



8000030665

Ev. č.: **SFKMG-866/18**

Listy/příl.: 0/1 Došlo: 15.1.2018

Číslo jednací:

2/1: 440/2018-MV

# 1 Státní fond kinematografie

Veletržní palác  
Dukelských hrdinů 47  
170 00 Praha 7

## 2 Žádost o podporu kinematografie

podaná podle zákona č. 496/2012 Sb., o audiovizuálních dílech a podpoře kinematografie a o změně některých zákonů (zákon o audiovizí), ve znění zákona č. 139/2016 Sb. a podle znění Statutu Státního fondu kinematografie po nabytí účinnosti změny Statutu Státního fondu kinematografie ze dne 3. 5. 2017

V Žádosti o podporu kinematografie a všech formulářích příloh se slovem „žádost“ rozumí žádost o podporu kinematografie, slovem „žadatel“ se rozumí žadatel o podporu kinematografie a slovem „podpora“ se rozumí podpora kinematografie.

V Žádosti i ve všech souvisejících formulářích příloh je slovem „projekt“ myšlen jen v této Žádosti zpracovaný záměr definovaný konkrétní Výzvou v daném okruhu podpory (např. je projektem myšlen vývoj kinematografického díla, nikoli kinematografické dílo ve smyslu celku včetně výroby, distribuce a propagace; případně je projektem myšleno např. vydání publikace, na kterou je žádána podpora, bez ohledu na to, že je paralelně pořádána konference či další aktivity, pokud nejsou součástí žádosti).

evidenční číslo projektu (vyplňuje Státní fond kinematografie)

2349 2014

3	název projektu	WATERWALKERS
4	název dotačního okruhu	
5	číslo výzvy	
6	charakteristika projektu	Celovečerní hrana tragikomedie pro celou rodinu o dobrodružství 4 dětí, samostatně cestujících přes celou Evropu sportovním letadlem.
7	(stručný popis projektu)	
8	celkový rozpočet nákladů na realizaci projektu	150000 + 10%
9	výše požadované podpory kinematografie v Kč	150000
10	výše finančního zajištění projektu v % k datu podání žádosti	10%

### 11 žadatel – právnická osoba

název nebo obchodní firma žadatele	
IČO – identifikační číslo osoby	
žadatel je plátcem DPH (označte křížkem)	ANO NE

### 12 adresa sídla

ulice a číslo popisné/orientační	
obec, PSČ, stát	
identifikátor datové schránky, má-li ji žadatel o podporu kinematografie zřízenou	
číslo bankovního účtu	

### 13 adresa pro doručování, na kterou žadatel požaduje doručovat (pokud se liší od adresy sídla a pokud nemá zřízenou datovou schránku)

ulice a číslo  
popisné/orientační  
obec, PSČ, stát

#### 14 žadatel – fyzická osoba

jméno a příjmení žadatele Vladislav Nikiforov-Lanne

žadatel je podnikatelem ANO  
(označte křížkem) NE

v případě ANO uveďte IČO

v případě NE uveďte datum narození

žadatel je plátcem DHP ANO  
(označte křížkem) NE

číslo bankovního účtu

#### 15 místo trvalého pobytu

ulice a číslo  
popisné/orientační  
obec, PSČ, stát Praha 4 14800

identifikátor datové schránky, má-li ji žadatel zřízenou

#### 16 adresa místa podnikání, je-li žadatel podnikatelem

ulice a číslo  
popisné/orientační  
obec, PSČ, stát

identifikátor datové schránky, má-li ji žadatel zřízenou

#### 17 adresa pro doručování, na kterou žadatel požaduje doručovat (pokud se liší od místa trvalého pobytu nebo místa podnikání a pokud nemá zřízenou datovou schránku)

ulice a číslo  
popisné/orientační  
obec, PSČ, stát

#### 18 další údaje o projektu

##### upřednostňovaná forma podpory kinematografie

není-li v příslušné výzvě k podávání žádostí výslovně uvedeno, že žadatelům bude poskytnuta jen jedna ze dvou forem podpory kinematografie, má žadatel možnost zde označit, zda některou z nich upřednostňuje (zaškrtnutím políčka „UPŘEDNOSTŇUJI“) nebo zda některou z nich výslovně nepožaduje (zaškrtnutím políčka „NE“)

dotace

UPŘEDNOSTŇUJI

+

N

E

dotace s podílem na zisku

UPŘEDNOSTŇUJI

N

E

##### harmonogram projektu

příprava (od-do) 05/06/2017-29/12/2017

realizace (od-do) 29/12/2017 – 29/03/2019

dokončení (do ve formátu dd/mm/rrrr) 29/03/2019

projekt je/bude realizován se zahraniční účastí (označte křížkem)	ANO	+
	NE	
v případě, že ANO, uveďte konkrétní státy	Španělsko	

Podpisem této žádosti žadatel souhlasí se zařazením údajů o sobě a této žádosti do evidence v oblasti podpory kinematografie, kterou vede Státní fond kinematografie podle § 30 zákona o audiovizí a s uveřejněním této žádosti a dalších údajů o projektu v rozsahu podle § 38 zákona o audiovizí. Podpisem této žádosti žadatel stvrzuje správnost a pravdivost údajů uvedených v této žádosti a ve všech jejích přílohách a je si vědom následků případné nepravdivosti uvedených údajů.

Podpisem této žádosti žadatel ve smyslu § 34 odst. 4 zákona čestně prohlašuje, že:

- a) neprobíhá insolvenční řízení, ve kterém se řeší úpadek nebo hrozící úpadek příjemce podpory kinematografie, v posledních 3 letech nebylo rozhodnuto o jeho úpadku, o zamítnutí insolvenčního návrhu proto, že jeho majetek nepostačuje k úhradě nákladů insolvenčního řízení, nebo o zrušení konkurzu proto, že pro uspokojení věřitelů byl jeho majetek zcela nepostačující, nebo nebyla vůči němu zavedena nucená správa podle jiného právního předpisu,
- b) není v likvidaci,
- c) nemá splatné nedoplatky na pojistném a na penále na veřejné zdravotní pojištění, a to jak v České republice, tak ve státě sídla, místa podnikání nebo trvalého pobytu,
- d) nemá evidován nedoplatek u orgánů Finanční správy České republiky a orgánů Celní správy České republiky ani u obdobných orgánů státu, ve kterém má sídlo, místo podnikání nebo trvalý pobyt s výjimkou nedoplatku, u kterého bylo povoleno posečkání jeho úhrady nebo rozložení jeho úhrady na splátky,
- e) nemá splatné nedoplatky na pojistném a na penále na sociální zabezpečení a příspěvku na státní politiku zaměstnanosti, a to jak v České republice, tak ve státě sídla, místa podnikání nebo trvalého pobytu.

Žadatel současně prohlašuje, že v souladu s ustanovením § 39 odst. 1 zákona o audiovizí je osoba, která:

- a) je bezúhonná; za bezúhonného se nepovažuje ten, kdo byl pravomocně odsouzen pro majetkovou nebo hospodářskou trestnou činnost, včetně případů, kdy jde o přípravu, pokus nebo účastenství na takové trestné činnosti, pokud se na něho nehledí, jako by nebyl odsouzen; jde-li o právnickou osobu, musí tento předpoklad splňovat jak tato právnická osoba, tak její statutární orgán nebo každý člen statutárního orgánu, a je-li statutárním orgánem příjemce podpory kinematografie či členem statutárního orgánu příjemce podpory kinematografie právnická osoba, musí tento předpoklad splňovat jak tato právnická osoba, tak její statutární orgán nebo každý člen statutárního orgánu této právnické osoby; je-li příjemcem podpory kinematografie zahraniční právnická osoba prostřednictvím své organizační složky, musí předpoklad podle tohoto písmene splňovat vedle uvedených osob rovněž vedoucí této organizační složky; tento předpoklad musí příjemce podpory kinematografie splňovat jak ve vztahu k území České republiky, tak k zemi svého sídla, místa podnikání nebo trvalého pobytu,
- f) nemá nesplněné splatné závazky vůči Fondu.

Osoba, která tuto žádost podepisuje, prohlašuje, že buď je žadatelem-fyzickou osobou, nebo je jako statutární orgán nebo člen statutárního orgánu oprávněna jednat jménem žadatele-právnické osoby nebo je oprávněna jednat za žadatele jako jeho zmocněnec.

Údaje o podepisující osobě a podpis:

jméno a příjmení	vztah podepisující osoby	datum a místo	podpis
------------------	--------------------------	---------------	--------

*V Praze, dne 29.12.17*

podepisující osoby	k žadateli	podpisu	
Vladislav Nikiforov-Lanne		29.12.2017 Praha	

(tabulku zkopírovat vícekrát v případě, že je více osob jednajících jménem žadatele nebo za žadatele)

# Státní fond kinematografie

Veletržní palác  
Dukelských hrdinů 47  
170 00 Praha 7

## Žádost o podporu kinematografie

podaná podle zákona č. 496/2012 Sb., o audiovizuálních dílech a podpoře kinematografie a o změně některých zákonů (zákon o audiovizí), ve znění zákona č. 139/2016 Sb. a podle znění Statutu Státního fondu kinematografie po nabytí účinnosti změny Statutu Státního fondu kinematografie ze dne 3. 5. 2017

V žádosti o podporu kinematografie a všech formulářích příloh se slovem „žádost“ rozumí žádost o podporu kinematografie, slovem „žadatel“ se rozumí žadatel o podporu kinematografie a slovem „podpora“ se rozumí podpora kinematografie.

V žádosti i ve všech souvisejících formulářích příloh je slovem „projekt“ myšlen jen v této žádosti zpracovaný záměr definovaný konkrétní Výzvou v daném okruhu podpory (např. je projektem myšlen vývoj kinematografického díla, nikoli kinematografické dílo ve smyslu celku včetně výroby, distribuce a propagace; případně je projektem myšleno např. vydání publikace, na kterou je žádána podpora, bez ohledu na to, že je paralelně pořádána konference či další aktivity, pokud nejsou součástí žádosti).

evidenční číslo projektu (vyplňuje Státní fond kinematografie)

<b>název projektu</b>	Třídní učitelka
<b>název dotačního okruhu</b>	Literární příprava celovečerního hraného nebo animovaného filmu
<b>číslo výzvy</b>	2017-1-9-35
<b>charakteristika projektu (stručný popis projektu)</b>	Příběh vztahu patnáctiletého agresora a jeho třídní učitelky.
<b>celkový rozpočet nákladů na realizaci projektu</b>	160 500,-
<b>výše požadované podpory kinematografie v Kč</b>	150 000,-
<b>výše finančního zajištění projektu v % k datu podání žádosti</b>	7%

### žadatel – právnická osoba

název nebo obchodní firma žadatele

IČO – identifikační číslo osoby

žadatel je plátcem DPH  
(označte křížkem)

ANO

NE

### adresa sídla

ulice a číslo popisné/orientační

obec, PSČ, stát

identifikátor datové schránky,  
má-li ji žadatel o podporu kinematografie zřízenu

číslo bankovního účtu

**adresa pro doručování, na kterou žadatel požaduje doručovat (pokud se liší od adresy sídla a pokud nemá zřízenu datovou schránku)**

ulice a číslo popisné/orientační

obec, PSČ, stát

### žadatel – fyzická osoba

jméno a příjmení žadatele

Luboš Kučera

žadatel je podnikatelem  
(označte křížkem)

ANO  
NE x

v případě ANO uveďte IČO

v případě NE uveďte datum narození

4.9.1986

žadatel je plátcem DHP  
(označte křížkem)

ANO  
NE x

číslo bankovního účtu

1648422163/0800

### místo trvalého pobytu

ulice a číslo  
popisné/orientační

Nad Opatovem 2030/9

obec, PSČ, stát

Praha 11, 149 00, Česká republika

identifikátor datové schránky, má-li ji žadatel  
zřízenu

### adresa místa podnikání, je-li žadatel podnikatelem

ulice a číslo  
popisné/orientační

obec, PSČ, stát

identifikátor datové schránky, má-li ji žadatel  
zřízenu

**adresa pro doručování, na kterou žadatel požaduje doručovat (pokud se liší od místa trvalého pobytu nebo místa podnikání a pokud nemá zřízenu datovou schránku)**

ulice a číslo  
popisné/orientační

Nad Opatovem 2030/9

**další údaje o projektu****upřednostňovaná forma podpory kinematografie**

není-li v příslušné výzvě k podávání žádostí výslovně uvedeno, že žadatelům bude poskytnuta jen jedna ze dvou forem podpory kinematografie, má žadatel možnost zde označit, zda některou z nich upřednostňuje (zaškrtnutím políčka „UPŘEDNOSTŇUJI“) nebo zda některou z nich výslovně nepožaduje (zaškrtnutím políčka „NE“)

dotace	UPŘEDNOSTŇUJI	x	NE	
dotace s podílem na zisku	UPŘEDNOSTŇUJI		NE	x

**harmonogram projektu**

příprava (od-do)	1.1.2018 - 31.12.2018
realizace (od-do)	1.1.2018 - 31.12.2018
dokončení (do ve formátu dd/mm/rrrr)	31.12.2018

**projekt je/bude realizován se zahraniční účastí** : ANO  
(označte křížkem) NE x

v případě, že ANO,  
uved'te konkrétní státy

Podpisem této žádosti žadatel souhlasí se zařazením údajů o sobě a této žádosti do evidence v oblasti podpory kinematografie, kterou vede Státní fond kinematografie podle § 30 zákona o audiovizí a s uveřejněním této žádosti a dalších údajů o projektu v rozsahu podle § 38 zákona o audiovizí. Podpisem této žádosti žadatel stvrzuje správnost a pravdivost údajů uvedených v této žádosti a ve všech jejích přílohách a je si vědom následků případné nepravdivosti uvedených údajů.

Podpisem této žádosti žadatel ve smyslu § 34 odst. 4 zákona čestně prohlašuje, že:

- neprobíhá insolvenční řízení, ve kterém se řeší úpadek nebo hrozící úpadek příjemce podpory kinematografie, v posledních 3 letech nebylo rozhodnuto o jeho úpadku, o zamítnutí insolvenčního návrhu proto, že jeho majetek nepostačuje k úhradě nákladů insolvenčního řízení, nebo o zrušení konkurzu proto, že pro uspokojení věřitelů byl jeho majetek zcela nepostačující, nebo nebyla vůči němu zavedena nucená správa podle jiného právního předpisu,
- není v likvidaci,
- nemá splatné nedoplatky na pojistném a na penále na veřejné zdravotní pojištění, a to jak v České republice, tak ve státě sídla, místa podnikání nebo trvalého pobytu,
- nemá evidován nedoplatek u orgánů Finanční správy České republiky a orgánů Celní správy České republiky ani u obdobných orgánů státu, ve kterém má sídlo, místo podnikání nebo trvalý pobyt s výjimkou nedoplatku, u kterého bylo povoleno posečkání jeho úhrady nebo rozložení jeho úhrady na splátky,
- nemá splatné nedoplatky na pojistném a na penále na sociální zabezpečení a příspěvku na státní politiku zaměstnanosti, a to jak v České republice, tak ve státě sídla, místa podnikání nebo trvalého pobytu.

Žadatel současně prohlašuje, že v souladu s ustanovením § 39 odst. 1 zákona o audiovizí je osoba, která:

- je bezúhonná; za bezúhonného se nepovažuje ten, kdo byl pravomocně odsouzen pro majetkovou nebo hospodářskou trestnou činnost, včetně případů, kdy jde o přípravu, pokus nebo účastenství na takové

trestné činnosti, pokud se na něho nehledí, jako by nebyl odsouzen; jde-li o právnickou osobu, musí tento předpoklad splňovat jak tato právnická osoba, tak její statutární orgán nebo každý člen statutárního orgánu, a je-li statutárním orgánem příjemce podpory kinematografie či členem statutárního orgánu příjemce podpory kinematografie právnická osoba, musí tento předpoklad splňovat jak tato právnická osoba, tak její statutární orgán nebo každý člen statutárního orgánu této právnické osoby; je-li příjemcem podpory kinematografie zahraniční právnická osoba prostřednictvím své organizační složky, musí předpoklad podle tohoto písmene splňovat vedle uvedených osob rovněž vedoucí této organizační složky; tento předpoklad musí příjemce podpory kinematografie splňovat jak ve vztahu k území České republiky, tak k zemi svého sídla, místa podnikání nebo trvalého pobytu,

b) nemá nesplněné splatné závazky vůči Fondu.

Osoba, která tuto žádost podepisuje, prohlašuje, že buď je žadatelem-fyzickou osobou, nebo je jako statutární orgán nebo člen statutárního orgánu oprávněna jednat jménem žadatele-právnické osoby nebo je oprávněna jednat za žadatele jako jeho zmocněnec.

Údaje o podepisující osobě a podpis:

jméno a příjmení podepisující osoby	vztah podepisující osoby k žadateli	datum a místo podpisu	podpis
Luboš Kučera	Totožná osoba	24.12.2017, Praha	

(tabulku zkopírovat vícekrát v případě, že je více osob jednajících jménem žadatele nebo za žadatele)



# Státní fond kinematografie

Veletržní palác  
Dukelských hrdinů 47  
170 00 Praha 7

## Žádost o podporu kinematografie

podaná podle zákona č. 496/2012 Sb., o audiovizuálních dílech a podpoře kinematografie a o změně některých zákonů (zákon o audiovizu), ve znění zákona č. 139/2016 Sb. a podle znění Statutu Státního fondu kinematografie po nabytí účinnosti změny Statutu Státního fondu kinematografie ze dne 3. 5. 2017

V žádosti o podporu kinematografie a všech formulářích příloh se slovem „žádost“ rozumí žádost o podporu kinematografie, slovem „žadatel“ se rozumí žadatel o podporu kinematografie a slovem „podpora“ se rozumí podpora kinematografie.

V žádosti i ve všech souvisejících formulářích příloh je slovem „projekt“ myšlen jen v této žádosti zpracovaný záměr definovaný konkrétní Výzvou v daném okruhu podpory (např. je projektem myšlen vývoj kinematografického díla, nikoli kinematografické dílo ve smyslu celku včetně výroby, distribuce a propagace; případně je projektem myšleno např. vydání publikace, na kterou je žádána podpora, bez ohledu na to, že je paralelně pořádána konference či další aktivity, pokud nejsou součástí žádosti).

evidenční číslo projektu (vyplňuje Státní fond kinematografie)

1	název projektu	TMA
2	název dotačního okruhu	1. vývoj českého kinematografického díla
3	číslo výzvy	2017-1-9-35
4	charakteristika projektu	Vývoj a příprava první verze scénáře hraného celovečerního filmu.
5	(stručný popis projektu)	
6	celkový rozpočet nákladů na realizaci projektu	174.000,-
7	výše požadované podpory kinematografie v Kč	150.000,-
8	výše finančního zajištění projektu v % k datu podání žádosti	14.00%

### 9 žadatel – právnická osoba

název nebo obchodní firma Frame films s.r.o.

žadatele

IČO – identifikační číslo osoby 017 25 963

žadatel je plátcem DPH ANO X  
(označte křížkem) NE

### 10 adresa sídla

ulice a číslo popisné/orientační Nad Bílými vršky 959

obec, PSČ, stát Kladno 272 04, Česká republika

identifikátor datové schránky, 5bu8b2

má-li ji žadatel o podporu

kinematografie zřízenu

číslo bankovního účtu

**11 adresa pro doručování, na kterou žadatel požaduje doručovat (pokud se liší od adresy sídla a pokud nemá zřízenou datovou schránku)**

ulice a číslo popisné/orientační

obec, PSČ, stát

**12 žadatel – fyzická osoba**

jméno a příjmení žadatele

žadatel je podnikatelem ANO  
(označte křížkem) NE

v případě ANO uveďte IČO

v případě NE uveďte datum narození

žadatel je plátcem DHP ANO  
(označte křížkem) NE

číslo bankovního účtu

**13 místo trvalého pobytu**

ulice a číslo popisné/orientační

obec, PSČ, stát

identifikátor datové schránky, má-li ji žadatel zřízenou

**14 adresa místa podnikání, je-li žadatel podnikatelem**

ulice a číslo popisné/orientační

obec, PSČ, stát

identifikátor datové schránky, má-li ji žadatel zřízenou

**15 adresa pro doručování, na kterou žadatel požaduje doručovat (pokud se liší od místa trvalého pobytu nebo místa podnikání a pokud nemá zřízenou datovou schránku)**

ulice a číslo popisné/orientační

obec, PSČ, stát

**16 další údaje o projektu**

upřednostňovaná

forma podpory

kinematografie

není-li v příslušné

výzvě k podávání

žádostí výslovně

uvedeno, že

žadatelům bude

poskytnuta jen jedna

ze dvou forem podpory kinematografie, má žadatel možnost zde označit, zda některou z nich upřednostňuje (zaškrtnutím políčka „UPŘEDNOSTŇUJI“) nebo zda některou z nich výslovně nepožaduje (zaškrtnutím políčka „NE“)

dotace	UPŘEDNOSTŇUJI	X	NE
dotace s podílem na zisku	UPŘEDNOSTŇUJI		NE

**harmonogram**

**projektu**

příprava (od-do)	duben 2018 – srpen 2018
realizace (od-do)	Září 2018– listopad 2018
dokončení (do ve formátu dd/mm/rrrr)	30/11/18

projekt je/bude realizován se zahraniční účastí (označte křížkem)	ANO	NE	X
---	-----	----	---

v případě, že ANO, uveďte konkrétní státy

Podpisem této žádosti žadatel souhlasí se zařazením údajů o sobě a této žádosti do evidence v oblasti podpory kinematografie, kterou vede Státní fond kinematografie podle § 30 zákona o audiovizí a s uveřejněním této žádosti a dalších údajů o projektu v rozsahu podle § 38 zákona o audiovizí. Podpisem této žádosti žadatel stvrzuje správnost a pravdivost údajů uvedených v této žádosti a ve všech jejích přílohách a je si vědom následků případné nepravdivosti uvedených údajů.

Podpisem této žádosti žadatel ve smyslu § 34 odst. 4 zákona čestně prohlašuje, že:

- a) neprobíhá insolvenční řízení, ve kterém se řeší úpadek nebo hrozící úpadek příjemce podpory kinematografie, v posledních 3 letech nebylo rozhodnuto o jeho úpadku, o zamítnutí insolvenčního návrhu proto, že jeho majetek nepostačuje k úhradě nákladů insolvenčního řízení, nebo o zrušení konkurzu proto, že pro uspokojení věřitelů byl jeho majetek zcela nepostačující, nebo nebyla vůči němu zavedena nucená správa podle jiného právního předpisu,
  - b) není v likvidaci,
- c) nemá splatné nedoplatky na pojistném a na penále na veřejné zdravotní pojištění, a to jak v České republice, tak ve státě sídla, místa podnikání nebo trvalého pobytu,
- d) nemá evidován nedoplatek u orgánů Finanční správy České republiky a orgánů Celní správy České republiky ani u obdobných orgánů státu, ve kterém má sídlo, místo podnikání nebo trvalý pobyt s výjimkou nedoplatku, u kterého bylo povoleno posečkání jeho úhrady nebo rozložení jeho úhrady na splátky,
- e) nemá splatné nedoplatky na pojistném a na penále na sociální zabezpečení a příspěvku na státní politiku zaměstnanosti, a to jak v České republice, tak ve státě sídla, místa podnikání nebo trvalého pobytu.

Žadatel současně prohlašuje, že v souladu s ustanovením § 39 odst. 1 zákona o audiovizí je osoba, která:

- a) je bezúhonná; za bezúhonného se nepovažuje ten, kdo byl pravomocně odsouzen pro majetkovou nebo hospodářskou trestnou činnost, včetně případů, kdy jde o přípravu, pokus nebo účastenství na takové trestné činnosti, pokud se na něho nehledí, jako by nebyl odsouzen; jde-li o právnickou osobu, musí tento předpoklad splňovat jak tato právnická osoba, tak její statutární orgán nebo každý člen statutárního orgánu, a je-li statutárním orgánem příjemce podpory kinematografie či

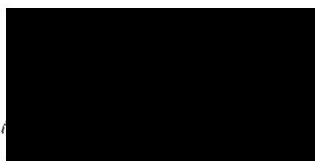
členem statutárního orgánu příjemce podpory kinematografie právnická osoba, musí tento předpoklad splňovat jak tato právnická osoba, tak její statutární orgán nebo každý člen statutárního orgánu této právnické osoby; je-li příjemcem podpory kinematografie zahraniční právnická osoba prostřednictvím své organizační složky, musí předpoklad podle tohoto písmene splňovat vedle uvedených osob rovněž vedoucí této organizační složky; tento předpoklad musí příjemce podpory kinematografie splňovat jak ve vztahu k území České republiky, tak k zemi svého sídla, místa podnikání nebo trvalého pobytu,

f) nemá nesplněné splatné závazky vůči Fondu.

Osoba, která tuto žádost podepisuje, prohlašuje, že buď je žadatelem-fyzickou osobou, nebo je jako statutární orgán nebo člen statutárního orgánu oprávněna jednat jménem žadatele-právnické osoby nebo je oprávněna jednat za žadatele jako jeho zmocněnec.

Údaje o podepisující osobě a podpis:

jméno a příjmení podepisující osoby	vztah podepisující osoby k žadateli	datum a místo podpisu
Jitka Kotrllová	jednatelka	BRANA 28.12.2017



(tabulku zkopírovat vícekrát v případě, že je více osob jednajících jménem žadatele nebo za žadatele)

# Státní fond kinematografie

Veletřzní palác  
Dukelských hrdinů 47  
170 00 Praha 7

## Žádost o podporu kinematografie

podaná podle zákona č. 496/2012 Sb., o audiovizuálních dílech a podpoře kinematografie a o změně některých zákonů (zákon o audiovizu), ve znění zákona č. 139/2016 Sb. a podle znění Statutu Státního fondu kinematografie po nabytí účinnosti změny Statutu Státního fondu kinematografie ze dne 3. 5. 2017

V Žádosti o podporu kinematografie a všech formulářích příloh se slovem „žádost“ rozumí žádost o podporu kinematografie, slovem „žadatel“ se rozumí žadatel o podporu kinematografie a slovem „podpora“ se rozumí podpora kinematografie.

V žádosti i ve všech souvisejících formulářích příloh je slovem „projekt“ myšlen jen v této žádosti zpracovaný záměr definovaný konkrétní Výzvou v daném okruhu podpory (např. je projektem myšlen vývoj kinematografického díla, nikoli kinematografické dílo ve smyslu celku včetně výroby, distribuce a propagace; případně je projektem myšleno např. vydání publikace, na kterou je žádána podpora, bez ohledu na to, že je paralelně pořádána konference či další aktivity, pokud nejsou součástí žádosti).

evidenční číslo projektu (vyplňuje Státní fond kinematografie)

**název projektu** Pan Bílý, Zrzka a ti druzí

**název dotačního okruhu** 1. vývoj českého kinematografického díla

**číslo výzvy** 2017-1-9-35

**charakteristika projektu (stručný popis projektu)** Příběh se odehrává v blízké budoucnosti v Ústí nad Labem a poetikou připomíná film Sin City. O moc ve městě bojují dva gangy. Rudoši kontrolují veškerou správu města a navenek vystupují jako jeho kultivovaní reprezentanti. Ve skutečnosti ale svou moc používají k tomu, aby umlčeli jakýkoli náznak opozice. Nejvíce je zaměstnávají „Odhodlaní“, kteří představují poslední centrum odporu. Vypadá to, že brzo dosáhnou svého cíle.

**celkový rozpočet nákladů na realizaci projektu** 177.250,-Kč

**výše požadované podpory kinematografie v Kč** 150.000,-Kč

**výše finančního zajištění projektu v % k datu podání žádosti** 15%

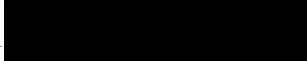
### žadatel – právnická osoba

**název nebo obchodní firma žadatele** Fishstone s.r.o.

**IČO – identifikační číslo osoby** 27222080

**žadatel je plátcem DPH** ANO

X

(označte křížkem)	NE
<b>adresa sídla</b>	
ulice a číslo popisné/orientační	U Dubu 10
obec, PSČ, stát	Praha 4, 147 00, ČR
identifikátor datové schránky, má-li ji žadatel o podporu kinematografie zřízenu	2np6i5m
číslo bankovního účtu	
<b>adresa pro doručování, na kterou žadatel požaduje doručovat (pokud se liší od adresy sídla a pokud nemá zřízenou datovou schránku)</b>	
ulice a číslo popisné/orientační	
obec, PSČ, stát	

<b>žadatel – fyzická osoba</b>	
jméno a příjmení žadatele	
žadatel je podnikatelem (označte křížkem)	ANO NE
v případě ANO uveďte IČO	
v případě NE uveďte datum narození	
žadatel je plátcem DHP (označte křížkem)	ANO NE
číslo bankovního účtu	

<b>místo trvalého pobytu</b>	
ulice a číslo popisné/orientační	
obec, PSČ, stát	
identifikátor datové schránky, má-li ji žadatel zřízenu	
<b>adresa místa podnikání, je-li žadatel podnikatelem</b>	
ulice a číslo popisné/orientační	
obec, PSČ, stát	
identifikátor datové schránky, má-li ji žadatel zřízenu	

**adresa pro doručování, na kterou žadatel požaduje doručovat (pokud se liší od místa trvalého pobytu nebo místa podnikání a pokud nemá zřízení datovou schránku)**

ulice a číslo  
popisné/orientační

obec, PSČ, stát

**další údaje o projektu**

**upřednostňovaná forma podpory kinematografie**

není-li v příslušné výzvě k podávání žádostí výslovně uvedeno, že žadatelům bude poskytnuta jen jedna ze dvou forem podpory kinematografie, má žadatel možnost zde označit, zda některou z nich upřednostňuje (zaškrtnutím políčka „UPŘEDNOSTŇUJI“) nebo zda některou z nich výslovně nepožaduje (zaškrtnutím políčka „NE“)

dotace

UPŘEDNOSTŇUJI

X

NE

dotace s podílem na zisku

UPŘEDNOSTŇUJI

NE

**harmonogram projektu**

příprava (od-do)

1.9. 2017 – 31.3. 2018

realizace (od-do)

1.4. 2018 – 30.11. 2018

dokončení (do ve formátu dd/mm/yyyy)

31.12. 2018

**projekt je/bude realizován se zahraniční účastí**  
(označte křížkem)

ANO

NE

X

v případě, že ANO,  
uvedte konkrétní státy

Podpisem této žádosti žadatel souhlasí se zařazením údajů o sobě a této žádosti do evidence v oblasti podpory kinematografie, kterou vede Státní fond kinematografie podle § 30 zákona o audiovizí a s uveřejněním této žádosti a dalších údajů o projektu v rozsahu podle § 38 zákona o audiovizí. Podpisem této žádosti žadatel stvrzuje správnost a pravdivost údajů uvedených v této žádosti a ve všech jejích přílohách a je si vědom následků případné nepravdivosti uvedených údajů.

Podpisem této žádosti žadatel ve smyslu § 34 odst. 4 zákona čestně prohlašuje, že:

- neprobíhá insolvenční řízení, ve kterém se řeší úpadek nebo hrozící úpadek příjemce podpory kinematografie, v posledních 3 letech nebylo rozhodnuto o jeho úpadku, o zamítnutí insolvenčního návrhu proto, že jeho majetek nepostačuje k úhradě nákladů insolvenčního řízení, nebo o zrušení konkurzu proto, že pro uspokojení věřitelů byl jeho majetek zcela nepostačující, nebo nebyla vůči němu zavedena nucená správa podle jiného právního předpisu,
- není v likvidaci,
- nemá splatné nedoplatky na pojistném a na penále na veřejné zdravotní pojištění, a to jak v České republice, tak ve státě sídla, místa podnikání nebo trvalého pobytu,
- nemá evidován nedoplatek u orgánů Finanční správy České republiky a orgánů Celní správy České republiky ani u obdobných orgánů státu, ve kterém má sídlo, místo podnikání nebo trvalý pobyt s výjimkou nedoplatku, u kterého bylo povoleno posečkání jeho úhrady nebo rozložení jeho úhrady na splátky,

e) nemá splatné nedoplatky na pojistném a na penále na sociální zabezpečení a příspěvku na státní politiku zaměstnanosti, a to jak v České republice, tak ve státě sídla, místa podnikání nebo trvalého pobytu.

Žadatel současně prohlašuje, že v souladu s ustanovením § 39 odst. 1 zákona o audiovizí je osoba, která:

- a) je bezúhonná; za bezúhonného se nepovažuje ten, kdo byl pravomocně odsouzen pro majetkovou nebo hospodářskou trestnou činnost, včetně případů, kdy jde o přípravu, pokus nebo účastenství na takové trestné činnosti, pokud se na něho nehledí, jako by nebyl odsouzen; jde-li o právnickou osobu, musí tento předpoklad splňovat jak tato právnická osoba, tak její statutární orgán nebo každý člen statutárního orgánu, a je-li statutárním orgánem příjemce podpory kinematografie či členem statutárního orgánu příjemce podpory kinematografie právnická osoba, musí tento předpoklad splňovat jak tato právnická osoba, tak její statutární orgán nebo každý člen statutárního orgánu této právnické osoby; je-li příjemcem podpory kinematografie zahraniční právnická osoba prostřednictvím své organizační složky, musí předpoklad podle tohoto písmene splňovat vedle uvedených osob rovněž vedoucí této organizační složky; tento předpoklad musí příjemce podpory kinematografie splňovat jak ve vztahu k území České republiky, tak k zemi svého sídla, místa podnikání nebo trvalého pobytu,
- b) nemá nesplněné splatné závazky vůči Fondu.

Osoba, která tuto žádost podepisuje, prohlašuje, že buď je žadatelem-fyzickou osobou, nebo je jako statutární orgán nebo člen statutárního orgánu oprávněna jednat jménem žadatele-právnické osoby nebo je oprávněna jednat za žadatele jako jeho zmocněnec.

Údaje o podepisující osobě a podpis:

jméno a příjmení podepisující osoby	vztah podepisující osoby k žadateli	datum a místo podpisu	podpis
Miloš Rybáček	jednatel	Praha 28.12. 2017	

(tabulku zkopírovat vícekrát v případě, že je více osob jednajících jménem žadatele nebo za žadatele)



# Státní fond kinematografie

Veletržní palác  
Dukelských hrdinů 47  
170 00 Praha 7

## Žádost o podporu kinematografie

podaná podle zákona č. 496/2012 Sb., o audiovizuálních dílech a podpoře kinematografie a o změně některých zákonů (zákon o audiovizi), ve znění zákona č. 139/2016 Sb. a podle znění Statutu Státního fondu kinematografie po nabytí účinnosti změny Statutu Státního fondu kinematografie ze dne 3. 5. 2017

V Žádosti o podporu kinematografie a všech formulářích příloh se slovem „žádost“ rozumí žádost o podporu kinematografie, slovem „žadatel“ se rozumí žadatel o podporu kinematografie a slovem „podpora“ se rozumí podpora kinematografie.

V Žádosti i ve všech souvisejících formulářích příloh je slovem „projekt“ myšlen jen v této Žádosti zpracovaný záměr definovaný konkrétní Výzvou v daném okruhu podpory (např. je projektem myšlen vývoj kinematografického díla, nikoli kinematografické dílo ve smyslu celku včetně výroby, distribuce a propagace; případně je projektem myšleno např. vydání publikace, na kterou je žádána podpora, bez ohledu na to, že je paralelně pořádána konference či další aktivity, pokud nejsou součástí žádosti).

evidenční číslo projektu (vyplňuje Státní fond kinematografie)

a) název projektu	DÍVKA V ŘECE
b) název dotačního okruhu	Literární příprava celovečerního hraného nebo animovaného filmu
c) číslo výzvy	2017-1-9-35
d) charakteristika projektu	Scénář k hranému filmu – současné drama z malého města na Vysočině, kde je zavražděna místní školačka.
e) (stručný popis projektu)	
f) celkový rozpočet nákladů na realizaci projektu	150 000
g) výše požadované podpory kinematografie v Kč	150 000
h) výše finančního zajištění projektu v % k datu podání žádosti	0.00%

### i) žadatel – právnická osoba

název nebo obchodní firma žadatele

IČO – identifikační číslo osoby

žadatel je plátcem DPH  
(označte křížkem)

ANO

NE

### j) adresa sídla

ulice a číslo popisné/orientační

obec, PSČ, stát

identifikátor datové schránky,  
má-li ji žadatel o podporu kinematografie zřízenou  
číslo bankovního účtu

### k) adresa pro doručování, na kterou žadatel požaduje doručovat (pokud se liší od

ulice a číslo popisné/orientační  
obec, PSČ, stát

**l) žadatel – fyzická osoba**

jméno a příjmení žadatele DAN WŁODARCZYK

žadatel je podnikatelem ANO

(označte křížkem) NE X

dle osoby žadatele  
v případě ANO uveďte IČO

v případě NE uveďte datum narození

žadatel je plátcem DHP ANO X

(označte křížkem) NE

dle osoby žadatele

číslo bankovního účtu

**m) místo trvalého pobytu**

ulice a číslo popisné/orientační

obec, PSČ, stát

Praha 6 Bubeneč, 160 00, Česká republika

identifikátor datové schránky, má-li ji žadatel zřízenu

**n) adresa místa podnikání, je-li žadatel podnikatelem**

ulice a číslo popisné/orientační

obec, PSČ, stát

identifikátor datové schránky, má-li ji žadatel zřízenu

**o) adresa pro doručování, na kterou žadatel požaduje doručovat (pokud se liší od místa trvalého pobytu nebo místa podnikání a pokud nemá zřízenu datovou schránku)**

ulice a číslo popisné/orientační

obec, PSČ, stát

**p) další údaje o projektu**

**upřednostňovaná forma podpory  
kinematografie**

není-li v příslušné výzvě k podávání  
žádostí výslovně uvedeno, že žadatelům  
bude poskytnuta jen jedna ze dvou  
forem podpory kinematografie, má  
žadatel možnost zde označit, zda  
některou z nich upřednostňuje  
(zaškrtnutím políčka  
„UPŘEDNOSTŇUJI“) nebo zda některou  
z nich výslovně nepožaduje (zaškrtnutím  
políčka „NE“)

Dotace

UPŘEDNOSTŇUJI

N  
E  
N  
E

dotace s podílem na zisku

UPŘEDNOSTŇUJI

harmonogram projektu

příprava (od-do)

1. 1. 2016 – 22.12.2017

realizace (od-do)	1.1.2016 – 30.6.2018
dokončení (do ve formátu dd/mm/yyyy)	30. 09. 2018
<b>projekt je/bude realizován se zahraniční účastí</b>	ANO
(označte křížkem)	NE X
v případě, že ANO, uvedte konkrétní státy	

Podpisem této žádosti žadatel souhlasí se zařazením údajů o sobě a této žádosti do evidence v oblasti podpory kinematografie, kterou vede Státní fond kinematografie podle § 30 zákona o audiovizí a s uveřejněním této žádosti a dalších údajů o projektu v rozsahu podle § 38 zákona o audiovizí. Podpisem této žádosti žadatel stvrzuje správnost a pravdivost údajů uvedených v této žádosti a ve všech jejích přílohách a je si vědom následků případné nepravdivosti uvedených údajů.

Podpisem této žádosti žadatel ve smyslu § 34 odst. 4 zákona čestně prohlašuje, že:

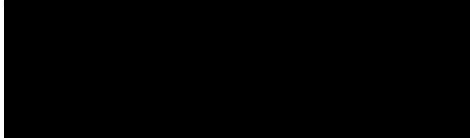
- q) neprobíhá insolvenční řízení, ve kterém se řeší úpadek nebo hrozící úpadek příjemce podpory kinematografie, v posledních 3 letech nebylo rozhodnuto o jeho úpadku, o zamítnutí insolvenčního návrhu proto, že jeho majetek nepostačuje k úhradě nákladů insolvenčního řízení, nebo o zrušení konkurzu proto, že pro uspokojení věřitelů byl jeho majetek zcela nepostačující, nebo nebyla vůči němu zavedena nucená správa podle jiného právního předpisu,
- r) není v likvidaci,
- s) nemá splatné nedoplatky na pojistném a na penále na veřejné zdravotní pojištění, a to jak v České republice, tak ve státě sídla, místa podnikání nebo trvalého pobytu,
- t) nemá evidován nedoplatek u orgánů Finanční správy České republiky a orgánů Celní správy České republiky ani u obdobných orgánů státu, ve kterém má sídlo, místo podnikání nebo trvalý pobyt s výjimkou nedoplatku, u kterého bylo povoleno posečkání jeho úhrady nebo rozložení jeho úhrady na splátky,
- u) nemá splatné nedoplatky na pojistném a na penále na sociální zabezpečení a příspěvku na státní politiku zaměstnanosti, a to jak v České republice, tak ve státě sídla, místa podnikání nebo trvalého pobytu.

Žadatel současně prohlašuje, že v souladu s ustanovením § 39 odst. 1 zákona o audiovizí je osoba, která:

- a) je bezúhonná; za bezúhonného se nepovažuje ten, kdo byl pravomocně odsouzen pro majetkovou nebo hospodářskou trestnou činnost, včetně případů, kdy jde o přípravu, pokus nebo účastenství na takové trestné činnosti, pokud se na něho nehledí, jako by nebyl odsouzen; jde-li o právnickou osobu, musí tento předpoklad splňovat jak tato právnická osoba, tak její statutární orgán nebo každý člen statutárního orgánu, a je-li statutárním orgánem příjemce podpory kinematografie či členem statutárního orgánu příjemce podpory kinematografie právnická osoba, musí tento předpoklad splňovat jak tato právnická osoba, tak její statutární orgán nebo každý člen statutárního orgánu této právnické osoby; je-li příjemcem podpory kinematografie zahraniční právnická osoba prostřednictvím své organizační složky, musí předpoklad podle tohoto písmene splňovat vedle uvedených osob rovněž vedoucí této organizační složky; tento předpoklad musí příjemce podpory kinematografie splňovat jak ve vztahu k území České republiky, tak k zemi svého sídla, místa podnikání nebo trvalého pobytu,
- v) nemá nesplněné splatné závazky vůči Fondu.

Osoba, která tuto žádost podepisuje, prohlašuje, že buď je žadatelem-fyzickou osobou, nebo je jako statutární orgán nebo člen statutárního orgánu oprávněna jednat jménem žadatele-právnícké osoby nebo je oprávněna jednat za žadatele jako jeho zmocněnec.

Údaje o podepisující osobě a podpis:

jméno a příjmení podepisující osoby	vztah podepisující osoby k žadateli	datum a místo podpisu	podpis
Dan Włodarczyk		22.12.2017 Praha	

(tabulku zkopírovat vícekrát v případě, že je více osob jednajících jménem žadatele nebo za žadatele)



8000029530

Ev. č.: SFKMG-11546/17

Listy/přil.: 4/14 Došlo: 28.12.2017

Číslo jednací:

## Žádost o podporu kinematografie

podaná podle zákona č. 496/2012 Sb., o audiovizuálních dílech a podpoře kinematografie a o změně některých zákonů (zákon o audiovizu), ve znění zákona č. 139/2016 Sb. a podle znění Statutu Státního fondu kinematografie po nabytí účinnosti změny Statutu Státního fondu kinematografie ze dne 3. 5. 2017

V žádosti o podporu kinematografie a všech formulářích příloh se slovem „žádost“ rozumí žádost o podporu kinematografie, slovem „žadatel“ se rozumí žadatel o podporu kinematografie a slovem „podpora“ se rozumí podpora kinematografie.

V žádosti i ve všech souvisejících formulářích příloh je slovem „projekt“ myšlen jen v této žádosti zpracovaný záměr definovaný konkrétní Výzvou v daném okruhu podpory (např. je projektem myšlen vývoj kinematografického díla, nikoli kinematografické dílo ve smyslu celku včetně výroby, distribuce a propagace; případně je projektem myšleno např. vydání publikace, na kterou je žádána podpora, bez ohledu na to, že je paralelně pořádána konference či další aktivity, pokud nejsou součástí žádosti).

evidenční číslo projektu (vyplňuje Státní fond kinematografie)

2354/2017

název projektu

Město otců

název dotačního okruhu

literární příprava celovečerního hraného filmu

číslo výzvy

2017-1-9-35

charakteristika projektu  
(stručný popis projektu)

Drama s komediálními prvky

celkový rozpočet nákladů na realizaci projektu

187 000 Kč

výše požadované podpory kinematografie v Kč

150 000 Kč

výše finančního zajištění projektu v % k datu podání  
žádosti

0 %

žadatel – právnická osoba

název nebo obchodní firma žadatele

IČO – identifikační číslo osoby

žadatel je plátcem DPH  
(označte křížkem)

ANO

NE

adresa sídla

ulice a číslo popisné/orientační

obec, PSČ, stát

identifikátor datové schránky,  
má-li ji žadatel o podporu kinematografie zřízenou

číslo bankovního účtu

**adresa pro doručování, na kterou žadatel požaduje doručovat (pokud se liší od adresy sídla a pokud nemá zřízenou datovou schránku)**

ulice a číslo popisné/orientační

obec, PSČ, stát

**žadatel – fyzická osoba**

jméno a příjmení žadatele

Roman Vojkůvka

žadatel je podnikatelem  
(označte křížkem)

ANO

X

NE

v případě ANO uveďte IČO

IČO 73934232

v případě NE uveďte datum narození

žadatel je plátcem DHP  
(označte křížkem)

ANO

NE

x

číslo bankovního účtu

**místo trvalého pobytu**

ulice a číslo  
popisné/orientační

obec, PSČ, stát

Kopřivnice, 74221, Česká republika

identifikátor datové schránky, má-li ji žadatel  
zřízenou

**adresa místa podnikání, je-li žadatel podnikatelem**

ulice a číslo  
popisné/orientační

obec, PSČ, stát

identifikátor datové schránky, má-li ji žadatel  
zřízenou

**adresa pro doručování, na kterou žadatel požaduje doručovat (pokud se liší od místa trvalého pobytu nebo místa podnikání a pokud nemá zřízenou datovou schránku)**

ulice a číslo  
popisné/orientační

obec, PSČ, stát

### další údaje o projektu

#### upřednostňovaná forma podpory kinematografie

není-li v příslušné výzvě k podávání žádosti výslovně uvedeno, že žadatelům bude poskytnuta jen jedna ze dvou forem podpory kinematografie, má žadatel možnost zde označit, zda některou z nich upřednostňuje (zaškrtnutím políčka „UPŘEDNOSTŇUJI“) nebo zda některou z nich výslovně nepožaduje (zaškrtnutím políčka „NE“)

dotace	UPŘEDNOSTŇUJI	NE
dotace s podílem na zisku	UPŘEDNOSTŇUJI	NE

#### harmonogram projektu

příprava (od-do)	Leden – březen 2018	
realizace (od-do)	Březen 2018 – březen 2019	
dokončení (do ve formátu dd/mm/rrrr)	29.03 2019	
projekt je/bude realizován se zahraniční účastí (označte křížkem)	ANO NE	ne

v případě, že ANO,  
uvedte konkrétní státy

Podpisem této žádosti žadatel souhlasí se zařazením údajů o sobě a této žádosti do evidence v oblasti podpory kinematografie, kterou vede Státní fond kinematografie podle § 30 zákona o audiovizí a s uveřejněním této žádosti a dalších údajů o projektu v rozsahu podle § 38 zákona o audiovizí. Podpisem této žádosti žadatel stvrzuje správnost a pravdivost údajů uvedených v této žádosti a ve všech jejích přílohách a je si vědom následků případné nepravdivosti uvedených údajů.

Podpisem této žádosti žadatel ve smyslu § 34 odst. 4 zákona čestně prohlašuje, že:

- neprobíhá insolvenční řízení, ve kterém se řeší úpadek nebo hrozící úpadek příjemce podpory kinematografie, v posledních 3 letech nebylo rozhodnuto o jeho úpadku, o zamítnutí insolvenčního návrhu proto, že jeho majetek nepostačuje k úhradě nákladů insolvenčního řízení, nebo o zrušení konkurzu proto, že pro uspokojení věřitelů byl jeho majetek zcela nepostačující, nebo nebyla vůči němu zavedena nucená správa podle jiného právního předpisu,
- není v likvidaci,
- nemá splatné nedoplatky na pojistném a na penále na veřejné zdravotní pojištění, a to jak v České republice, tak ve státě sídla, místa podnikání nebo trvalého pobytu,
- nemá evidován nedoplatek u orgánů Finanční správy České republiky a orgánů Celní správy České republiky ani u obdobných orgánů státu, ve kterém má sídlo, místo podnikání nebo trvalý pobyt s výjimkou nedoplatku, u kterého bylo povoleno posečkání jeho úhrady nebo rozložení jeho úhrady na splátky,
- nemá splatné nedoplatky na pojistném a na penále na sociální zabezpečení a příspěvku na státní politiku zaměstnanosti, a to jak v České republice, tak ve státě sídla, místa podnikání nebo trvalého pobytu.

Žadatel současně prohlašuje, že v souladu s ustanovením § 39 odst. 1 zákona o audiovizí je osoba, která:

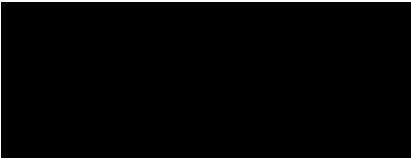
- je bezúhonná; za bezúhonného se nepovažuje ten, kdo byl pravomocně odsouzen pro majetkovou nebo hospodářskou trestnou činnost, včetně případů, kdy jde o přípravu, pokus nebo účastenství na takové

trestné činnosti, pokud se na něho nehledí, jako by nebyl odsouzen; jde-li o právnickou osobu, musí tento předpoklad splňovat jak tato právnická osoba, tak její statutární orgán nebo každý člen statutárního orgánu, a je-li statutárním orgánem příjemce podpory kinematografie či členem statutárního orgánu příjemce podpory kinematografie právnická osoba, musí tento předpoklad splňovat jak tato právnická osoba, tak její statutární orgán nebo každý člen statutárního orgánu této právnické osoby; je-li příjemcem podpory kinematografie zahraniční právnická osoba prostřednictvím své organizační složky, musí předpoklad podle tohoto písmene splňovat vedle uvedených osob rovněž vedoucí této organizační složky; tento předpoklad musí příjemce podpory kinematografie splňovat jak ve vztahu k území České republiky, tak k zemi svého sídla, místa podnikání nebo trvalého pobytu,

b) nemá nesplněné splatné závazky vůči Fondu.

Osoba, která tuto žádost podepisuje, prohlašuje, že buď je žadatelem-fyzickou osobou, nebo je jako statutární orgán nebo člen statutárního orgánu oprávněna jednat jménem žadatele-právnické osoby nebo je oprávněna jednat za žadatele jako jeho zmocněnec.

Údaje o podepisující osobě a podpis:

jméno a příjmení podepisující osoby	vztah podepisující osoby k žadateli	datum a místo podpisu	podpis
Roman Vojkůvka		27.12.2017	

(tabulku zkopírovat vícekrát v případě, že je více osob jednajících jménem žadatele nebo za žadatele)



A

# Státní fond kinematografie

Veletržní palác  
Dukelských hrdinů 47  
170 00 Praha 7

## Žádost o podporu kinematografie

podaná podle zákona č. 496/2012 Sb., o audiovizuálních dílech a podpoře kinematografie a o změně některých zákonů (zákon o audiovizu), ve znění zákona č. 139/2016 Sb. a podle znění Statutu Státního fondu kinematografie po nabytí účinnosti změny Statutu Státního fondu kinematografie ze dne 3. 5. 2017

V žádosti o podporu kinematografie a všech formulářích příloh se slovem „žádost“ rozumí žádost o podporu kinematografie, slovem „žadatel“ se rozumí žadatel o podporu kinematografie a slovem „podpora“ se rozumí podpora kinematografie.

V žádosti i ve všech souvisejících formulářích příloh je slovem „projekt“ myšlen jen v této žádosti zpracovaný záměr definovaný konkrétní Výzvou v daném okruhu podpory (např. je projektem myšlen vývoj kinematografického díla, nikoli kinematografické dílo ve smyslu celku včetně výroby, distribuce a propagace; případně je projektem myšleno např. vydání publikace, na kterou je žádána podpora, bez ohledu na to, že je paralelně pořádána konference či další aktivity, pokud nejsou součástí žádosti).

evidenční číslo projektu (vyplňuje Státní fond kinematografie)	2332 / 2014	
název projektu	Nejsme tady!	
název dotačního okruhu	Literární příprava celovečerního hraného nebo animovaného filmu	
číslo výzvy	2017-1-9-35	
charakteristika projektu (stručný popis projektu)	Hledáme je v celé galaxii a přitom jsou tady. Jenom se snaží zamést stopy. Podaří se našim hrdinům je přesvědčit, že stojí za to kamarádit se s lidmi? Vánoční komedie pro celou rodinu	
celkový rozpočet nákladů na realizaci projektu	165000,- Kč	
výše požadované podpory kinematografie v Kč	150 000,-Kč	
výše finančního zajištění projektu v % k datu podání žádosti	10% vlastní vklad	
<b>žadatel – právnická osoba</b>		
název nebo obchodní firma žadatele		
IČO – identifikační číslo osoby		
žadatel je plátcem DPH (označte křížkem)	ANO	
	NE	
<b>adresa sídla</b>		
ulice a číslo popisné/orientační		

obec, PSČ, stát	
identifikátor datové schránky, má-li ji žadatel o podporu kinematografie zřizenu	
číslo bankovního účtu	
adresa pro doručování, na kterou žadatel požaduje doručovat (pokud se liší od adresy sídla a pokud nemá zřízenou datovou schránku)	
ulice a číslo popisné/orientační	
obec, PSČ, stát	

**žadatel – fyzická osoba**

jméno a příjmení žadatele	Miroslav Adamec	
žadatelje podnikatelem (označte křížkem)	ANO	
	NE	x
v případě ANO uveďte IČO		
v případě NE uveďte datum narození	[REDACTED]	
žadatelje plátcem DHP (označte křížkem)	ANO	
	NE	x
číslo bankovního účtu	[REDACTED]	
<b>místo trvalého pobytu</b>		
ulice a číslo popisné/orientační	[REDACTED]	
obec, PSČ, stát	Praha 5, 15000, ČR	
identifikátor datové schránky, má-li ji žadatel zřizenu		
<b>adresa místa podnikání, je-li žadatel podnikatelem</b>		
ulice a číslo popisné/orientační		
obec, PSČ, stát		
identifikátor datové schránky, má-li ji žadatel zřizenu		
adresa pro doručování, na kterou žadatel požaduje doručovat (pokud se liší od místa trvalého pobytu nebo místa podnikání a pokud nemá zřízenou datovou schránku)		
ulice a číslo popisné/orientační		

obec, PSČ, stát	
-----------------	--

další údaje o projektu			
<p><b>upřednostňovaná forma podpory kinematografie</b>  není-li v příslušné výzvě k podávání žádostí výslovně uvedeno, že žadatelům bude poskytnuta jen jedna ze dvou forem podpory kinematografie, má žadatel možnost zde označit, zda některou z nich upřednostňuje (zaškrtnutím políčka „UPŘEDNOSTŇUJI“) nebo zda některou z nich výslovně nepožaduje (zaškrtnutím políčka „NE“)</p>			
dotace	UPŘEDNOSTŇUJI	<input checked="" type="checkbox"/>	NE
dotace s podílem na zisku	UPŘEDNOSTŇUJI		NE
harmonogram projektu			
příprava (od-do)	01.02.2018 – 01.03.2018		
realizace (od-do)	01.04.2018- 01.08.2018		
dokončení (do ve formátu dd/mm/rrrr)	31.10.2018		
projekt je/bude realizován se zahraniční účastí (označte křížkem)	ANO		
	NE		<input checked="" type="checkbox"/>
v případě, že ANO, uveďte konkrétní státy			

Podpisem této žádosti žadatel souhlasí se zařazením údajů o sobě a této žádosti do evidence v oblasti podpory kinematografie, kterou vede Státní fond kinematografie podle § 30 zákona o audiovizí a s uveřejněním této žádosti a dalších údajů o projektu v rozsahu podle § 38 zákona o audiovizí. Podpisem této žádosti žadatel stvrzuje správnost a pravdivost údajů uvedených v této žádosti a ve všech jejích přílohách a je si vědom následků případné nepravdivosti uvedených údajů.

Podpisem této žádosti žadatel ve smyslu § 34 odst. 4 zákona čestně prohlašuje, že:

- neprobíhá insolvenční řízení, ve kterém se řeší úpadek nebo hrozící úpadek příjemce podpory kinematografie, v posledních 3 letech nebylo rozhodnuto o jeho úpadku, o zamítnutí insolvenčního návrhu proto, že jeho majetek nepostačuje k úhradě nákladů insolvenčního řízení, nebo o zrušení konkurzu proto, že pro uspokojení věřitelů byl jeho majetek zcela nepostačující, nebo nebyla vůči němu zavedena nucená správa podle jiného právního předpisu,
- není v likvidaci,
- nemá splatné nedoplatky na pojistném a na penále na veřejné zdravotní pojištění, a to jak v České republice, tak ve státě sídla, místa podnikání nebo trvalého pobytu,
- nemá evidován nedoplatek u orgánů Finanční správy České republiky a orgánů Celní správy České republiky ani u obdobných orgánů státu, ve kterém má sídlo, místo podnikání nebo trvalý pobyt s výjimkou nedoplatku, u kterého bylo povoleno posečkání jeho úhrady nebo rozložení jeho úhrady na splátky,
- nemá splatné nedoplatky na pojistném a na penále na sociální zabezpečení a příspěvku na státní politiku zaměstnanosti, a to jak v České republice, tak ve státě sídla, místa podnikání nebo trvalého pobytu.

Žadatel současně prohlašuje, že v souladu s ustanovením § 39 odst. 1 zákona o audiovizí je osoba, která:

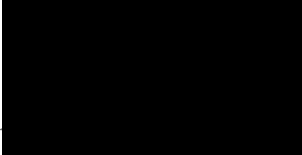
- je bezúhonná; za bezúhonného se nepovažuje ten, kdo byl pravomocně odsouzen pro majetkovou nebo hospodářskou trestnou činnost, včetně případů, kdy jde o přípravu, pokus nebo účastenství na takové

trestné činnosti, pokud se na něho nehledí, jako by nebyl odsouzen; jde-li o právnickou osobu; musí tento předpoklad splňovat jak tato právnická osoba, tak její statutární orgán nebo každý člen statutárního orgánu, a je-li statutárním orgánem příjemce podpory kinematografie či členem statutárního orgánu příjemce podpory kinematografie právnická osoba, musí tento předpoklad splňovat jak tato právnická osoba, tak její statutární orgán nebo každý člen statutárního orgánu této právnické osoby; je-li příjemcem podpory kinematografie zahraniční právnická osoba prostřednictvím své organizační složky, musí tento předpoklad podle tohoto písmene splňovat vedle uvedených osob rovněž vedoucí této organizační složky, tak k zemi svého sídla, místa podnikání nebo trvalého pobytu,

b) nemá nesplněné splatné závazky vůči Fondu.

Osoba, která tuto žádost podepisuje, prohlašuje, že buď je žadatelem-fyzickou osobou, nebo je jako statutární orgán nebo člen statutárního orgánu oprávněna jednat jménem žadatele-právnické osoby nebo je oprávněna jednat za žadatele jako jeho zmocněnec.

Údaje o podepisující osobě a podpis:

jméno a příjmení podepisující osoby	vztah podepisující osoby k žadateli	datum a místo podpisu	podpis
Miroslav Adamec		11.12.2018	

(tabulku zkopírovat vícekrát v případě, že je více osob jednajících jménem žadatele nebo za žadatele)

Spj.: 520/2018-MV

## Státní fond kinematografie

Veletřzní palác  
Dukelských hrdinů 47  
170 00 Praha 7

### Žádost o podporu kinematografie

podaná podle zákona č. 496/2012 Sb., o audiovizuálních dílech a podpoře kinematografie a o změně některých zákonů (zákon o audiovizu), ve znění zákona č. 139/2016 Sb. a podle znění Statutu Státního fondu kinematografie po nabytí účinnosti změny Statutu Státního fondu kinematografie ze dne 3. 5. 2017

V Žádosti o podporu kinematografie a všech formulářích příloh se slovem „žádost“ rozumí žádost o podporu kinematografie, slovem „žadatel“ se rozumí žadatel o podporu kinematografie a slovem „podpora“ se rozumí podpora kinematografie.

V Žádosti i ve všech souvisejících formulářích příloh je slovem „projekt“ myšlen jen v této Žádosti zpracovaný záměr definovaný konkrétní Výzvou v daném okruhu podpory (např. je projektem myšlen vývoj kinematografického díla, nikoli kinematografické dílo ve smyslu celku včetně výroby, distribuce a propagace; případně je projektem myšleno např. vydání publikace, na kterou je žádána podpora, bez ohledu na to, že je paralelně pořádána konference či další aktivity, pokud nejsou součástí Žádosti).

evidenční číslo projektu (vyplňuje Státní fond kinematografie)	2376/2017
--	-----------

název projektu	Hoc thēm / Letní škola	
název dotačního okruhu	1. vývoj českého kinematografického díla	
číslo výzvy	2017-1-9-35	
charakteristika projektu (stručný popis projektu)	Film o dospívání v Sudetech očima vietnamských školáků.	
celkový rozpočet nákladů na realizaci projektu	250 000 Kč	
výše požadované podpory kinematografie v Kč	150 000 Kč	
výše finančního zajištění projektu v % k datu podání žádosti	38 %	

<b>žadatel – právnická osoba</b>	
název nebo obchodní firma žadatele	
IČO – identifikační číslo osoby	
žadatel je plátcem DPH (označte křížkem)	<input type="checkbox"/> ANO <input type="checkbox"/> NE
<b>adresa sídla</b>	
ulice a číslo popisné/orientační	
obec, PSČ, stát	



identifikátor datové schránky, má-li ji žadatel o podporu kinematografie zřízenou	
číslo bankovního účtu	
<b>adresa pro doručování, na kterou žadatel požaduje doručovat (pokud se liší od adresy sídla a pokud nemá zřízenou datovou schránku)</b>	
ulice a číslo popisné/orientační	
obec, PSČ, stát	

<b>žadatel – fyzická osoba</b>		
jméno a příjmení žadatele	Duc Viet Duong	
žadatel je podnikatelem (označte křížkem)	ANO	X
	NE	
v případě ANO uveďte IČO	03941761	
v případě NE uveďte datum narození		
žadatel je plátcem DHP (označte křížkem)	ANO	
	NE	X
číslo bankovního účtu	[REDACTED]	
<b>místo trvalého pobytu</b>		
ulice a číslo popisné/orientační	[REDACTED]	
obec, PSČ, stát	Praha 10, 108 00, Česká republika	
identifikátor datové schránky, má-li ji žadatel zřízenou		
<b>adresa místa podnikání, je-li žadatel podnikatelem</b>		
ulice a číslo popisné/orientační	[REDACTED]	
obec, PSČ, stát	Praha 10, 108 00, Česká republika	
identifikátor datové schránky, má-li ji žadatel zřízenou		
<b>adresa pro doručování, na kterou žadatel požaduje doručovat (pokud se liší od místa trvalého pobytu nebo místa podnikání a pokud nemá zřízenou datovou schránku)</b>		
ulice a číslo popisné/orientační		
obec, PSČ, stát		

<b>další údaje o projektu</b>
-------------------------------

<b>upřednostňovaná forma podpory kinematografie</b>			
není-li v příslušné výzvě k podávání žádostí výslovně uvedeno, že žadatelům bude poskytnuta jen jedna ze dvou forem podpory kinematografie, má žadatel možnost zde označit, zda některou z nich upřednostňuje (zaškrtnutím políčka „UPŘEDNOSTŇUJI“) nebo zda některou z nich výslovně nepožaduje (zaškrtnutím políčka „NE“)			
dotace	UPŘEDNOSTŇUJI	NE	
dotace s podílem na zisku	UPŘEDNOSTŇUJI	NE	
<b>harmonogram projektu</b>			
příprava (od-do)	29. 12. 2017 - 21. 1. 2018		
realizace (od-do)	1.2. 2018 - 31. 12. 2018		
dokončení (do ve formátu dd/mm/rrrr)	31. 12. 2018		
projekt je/bude realizován se zahraniční účastí (označte křížkem)	ANO		X
	NE		
v případě, že ANO, uveďte konkrétní státy	Rakousko		

Podpisem této žádosti žadatel souhlasí se zařazením údajů o sobě a této žádosti do evidence v oblasti podpory kinematografie, kterou vede Státní fond kinematografie podle § 30 zákona o audiovizí a s uveřejněním této žádosti a dalších údajů o projektu v rozsahu podle § 38 zákona o audiovizí. Podpisem této žádosti žadatel stvrzuje správnost a pravdivost údajů uvedených v této žádosti a ve všech jejích přílohách a je si vědom následků případné nepravdivosti uvedených údajů.

Podpisem této žádosti žadatel ve smyslu § 34 odst. 4 zákona čestně prohlašuje, že:

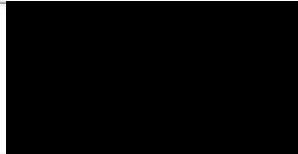
- neprobíhá insolvenční řízení, ve kterém se řeší úpadek nebo hrozící úpadek příjemce podpory kinematografie, v posledních 3 letech nebylo rozhodnuto o jeho úpadku, o zamítnutí insolvenčního návrhu proto, že jeho majetek nepostačuje k úhradě nákladů insolvenčního řízení, nebo o zrušení konkurzu proto, že pro uspokojení věřitelů byl jeho majetek zcela nepostačující, nebo nebyla vůči němu zavedena nucená správa podle jiného právního předpisu,
- není v likvidaci,
- nemá splatné nedoplatky na pojistném a na penále na veřejné zdravotní pojištění, a to jak v České republice, tak ve státě sídla, místa podnikání nebo trvalého pobytu,
- nemá evidován nedoplatek u orgánů Finanční správy České republiky a orgánů Celní správy České republiky ani u obdobných orgánů státu, ve kterém má sídlo, místo podnikání nebo trvalý pobyt s výjimkou nedoplatku, u kterého bylo povoleno posečkání jeho úhrady nebo rozložení jeho úhrady na splátky,
- nemá splatné nedoplatky na pojistném a na penále na sociální zabezpečení a příspěvku na státní politiku zaměstnanosti, a to jak v České republice, tak ve státě sídla, místa podnikání nebo trvalého pobytu.

Žadatel současně prohlašuje, že v souladu s ustanovením § 39 odst. 1 zákona o audiovizí je osoba, která:

- je bezúhonná; za bezúhonného se nepovažuje ten, kdo byl pravomocně odsouzen pro majetkovou nebo hospodářskou trestnou činnost, včetně případů, kdy jde o přípravu, pokus nebo účastenství na takové trestné činnosti, pokud se na něho nehledí, jako by nebyl odsouzen; jde-li o právnickou osobu, musí tento předpoklad splňovat jak tato právnická osoba, tak její statutární orgán nebo každý člen statutárního orgánu, a je-li statutárním orgánem příjemce podpory kinematografie či členem statutárního orgánu příjemce podpory kinematografie právnická osoba, musí tento předpoklad splňovat jak tato právnická osoba, tak její statutární orgán nebo každý člen statutárního orgánu této právnické osoby; je-li příjemcem podpory kinematografie zahraniční právnická osoba prostřednictvím své organizační složky, musí předpoklad podle tohoto písmene splňovat vedle uvedených osob rovněž vedoucí této organizační složky; tento předpoklad musí příjemce podpory kinematografie splňovat jak ve vztahu k území České republiky, tak k zemi svého sídla, místa podnikání nebo trvalého pobytu,
- nemá nesplněné splatné závazky vůči Fondu.

Osoba, která tuto žádost podepisuje, prohlašuje, že buď je žadatelem-fyzickou osobou, nebo je jako statutární orgán nebo člen statutárního orgánu oprávněna jednat jménem žadatele-právnícké osoby nebo je oprávněna jednat za žadatele jako jeho zmocněnec.

Údaje o podepisující osobě a podpis:

jméno a příjmení podepisující osoby	vztah podepisující osoby k žadateli	datum a místo podpisu	podpis
Duc Viet Duong	žadatel	29. 12. 2017, Praha	

(tabulku zkopírovat vícekrát v případě, že je více osob jednajících jménem žadatele nebo za žadatele)



# Státní fond kinematografie

Veletřzní palác  
Dukelských hrdinů 47  
170 00 Praha 7

## Žádost o podporu kinematografie

podaná podle zákona č. 496/2012 Sb., o audiovizuálních dílech a podpoře kinematografie a o změně některých zákonů (zákon o audiovizu), ve znění zákona č. 139/2016 Sb. a podle znění Statutu Státního fondu kinematografie po nabytí účinnosti změny Statutu Státního fondu kinematografie ze dne 3. 5. 2017

V Žádosti o podporu kinematografie a všech formulářích příloh se slovem „žádost“ rozumí žádost o podporu kinematografie, slovem „žadatel“ se rozumí žadatel o podporu kinematografie a slovem „podpora“ se rozumí podpora kinematografie.

V Žádosti i ve všech souvisejících formulářích příloh je slovem „projekt“ myšlen jen v této Žádosti zpracovaný záměr definovaný konkrétní Výzvou v daném okruhu podpory (např. je projektem myšlen vývoj kinematografického díla, nikoli kinematografické dílo ve smyslu celku včetně výroby, distribuce a propagace; případně je projektem myšleno např. vydání publikace, na kterou je žádána podpora, bez ohledu na to, že je paralelně pořádána konference či další aktivity, pokud nejsou součástí žádosti).

evidenční číslo projektu (vyplňuje Státní fond kinematografie)	
--	--

název projektu	Slavík za mříží (pracovní název)
název dotačního okruhu	1. Vývoj českého kinematografického díla
číslo výzvy	2017-1-9-35
charakteristika projektu (stručný popis projektu)	Drama z padesátých let podle skutečných událostí. Příběh o represí cirkve s pomocí StB, jenž nutí k zamyšlení nad smyslem života i moci osudu a ukazující na etické hodnoty jednotlivců, jejich vytrvalost a víru po svobodě i v době útlaku.
celkový rozpočet nákladů na realizaci projektu	160 000,-
výše požadované podpory kinematografie v Kč	150 000,-
výše finančního zajištění projektu v % k datu podání žádosti	6%

<b>žadatel – právnická osoba</b>	
název nebo obchodní firma žadatele	
IČO – identifikační číslo osoby	
žadatel je plátcem DPH (označte křížkem)	ANO
	NE
adresa sídla	
ulice a číslo popisné/orientační	

obec, PSČ, stát	
identifikátor datové schránky, má-li ji žadatel o podporu kinematografie zřízenou	
číslo bankovního účtu	
<b>adresa pro doručování, na kterou žadatel požaduje doručovat (pokud se liší od adresy sídla a pokud nemá zřízenou datovou schránku)</b>	
ulice a číslo popisné/orientační	
obec, PSČ, stát	

<b>žadatel – fyzická osoba</b>		
jméno a příjmení žadatele	Jiří Miček	
žadatel je podnikatelem (označte křížkem)	ANO	<input checked="" type="checkbox"/>
	NE	<input type="checkbox"/>
v případě ANO uveďte IČO	IČ: 452 25 184, DIČ: CZ6412200036	
v případě NE uveďte datum narození		
žadatel je plátcem DHP (označte křížkem)	ANO	<input checked="" type="checkbox"/>
	NE	<input type="checkbox"/>
číslo bankovního účtu	[REDACTED]	
<b>místo trvalého pobytu</b>		
ulice a číslo popisné/orientační	[REDACTED]	
obec, PSČ, stát	Vsetín, 755 01, Česká republika	
identifikátor datové schránky, má-li ji žadatel zřízenou		
<b>adresa místa podnikání, je-li žadatel podnikatelem</b>		
ulice a číslo popisné/orientační	[REDACTED]	
obec, PSČ, stát	Vsetín, 755 01, Česká republika	
identifikátor datové schránky, má-li ji žadatel zřízenou		
<b>adresa pro doručování, na kterou žadatel požaduje doručovat (pokud se liší od místa trvalého pobytu nebo místa podnikání a pokud nemá zřízenou datovou schránku)</b>		
ulice a číslo popisné/orientační		

obec, PSČ, stát	
-----------------	--

<b>další údaje o projektu</b>			
<b>upřednostňovaná forma podpory kinematografie</b> není-li v příslušné výzvě k podávání žádostí výslovně uvedeno, že žadatelům bude poskytnuta jen jedna ze dvou forem podpory kinematografie, má žadatel možnost zde označit, zda některou z nich upřednostňuje (zaškrtnutím políčka „UPŘEDNOSTŇUJI“) nebo zda některou z nich výslovně nepožaduje (zaškrtnutím políčka „NE“)			
dotace	UPŘEDNOSTŇUJI	<input type="checkbox"/>	NE <input type="checkbox"/>
dotace s podílem na zisku	UPŘEDNOSTŇUJI	<input type="checkbox"/>	NE <input type="checkbox"/>
<b>harmonogram projektu</b>			
příprava (od-do)	04/09/2017 do 31/03/2018		
realizace (od-do)	01/04/2018 do 31/01/2019		
dokončení (do ve formátu dd/mm/rrrr)	31/01/2019		
projekt je/bude realizován se zahraniční účastí (označte křížkem)	ANO	<input type="checkbox"/>	
	NE	<input type="checkbox"/>	X
v případě, že ANO, uveďte konkrétní státy			

Podpisem této žádosti žadatel souhlasí se zařazením údajů o sobě a této žádosti do evidence v oblasti podpory kinematografie, kterou vede Státní fond kinematografie podle § 30 zákona o audiovizí a s uveřejněním této žádosti a dalších údajů o projektu v rozsahu podle § 38 zákona o audiovizí. Podpisem této žádosti žadatel stvrzuje správnost a pravdivost údajů uvedených v této žádosti a ve všech jejích přílohách a je si vědom následků případné nepravdivosti uvedených údajů.

Podpisem této žádosti žadatel ve smyslu § 34 odst. 4 zákona čestně prohlašuje, že:

- neprobíhá/insolvenční řízení, ve kterém se řeší úpadek nebo hrozící úpadek příjemce podpory kinematografie, v posledních 3 letech nebylo rozhodnuto o jeho úpadku, o zamítnutí insolvenčního návrhu proto, že jeho majetek nepostačuje k úhradě nákladů insolvenčního řízení, nebo o zrušení konkurzu proto, že pro uspokojení věřitelů byl jeho majetek zcela nepostačující, nebo nebyla vůči němu zavedena nucená správa podle jiného právního předpisu,
- není v likvidaci,
- nemá splatné nedoplatky na pojistném a na penále na veřejné zdravotní pojištění, a to jak v České republice, tak ve státě sídla, místa podnikání nebo trvalého pobytu,
- nemá evidován nedoplatek u orgánů Finanční správy České republiky a orgánů Celní správy České republiky ani u obdobných orgánů státu, ve kterém má sídlo, místo podnikání nebo trvalý pobyt s výjimkou nedoplatku, u kterého bylo povoleno posečkání jeho úhrady nebo rozložení jeho úhrady na splátky,
- nemá splatné nedoplatky na pojistném a na penále na sociální zabezpečení a příspěvku na státní politiku zaměstnanosti, a to jak v České republice, tak ve státě sídla, místa podnikání nebo trvalého pobytu.

Žadatel současně prohlašuje, že v souladu s ustanovením § 39 odst. 1 zákona o audiovizí je osoba, která:

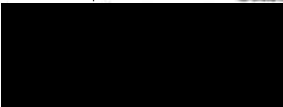
- je bezúhonná; za bezúhonného se nepovažuje ten, kdo byl pravomocně odsouzen pro majetkovou nebo hospodářskou trestnou činnost, včetně případů, kdy jde o přípravu, pokus nebo účastenství na takové

trestné činnosti, pokud se na něho nehledí, jako by nebyl odsouzen; jde-li o právnickou osobu, musí tento předpoklad splňovat jak tato právnická osoba, tak její statutární orgán nebo každý člen statutárního orgánu, a je-li statutárním orgánem příjemce podpory kinematografie či členem statutárního orgánu příjemce podpory kinematografie právnická osoba, musí tento předpoklad splňovat jak tato právnická osoba, tak její statutární orgán nebo každý člen statutárního orgánu této právnické osoby; je-li příjemcem podpory kinematografie zahraniční právnická osoba prostřednictvím své organizační složky, musí předpoklad podle tohoto písmene splňovat vedle uvedených osob rovněž vedoucí této organizační složky; tento předpoklad musí příjemce podpory kinematografie splňovat jak ve vztahu k území České republiky, tak k zemi svého sídla, místa podnikání nebo trvalého pobytu,

b) nemá nesplněné splatné závazky vůči Fondu:

Osoba, která tuto žádost podepisuje, prohlašuje, že buď je žadatelem-fyzickou osobou, nebo je jako statutární orgán nebo člen statutárního orgánu oprávněna jednat jménem žadatele-právnické osoby nebo je oprávněna jednat za žadatele jako jeho zmocněnec.

Údaje o podepisující osobě a podpis:

jméno a příjmení podepisující osoby	vztah podepisující osoby k žadateli	datum a místo podpisu	podpis
Jiří Miček		Vsetín, 27. 12. 2017	

(tabulku zkopírovat vícekrát v případě, že je více osob jednajících jménem žadatele nebo za žadatele)

# Státní fond kinematografie

Veletržní palác  
Dukelských hrdinů 47  
170 00 Praha 7

## Žádost o podporu kinematografie

podaná podle zákona č. 496/2012 Sb., o audiovizuálních dílech a podpoře kinematografie a o změně některých zákonů (zákon o audiovizu), ve znění zákona č. 139/2016 Sb. a podle znění Statutu Státního fondu kinematografie po nabytí účinnosti změny Statutu Státního fondu kinematografie ze dne 3. 5. 2017

V žádosti o podporu kinematografie a všech formulářích příloh se slovem „žádost“ rozumí žádost o podporu kinematografie, slovem „žadatel“ se rozumí žadatel o podporu kinematografie a slovem „podpora“ se rozumí podpora kinematografie.

V žádosti i ve všech souvisejících formulářích příloh je slovem „projekt“ myšlen jen v této žádosti zpracovaný záměr definovaný konkrétní Výzvou v daném okruhu podpory (např. je projektem myšlen vývoj kinematografického díla, nikoli kinematografické dílo ve smyslu celku včetně výroby, distribuce a propagace; případně je projektem myšleno např. vydání publikace, na kterou je žádána podpora, bez ohledu na to, že je paralelně pořádána konference či další aktivity, pokud nejsou součástí žádosti).

evidenční číslo projektu (vyplňuje Státní fond kinematografie)		
<b>název projektu</b>	HENRIETTA NA MĚSÍCI	
<b>název dotačního okruhu</b>	1. vývoj českého kinematografického díla	
<b>číslo výzvy</b>	2017-1-9-35	
<b>charakteristika projektu (stručný popis projektu)</b>	Tajné touhy, noční můry. Empírové sci-fi na obří montgolfléře. Šlechtická skupinka prchá před Napoleonskými válkami z Čech na Měsíc. Měsíční Sibylla splní každému z nich jeho nejtajnější přání, a to má katastrofální následky.	
<b>celkový rozpočet nákladů na realizaci projektu</b>	173.000 Kč	
<b>výše požadované podpory kinematografie v Kč</b>	150.000 Kč	
<b>výše finančního zajištění projektu v % k datu podání žádosti</b>	13 %	
<b>žadatel – právnická osoba</b>		
<b>název nebo obchodní firma žadatele</b>		
<b>IČO – identifikační číslo osoby</b>		
<b>žadatel je plátcem DPH (označte křížkem)</b>	ANO	
	NE	
<b>adresa sídla</b>		
<b>ulice a číslo popisné/orientační</b>		
<b>obec, PSČ, stát</b>		
<b>identifikátor datové schránky,</b>		

má-li ji žadatel o podporu kinematografie zřízenou	
číslo bankovního účtu	
<b>adresa pro doručování, na kterou žadatel požaduje doručovat (pokud se liší od adresy sídla a pokud nemá zřízenou datovou schránku)</b>	
ulice a číslo popisné/orientační	
obec, PSČ, stát	

<b>žadatel – fyzická osoba</b>		
jméno a příjmení žadatele	Ondřej Cikán	
žadatel je podnikatelem (označte křížkem)	ANO	
	NE	X
v případě ANO uveďte IČO		
v případě NE uveďte datum narození		
žadatel je plátcem DHP (označte křížkem)	ANO	
	NE	X
číslo bankovního účtu		
<b>místo trvalého pobytu</b>		
ulice a číslo popisné/orientační		
obec, PSČ, stát	Praha 10, 101 00	
identifikátor datové schránky, má-li ji žadatel zřízenou	X	
<b>adresa místa podnikání, je-li žadatel podnikatelem</b>		
ulice a číslo popisné/orientační		
obec, PSČ, stát		
identifikátor datové schránky, má-li ji žadatel zřízenou		
<b>adresa pro doručování, na kterou žadatel požaduje doručovat (pokud se liší od místa trvalého pobytu nebo místa podnikání a pokud nemá zřízenou datovou schránku)</b>		
ulice a číslo popisné/orientační		
obec, PSČ, stát		

<b>další údaje o projektu</b>				
<b>upřednostňovaná forma podpory kinematografie</b>				
není-li v příslušné výzvě k podávání žádostí výslovně uvedeno, že žadatelům bude poskytnuta jen jedna ze dvou forem podpory kinematografie, má žadatel možnost zde označit, zda některou z nich upřednostňuje (zaškrtnutím políčka „UPŘEDNOSTŇUJI“) nebo zda některou z nich výslovně nepožaduje (zaškrtnutím políčka „NE“)				
dotace	UPŘEDNOSTŇUJI		N	
			E	
dotace s podílem na zisku	UPŘEDNOSTŇUJI		N	
			E	

<b>harmonogram projektu</b>			
příprava (od-do)	2.4. 2018 – 2.5. 2018		
realizace (od-do)	3.5. 2018 – 2.4. 2019		
dokončení (do ve formátu dd/mm/rrrr)	2.4. 2019		
<b>projekt je/bude realizován se zahraniční účastí</b> (označte křížkem)	ANO		x
	NE		
v případě, že ANO, uveďte konkrétní státy	Rakousko		

Podpisem této žádosti žadatel souhlasí se zařazením údajů o sobě a této žádosti do evidence v oblasti podpory kinematografie, kterou vede Státní fond kinematografie podle § 30 zákona o audiovizí a s uveřejněním této žádosti a dalších údajů o projektu v rozsahu podle § 38 zákona o audiovizí. Podpisem této žádosti žadatel stvrzuje správnost a pravdivost údajů uvedených v této žádosti a ve všech jejích přílohách a je si vědom následků případné nepravdivosti uvedených údajů.

Podpisem této žádosti žadatel ve smyslu § 34 odst. 4 zákona čestně prohlašuje, že:

- neprobíhá insolvenční řízení, ve kterém se řeší úpadek nebo hrozící úpadek příjemce podpory kinematografie, v posledních 3 letech nebylo rozhodnuto o jeho úpadku, o zamítnutí insolvenčního návrhu proto, že jeho majetek nepostačuje k úhradě nákladů insolvenčního řízení, nebo o zrušení konkurzu proto, že pro uspokojení věřitelů byl jeho majetek zcela nepostačující, nebo nebyla vůči němu zavedena nucená správa podle jiného právního předpisu,
- není v likvidaci,
- nemá splatné nedoplatky na pojistném a na penále na veřejné zdravotní pojištění, a to jak v České republice, tak ve státě sídla, místa podnikání nebo trvalého pobytu,
- nemá evidované nedoplatek u orgánů Finanční správy České republiky a orgánů Celní správy České republiky ani u obdobných orgánů státu, ve kterém má sídlo, místo podnikání nebo trvalý pobyt s výjimkou nedoplatku, u kterého bylo povoleno posečkání jeho úhrady nebo rozložení jeho úhrady na splátky,
- nemá splatné nedoplatky na pojistném a na penále na sociální zabezpečení a příspěvku na státní politiku zaměstnanosti, a to jak v České republice, tak ve státě sídla, místa podnikání nebo trvalého pobytu.

Žadatel současně prohlašuje, že v souladu s ustanovením § 39 odst. 1 zákona o audiovizí je osoba, která:

- je bezúhonná; za bezúhonného se nepovažuje ten, kdo byl pravomocně odsouzen pro majetkovou nebo hospodářskou trestnou činnost, včetně případů, kdy jde o přípravu, pokus nebo účastenství na takové trestné činnosti, pokud se na něho nehledí, jako by nebyl odsouzen; jde-li o právnickou osobu, musí tento předpoklad splňovat jak tato právnická osoba, tak její statutární orgán nebo každý člen statutárního orgánu, a je-li statutárním orgánem příjemce podpory kinematografie či členem statutárního orgánu příjemce podpory kinematografie právnická osoba, musí tento předpoklad splňovat jak tato právnická osoba, tak její statutární orgán nebo každý člen statutárního orgánu této právnické osoby; je-li příjemcem podpory kinematografie zahraniční právnická osoba prostřednictvím své organizační složky, musí předpoklad podle tohoto písmene splňovat vedle uvedených osob rovněž vedoucí této organizační složky; tento předpoklad musí příjemce podpory kinematografie splňovat jak ve vztahu k území České republiky, tak k zemi svého sídla, místa podnikání nebo trvalého pobytu,
- nemá nesplněné splatné závazky vůči Fondu.

Osoba, která tuto žádost podepisuje, prohlašuje, že buď je žadatelem-fyzickou osobou, nebo je jako statutární orgán nebo člen statutárního orgánu oprávněna jednat jménem žadatele-právnícké osoby nebo je oprávněna jednat za žadatele jako jeho zmocněnec

Údaje o podepisující osobě a podpis

jméno a příjmení podepisující osoby	vztah podepisující osoby k žadateli	datum a místo podpisu	podpis
Ondřej Cikán	žadatel	21.12.2017	

(tabulku zkopírovat vícekrát v případě, že je více osob jednajících jménem žadatele nebo za žadatele)



## Žádost o podporu kinematografie

podaná podle zákona č. 496/2012 Sb., o audiovizuálních dílech a podpoře kinematografie a o změně některých zákonů (zákon o audiovizu), ve znění zákona č. 139/2016 Sb. a podle znění Statutu Státního fondu kinematografie po nabytí účinnosti změny Statutu Státního fondu kinematografie ze dne 3. 5. 2017

V žádosti o podporu kinematografie a všech formulářích příloh se slovem „žádost“ rozumí žádost o podporu kinematografie, slovem „žadatel“ se rozumí žadatel o podporu kinematografie a slovem „podpora“ se rozumí podpora kinematografie.

V žádosti i ve všech souvisejících formulářích příloh je slovem „projekt“ myšlen jen v této žádosti zpracovaný záměr definovaný konkrétní Výzvou v daném okruhu podpory (např. je projektem myšlen vývoj kinematografického díla, nikoli kinematografické dílo ve smyslu celku včetně výroby, distribuce a propagace; případně je projektem myšleno např. vydání publikace, na kterou je žádána podpora, bez ohledu na to, že je paralelně pořádána konference či další aktivity, pokud nejsou součástí žádosti).

evidenční číslo projektu (vyplňuje Státní fond kinematografie)

<b>název projektu</b>	Probuzení
<b>název dotačního okruhu</b>	Literární příprava celovečerního hraného nebo animovaného filmu
<b>číslo výzvy</b>	2017-1-9-35
<b>charakteristika projektu (stručný popis projektu)</b>	Drama Probuzení je příběhem mladé úspěšné ženy Lucie. Po nečekané události přestává svůj život vnímat jako stabilní a bezproblémový. Uvědomuje si vlastní citovou vyprahlost, hledá smysl. Moderní svět, který jí přinášel jedinou životní jistotu, se stává břemenem.  Cílem naší žádosti je vytvoření první verze scénáře, kterou bychom rádi oslovili tuzemské produkční společnosti.
<b>celkový rozpočet nákladů na realizaci projektu</b>	166 000 Kč
<b>výše požadované podpory kinematografie v Kč</b>	150 000 Kč
<b>výše finančního zajištění projektu v % k datu podání žádosti</b>	10%

### žadatel – právnická osoba

název nebo obchodní firma žadatele

IČO – identifikační číslo osoby

žadatel je plátcem DPH ANO  
(označte křížkem) NE

**adresa sídla**

ulice a číslo popisné/orientační

obec, PSČ, stát

identifikátor datové schránky,  
má-li ji žadatel o podporu kinematografie zřízenou

číslo bankovního účtu

**adresa pro doručování, na kterou žadatel požaduje doručovat (pokud se liší od adresy sídla a pokud nemá zřízenou datovou schránku)**

ulice a číslo popisné/orientační

obec, PSČ, stát

**žadatel – fyzická osoba**

jméno a příjmení žadatele Václav Hrzina

žadatel je podnikatelem  
(označte křížkem) ANO  
NE

x

v případě ANO uveďte IČO

v případě NE uveďte datum narození

žadatel je plátcem DHP  
(označte křížkem) ANO  
NE

x

číslo bankovního účtu

**místo trvalého pobytu**ulice a číslo  
popisné/orientační

obec, PSČ, stát Praha 4, 142 00, Česká republika

identifikátor datové schránky, má-li ji žadatel  
zřízenou**adresa místa podnikání, je-li žadatel podnikatelem**ulice a číslo  
popisné/orientační

obec, PSČ, stát

identifikátor datové schránky, má-li ji žadatel  
zřízenou

**adresa pro doručování, na kterou žadatel požaduje doručovat (pokud se liší od místa trvalého pobytu nebo místa podnikání a pokud nemá zřízenou datovou schránku)**

ulice a číslo  
popisné/orientační  
obec, PSČ, stát

#### **další údaje o projektu**

##### **upřednostňovaná forma podpory kinematografie**

není-li v příslušné výzvě k podávání žádostí výslovně uvedeno, že žadatelům bude poskytnuta jen jedna ze dvou forem podpory kinematografie, má žadatel možnost zde označit, zda některou z nich upřednostňuje (zaškrtnutím políčka „UPŘEDNOSTŇUJI“) nebo zda některou z nich výslovně nepožaduje (zaškrtnutím políčka „NE“)

dotace	UPŘEDNOSTŇUJI	x	NE
dotace s podílem na zisku	UPŘEDNOSTŇUJI		NE

##### **harmonogram projektu**

příprava (od-do) Únor – březen 2018

realizace (od-do) Duben – říjen 2018

dokončení (do ve formátu dd/mm/rrrr) 30/09/2018

<b>projekt je/bude realizován se zahraniční účastí</b> (označte křížkem)	ANO		
	NE		x

v případě, že ANO,  
uvedte konkrétní státy

Podpisem této žádosti žadatel souhlasí se zařazením údajů o sobě a této žádosti do evidence v oblasti podpory kinematografie, kterou vede Státní fond kinematografie podle § 30 zákona o audiovizí a s uveřejněním této žádosti a dalších údajů o projektu v rozsahu podle § 38 zákona o audiovizí. Podpisem této žádosti žadatel stvrzuje správnost a pravdivost údajů uvedených v této žádosti a ve všech jejích přílohách a je si vědom následků případné nepravdivosti uvedených údajů.

Podpisem této žádosti žadatel ve smyslu § 34 odst. 4 zákona čestně prohlašuje, že:

- neprobíhá insolvenční řízení, ve kterém se řeší úpadek nebo hrozící úpadek příjemce podpory kinematografie, v posledních 3 letech nebylo rozhodnuto o jeho úpadku, o zamítnutí insolvenčního návrhu proto, že jeho majetek nepostačuje k úhradě nákladů insolvenčního řízení, nebo o zrušení konkurzu proto, že pro uspokojení věřitelů byl jeho majetek zcela nepostačující, nebo nebyla vůči němu zavedena nucená správa podle jiného právního předpisu,
- není v likvidaci,
- nemá splatné nedoplatky na pojistném a na penále na veřejné zdravotní pojištění, a to jak v České republice, tak ve státě sídla, místa podnikání nebo trvalého pobytu,
- nemá evidován nedoplatek u orgánů Finanční správy České republiky a orgánů Celní správy České republiky ani u obdobných orgánů státu, ve kterém má sídlo, místo podnikání nebo trvalý pobyt s výjimkou nedoplatku, u kterého bylo povoleno posečkání jeho úhrady nebo rozložení jeho úhrady na splátky,

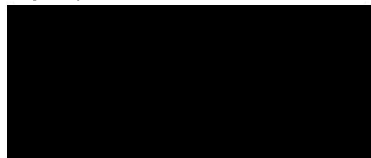
- e) nemá splatné nedoplatky na pojistném a na penále na sociální zabezpečení a příspěvku na státní politiku zaměstnanosti, a to jak v České republice, tak ve státě sídla, místa podnikání nebo trvalého pobytu.

Žadatel současně prohlašuje, že v souladu s ustanovením § 39 odst. 1 zákona o audiovizí je osoba, která:

- a) je bezúhonná; za bezúhonného se nepovažuje ten, kdo byl pravomocně odsouzen pro majetkovou nebo hospodářskou trestnou činnost, včetně případů, kdy jde o přípravu, pokus nebo účastenství na takové trestné činnosti, pokud se na něho nehledí, jako by nebyl odsouzen; jde-li o právnickou osobu, musí tento předpoklad splňovat jak tato právnická osoba, tak její statutární orgán nebo každý člen statutárního orgánu, a je-li statutárním orgánem příjemce podpory kinematografie či členem statutárního orgánu příjemce podpory kinematografie právnická osoba, musí tento předpoklad splňovat jak tato právnická osoba, tak její statutární orgán nebo každý člen statutárního orgánu této právnické osoby; je-li příjemcem podpory kinematografie zahraniční právnická osoba prostřednictvím své organizační složky, musí předpoklad podle tohoto písmene splňovat vedle uvedených osob rovněž vedoucí této organizační složky; tento předpoklad musí příjemce podpory kinematografie splňovat jak ve vztahu k území České republiky, tak k zemi svého sídla, místa podnikání nebo trvalého pobytu,
- b) nemá nesplněné splatné závazky vůči Fondu.

Osoba, která tuto žádost podepisuje, prohlašuje, že buď je žadatelem-fyzickou osobou, nebo je jako statutární orgán nebo člen statutárního orgánu oprávněna jednat jménem žadatele-právnické osoby nebo je oprávněna jednat za žadatele jako jeho zmocněnec.

Údaje o podepisující osobě a podpis:

jméno a příjmení podepisující osoby	vztah podepisující osoby k žadateli	datum a místo podpisu	podpis
Václav Hrzina	Žadatel	27.12.2017	

(tabulku zkopírovat vícekrát v případě, že je více osob jednajících jménem žadatele nebo za žadatele)

# Státní fond kinematografie

Veletřzní palác  
Dukelských hrdinů 47  
170 00 Praha 7

## Žádost o podporu kinematografie

podaná podle zákona č. 496/2012 Sb., o audiovizuálních dílech a podpoře kinematografie a o změně některých zákonů (zákon o audiovizu), ve znění zákona č. 139/2016 Sb. a podle znění Statutu Státního fondu kinematografie po nabytí účinnosti změny Statutu Státního fondu kinematografie ze dne 3. 5. 2017

V žádosti o podporu kinematografie a všech formulářích příloh se slovem „žádost“ rozumí žádost o podporu kinematografie, slovem „žadatel“ se rozumí žadatel o podporu kinematografie a slovem „podpora“ se rozumí podpora kinematografie.

V žádosti i ve všech souvisejících formulářích příloh je slovem „projekt“ myšlen jen v této žádosti zpracovaný záměr definovaný konkrétní Výzvou v daném okruhu podpory (např. je projektem myšlen vývoj kinematografického díla, nikoli kinematografické dílo ve smyslu celku včetně výroby, distribuce a propagace; případně je projektem myšleno např. vydání publikace, na kterou je žádána podpora, bez ohledu na to, že je paralelně pořádána konference či další aktivity, pokud nejsou součástí žádosti).

evidenční číslo projektu (vyplňuje Státní fond kinematografie)

**název projektu** Ošklivá Mandarínka

**název dotačního okruhu** Literární příprava celovečerního hraného nebo animovaného filmu

**číslo výzvy** 2017-1-9-35

**charakteristika projektu (stručný popis projektu)** Debutový celovečerní scénář čínské scenáristky a režisérky Piaoyu Xie na motivy reálných událostí o životě mladé čínské studentky HAMU a jejího vztahu se slovenskou medičkou Gretou, které plánují společný život na pozadí jejich vztahové a osobní krize

**celkový rozpočet nákladů na realizaci projektu** 115.560.-

**výše požadované podpory kinematografie v Kč** 92.560.-

**výše finančního zajištění projektu v % k datu podání žádosti** 20%

### žadatel – právnická osoba

**název nebo obchodní firma žadatele** Analog Vision s.r.o.

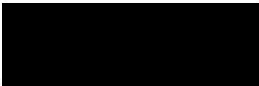
**IČO – identifikační číslo osoby** 01753703

**žadatel je plátcem DPH (označte křížkem)**

ANO

NE

x

<b>adresa sídla</b>	
ulice a číslo popisné/orientační	Kaprova 42/14
obec, PSČ, stát	Praha 1, 110 00, ČR
identifikátor datové schránky, má-li ji žadatel o podporu kinematografie zřízenu	cnh6xat
číslo bankovního účtu	
<b>adresa pro doručování, na kterou žadatel požaduje doručovat (pokud se liší od adresy sídla a pokud nemá zřízenou datovou schránku)</b>	
ulice a číslo popisné/orientační	
obec, PSČ, stát	

**žadatel – fyzická osoba**

jméno a příjmení žadatele	
žadatel je podnikatelem (označte křížkem)	ANO NE
v případě ANO uveďte IČO	
v případě NE uveďte datum narození	
žadatel je plátcem DHP (označte křížkem)	ANO NE
číslo bankovního účtu	

**místo trvalého pobytu**

ulice a číslo popisné/orientační	
obec, PSČ, stát	
identifikátor datové schránky, má-li ji žadatel zřízenu	
<b>adresa místa podnikání, je-li žadatel podnikatelem</b>	
ulice a číslo popisné/orientační	
obec, PSČ, stát	

identifikátor datové schránky, má-li ji žadatel zřízenou	
<b>adresa pro doručování, na kterou žadatel požaduje doručovat (pokud se liší od místa trvalého pobytu nebo místa podnikání a pokud nemá zřízenou datovou schránku)</b>	
ulice a číslo popisné/orientační	
obec, PSČ, stát	

**další údaje o projektu**

**upřednostňovaná forma podpory kinematografie**  
 není-li v příslušné výzvě k podávání žádostí výslovně uvedeno, že žadatelům bude poskytnuta jen jedna ze dvou forem podpory kinematografie, má žadatel možnost zde označit, zda některou z nich upřednostňuje (zaškrtnutím políčka „UPŘEDNOSTŇUJI“) nebo zda některou z nich výslovně nepožaduje (zaškrtnutím políčka „NE“)

dotace	UPŘEDNOSTŇUJI	<input checked="" type="checkbox"/>	NE	<input type="checkbox"/>
dotace s podílem na zisku	UPŘEDNOSTŇUJI	<input type="checkbox"/>	NE	<input checked="" type="checkbox"/>

**harmonogram projektu**

příprava (od-do)	1.12.2017 – 31.12.2017
realizace (od-do)	1.1.2018 – 30.6.2018
dokončení (do ve formátu dd/mm/rrrr)	1.7.2018

<b>projekt je/bude realizován se zahraniční účastí</b> (označte křížkem)	ANO	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
	NE	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>

v případě, že ANO, uveďte konkrétní státy      Do budoucna bychom rádi spolupracovali se Slovenskem, ale ve fázi literární přípravy zatím ne

Podpisem této žádosti žadatel souhlasí se zařazením údajů o sobě a této žádosti do evidence v oblasti podpory kinematografie, kterou vede Státní fond kinematografie podle § 30 zákona o audiovizí a s uveřejněním této žádosti a dalších údajů o projektu v rozsahu podle § 38 zákona o audiovizí. Podpisem této žádosti žadatel stvrzuje správnost a pravdivost údajů uvedených v této žádosti a ve všech jejích přílohách a je si vědom následků případné nepravdivosti uvedených údajů.

- Podpisem této žádosti žadatel ve smyslu § 34 odst. 4 zákona čestně prohlašuje, že:
- a) neprobíhá insolvenční řízení, ve kterém se řeší úpadek nebo hrozící úpadek příjemce podpory kinematografie, v posledních 3 letech nebylo rozhodnuto o jeho úpadku, o zamítnutí insolvenčního návrhu proto, že jeho majetek nepostačuje k úhradě nákladů insolvenčního řízení, nebo o zrušení konkurzu proto, že pro uspokojení věřitelů byl jeho majetek zcela nepostačující, nebo nebyla vůči němu zavedena nucená správa podle jiného právního předpisu,
  - b) není v likvidaci,
  - c) nemá splatné nedoplatky na pojistném a na penále na veřejné zdravotní pojištění, a to jak v České republice, tak ve státě sídla, místa podnikání nebo trvalého pobytu,

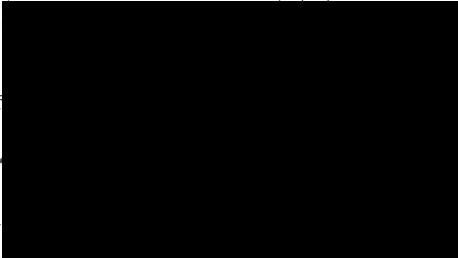
- d) nemá evidován nedoplatek u orgánů Finanční správy České republiky a orgánů Celní správy České republiky ani u obdobných orgánů státu, ve kterém má sídlo, místo podnikání nebo trvalý pobyt s výjimkou nedoplatku, u kterého bylo povoleno posečkání jeho úhrady nebo rozložení jeho úhrady na splátky,
- e) nemá splatné nedoplatky na pojistném a na penále na sociální zabezpečení a příspěvku na státní politiku zaměstnanosti, a to jak v České republice, tak ve státě sídla, místa podnikání nebo trvalého pobytu.

Žadatel současně prohlašuje, že v souladu s ustanovením § 39 odst. 1 zákona o audiovizí je osoba, která:

- a) je bezúhonná; za bezúhonného se nepovažuje ten, kdo byl pravomocně odsouzen pro majetkovou nebo hospodářskou trestnou činnost, včetně případů, kdy jde o přípravu, pokus nebo účastenství na takové trestné činnosti, pokud se na něho nehledí, jako by nebyl odsouzen; jde-li o právnickou osobu, musí tento předpoklad splňovat jak tato právnická osoba, tak její statutární orgán nebo každý člen statutárního orgánu, a je-li statutárním orgánem příjemce podpory kinematografie či členem statutárního orgánu příjemce podpory kinematografie právnická osoba, musí tento předpoklad splňovat jak tato právnická osoba, tak její statutární orgán nebo každý člen statutárního orgánu této právnické osoby; je-li příjemcem podpory kinematografie zahraniční právnická osoba prostřednictvím své organizační složky, musí předpoklad podle tohoto písmene splňovat vedle uvedených osob rovněž vedoucí této organizační složky; tento předpoklad musí příjemce podpory kinematografie splňovat jak ve vztahu k území České republiky, tak k zemi svého sídla, místa podnikání nebo trvalého pobytu,
- b) nemá nesplněné splatné závazky vůči Fondu.

Osoba, která tuto žádost podepisuje, prohlašuje, že buď je žadatelem-fyzickou osobou, nebo je jako statutární orgán nebo člen statutárního orgánu oprávněna jednat jménem žadatele-právnické osoby nebo je oprávněna jednat za žadatele jako jeho zmocněnec.

Údaje o podepisující osobě a podpis:

jméno a příjmení podepisující osoby	vztah podepisující osoby k žadateli	datum a místo podpisu	podpis
Bc. Veronika Kůhrová	Jednatelka, žadatelka	28.12.2017 Prostějov, ČR	
Bc. Michal Kráčmer	jednatel	28.12.2017 Litvínov, ČR	

(tabulku zkopírovat vícekrát v případě, že je více osob jednajících jménem žadatele nebo za žadatele)



# 1 Státní fond kinematografie

Veletřzní palác  
Dukelských hrdinů 47  
170 00 Praha 7

## 2 Žádost o podporu kinematografie

podaná podle zákona č. 496/2012 Sb., o audiovizuálních dílech a podpoře kinematografie a o změně některých zákonů (zákon o audiovizi), ve znění zákona č. 139/2016 Sb. a podle znění Statutu Státního fondu kinematografie po nabytí účinnosti změny Statutu Státního fondu kinematografie ze dne 3. 5. 2017

V Žádosti o podporu kinematografie a všech formulářích příloh se slovem „žádost“ rozumí žádost o podporu kinematografie, slovem „žadatel“ se rozumí žadatel o podporu kinematografie a slovem „podpora“ se rozumí podpora kinematografie.

V Žádosti i ve všech souvisejících formulářích příloh je slovem „projekt“ myšlen jen v této Žádosti zpracovaný záměr definovaný konkrétní Výzvou v daném okruhu podpory (např. je projektem myšlen vývoj kinematografického díla, nikoli kinematografické dílo ve smyslu celku včetně výroby, distribuce a propagace; případně je projektem myšleno např. vydání publikace, na kterou je žádána podpora, bez ohledu na to, že je paralelně pořádána konference či další aktivity, pokud nejsou součástí žádosti).

evidenční číslo projektu (vyplňuje Státní fond kinematografie)

<b>3</b>	<b>název projektu</b>	Zákaznické centrum
<b>4</b>	<b>název dotačního okruhu</b>	1. vývoj českého kinematografického díla
<b>5</b>	<b>číslo výzvy</b>	2017-1-9-35
<b>6</b>	<b>charakteristika projektu</b>	45letá Naďa se po rozvodu snaží začít žít znovu, lépe, ovšem ocitá se v smrti větších a neřešitelných problémů z různých stran. Hromadí se neúspěchy v jejich řešení vedou k postupné frustraci, takže se ze ženy, toužící po klidném životě, práci a výchově dcery, postupně stává osamělé neurotické klubko. Film chce přes tento osobní příběh opírající se o reálné životní zkušenosti směřovat k obecnější sociálně-filozofické úvaze o tom, že teze "sami jsme strůjci svého štěstí", dokáže napáchat při nekritické víře v jakoukoliv převládající tezi hodně zla a osobního neštěstí.
<b>7</b>	<b>(stručný popis projektu)</b>	
<b>8</b>	<b>celkový rozpočet nákladů na realizaci projektu</b>	180 000
<b>9</b>	<b>výše požadované podpory kinematografie v Kč</b>	150 000
<b>10</b>	<b>výše finančního zajištění projektu v % k datu podání žádosti</b>	11%

### 11 žadatel – právnická osoba

název nebo obchodní firma žadatele	D1film s.r.o.	
IČO – identifikační číslo osoby	02904187	
žadatel je plátcem DPH (označte křížkem)	ANO	X
	NE	

### 12 adresa sídla

ulice a číslo popisné/orientační	Újezd 597/7
obec, PSČ, stát	Praha, 150 00, Česká republika
identifikátor datové schránky, má-li ji žadatel o podporu kinematografie zřízenou	ev8g2hf
číslo bankovního účtu	

**13 adresa pro doručování, na kterou žadatel požaduje doručovat (pokud se liší od adresy sídla a pokud nemá zřízenou datovou schránku)**ulice a číslo  
popisné/orientační  
obec, PSČ, stát**14 žadatel – fyzická osoba**

jméno a příjmení žadatele

žadatel je podnikatelem  
(označte křížkem)ANO  
NE

v případě ANO uveďte IČO

v případě NE uveďte datum narození

žadatel je plátcem DHP  
(označte křížkem)ANO  
NE

číslo bankovního účtu

**15 místo trvalého pobytu**ulice a číslo  
popisné/orientační  
obec, PSČ, státidentifikátor datové schránky, má-li ji žadatel  
zřízenou**16 adresa místa podnikání, je-li žadatel podnikatelem**ulice a číslo  
popisné/orientační  
obec, PSČ, státidentifikátor datové schránky, má-li ji žadatel  
zřízenou**17 adresa pro doručování, na kterou žadatel požaduje doručovat (pokud se liší od místa trvalého pobytu nebo místa podnikání a pokud nemá zřízenou datovou schránku)**ulice a číslo  
popisné/orientační  
obec, PSČ, stát**18 další údaje o projektu****upřednostňovaná forma podpory kinematografie**

není-li v příslušné výzvě k podávání žádostí výslovně uvedeno, že žadatelům bude poskytnuta jen jedna ze dvou forem podpory kinematografie, má žadatel možnost zde označit, zda některou z nich upřednostňuje (zaškrtnutím políčka „UPŘEDNOSTŇUJI“) nebo zda některou z nich výslovně nepožaduje (zaškrtnutím políčka „NE“)

dotace

UPŘEDNOSTŇUJI

X

N

dotace s podílem na zisku

UPŘEDNOSTŇUJI

E

N

E

**harmonogram projektu**

příprava (od-do)

Ledén 2018- únor 2018

realizace (od-do)	Únor 2018- Zář 2018		
dokončení (do ve formátu dd/mm/rrrr)	30/09/2018		
projekt je/bude realizován se zahraniční účastí (označte křížkem)	ANO		X
	NE		
v případě, že ANO, uveďte konkrétní státy	Slovenská republika		

Podpisem této žádosti žadatel souhlasí se zařazením údajů o sobě a této žádosti do evidence v oblasti podpory kinematografie, kterou vede Státní fond kinematografie podle § 30 zákona o audiovizí a s uveřejněním této žádosti a dalších údajů o projektu v rozsahu podle § 38 zákona o audiovizí. Podpisem této žádosti žadatel stvrzuje správnost a pravdivost údajů uvedených v této žádosti a ve všech jejích přílohách a je si vědom následků případné nepravdivosti uvedených údajů.

Podpisem této žádosti žadatel ve smyslu § 34 odst. 4 zákona čestně prohlašuje, že:

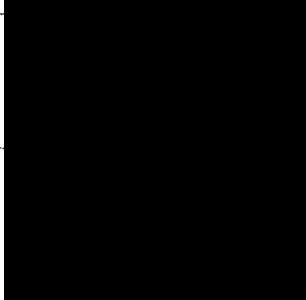
- a) neprobíhá insolvenční řízení, ve kterém se řeší úpadek nebo hrozící úpadek příjemce podpory kinematografie, v posledních 3 letech nebylo rozhodnuto o jeho úpadku, o zamítnutí insolvenčního návrhu proto, že jeho majetek nepostačuje k úhradě nákladů insolvenčního řízení, nebo o zrušení konkurzu proto, že pro uspokojení věřitelů byl jeho majetek zcela nepostačující, nebo nebyla v řízení mu zavedena nucená správa podle jiného právního předpisu,
- b) není v likvidaci,
- c) nemá splatné nedoplatky na pojistném a na penále na veřejné zdravotní pojištění, a to jak v České republice, tak ve státě sídla, místa podnikání nebo trvalého pobytu,
- d) nemá evidované nedoplatek u orgánů Finanční správy České republiky a orgánů Celní správy České republiky ani u obdobných orgánů státu, ve kterém má sídlo, místo podnikání nebo trvalý pobyt s výjimkou nedoplatku, u kterého bylo povoleno poskytnutí jeho úhrady nebo rozložení jeho úhrady na splátky,
- e) nemá splatné nedoplatky na pojistném a na penále na sociální zabezpečení a příspěvek na státní politiku zaměstnanosti, a to jak v České republice, tak ve státě sídla, místa podnikání nebo trvalého pobytu.

Žadatel současně prohlašuje, že v souladu s ustanovením § 39 odst. 1 zákona o audiovizí je osoba, která:

- a) je bezúhonná; za bezúhonného se nepovažuje ten, kdo byl pravomocně odsouzen pro majetkovou nebo hospodářskou trestnou činnost, včetně případu, kdy jde o přepravu, pokus nebo ústavní na takové trestné činnosti, pokud se na něho nehledí, jako by nebyl odsouzen; jde-li o právnickou osobu, musí tento předpoklad splňovat jak tato právnická osoba, tak její statutární orgán nebo každý člen statutárního orgánu, a je-li statutárním orgánem příjemce podpory kinematografie i členem statutárního orgánu příjemce podpory kinematografie právnická osoba, musí tento předpoklad splňovat jak tato právnická osoba, tak její statutární orgán nebo každý člen statutárního orgánu této právnické osoby; je-li příjemcem podpory kinematografie zahraniční právnická osoba prostřednictvím své organizační složky, musí předpoklad podle tohoto písmene splňovat vedle uvedených osob rovněž vedoucí této organizační složky; tento předpoklad musí příjemce podpory kinematografie splňovat jak ve vztahu k území České republiky, tak k zemi svého sídla, místa podnikání nebo trvalého pobytu,
- f) nemá nesplněné splatné závazky vůči Fondu.

Osoba, která tuto žádost podepisuje, prohlašuje, že buď je žadatelem-fyzickou osobou, nebo je jako statutární orgán nebo člen statutárního orgánu oprávněna jednat jménem žadatele-právnické osoby nebo je oprávněna jednat za žadatele jako jeho zmocněnec.

Údaje o podepisující osobě a podpis:

jméno a příjmení podepisující osoby	vztah podepisující osoby k žadateli	datum a místo podpisu	podpis
Vít Janeček	Jednatel	28. 12. 2017 v Praze	
uzana Piussi	Jednatelka	28. 12. 2017 v Praze	

(tabulku zkopírovat vícekrát v případě, že je více osob jednajících jménem žadatele nebo za žadatele)

# Státní fond kinematografie

Veletřní palác  
Dukelských hrdinů 47  
170 00 Praha 7

## Žádost o podporu kinematografie

podaná podle zákona č. 496/2012 Sb., o audiovizuálních dílech a podpoře kinematografie a o změně některých zákonů (zákon o audiovizu), ve znění zákona č. 139/2016 Sb. a podle znění Statutu Státního fondu kinematografie po nabytí účinnosti změny Statutu Státního fondu kinematografie ze dne 3. 5. 2017

V žádosti o podporu kinematografie a všech formulářích příloh se slovem „žádost“ rozumí žádost o podporu kinematografie, slovem „žadatel“ se rozumí žadatel o podporu kinematografie a slovem „podpora“ se rozumí podpora kinematografie.

V žádosti i ve všech souvisejících formulářích příloh je slovem „projekt“ myšlen jen v této žádosti zpracovaný záměr definovaný konkrétní Výzvou v daném okruhu podpory (např. je projektem myšlen vývoj kinematografického díla, nikoli kinematografické dílo ve smyslu celku včetně výroby, distribuce a propagace; případně je projektem myšleno např. vydání publikace, na kterou je žádána podpora, bez ohledu na to, že je paralelně pořádána konference či další aktivity, pokud nejsou součástí žádosti).

evidenční číslo projektu (vyplňuje Státní fond kinematografie)	
--	--

název projektu	Únava materiálu
název dotačního okruhu	1. vývoj českého kinematografického díla
číslo výzvy	2017-1-9-35
charakteristika projektu (stručný popis projektu)	adaptace románu Marka Šindelky Únava materiálu do podoby scénáře hraného celovečerního filmu napsaného Vladimírem Škultětem
celkový rozpočet nákladů na realizaci projektu	130.000,- Kč
výše požadované podpory kinematografie v Kč	130.000,- Kč
výše finančního zajištění projektu v % k datu podání žádosti	0

<b>žadatel – právnická osoba</b>	
název nebo obchodní firma žadatele	
IČO – identifikační číslo osoby	
žadatel je plátcem DPH (označte křížkem)	ANO  NE
adresa sídla	
ulice a číslo popisné/orientační	

obec, PSČ, stát	
identifikátor datové schránky, má-li ji žadatel o podporu kinematografie zřizenu	
číslo bankovního účtu	
<b>adresa pro doručování, na kterou žadatel požaduje doručovat (pokud se liší od adresy sídla a pokud nemá zřízenou datovou schránku)</b>	
ulice a číslo popisné/orientační	
obec, PSČ, stát	

**žadatel – fyzická osoba**

jméno a příjmení žadatele	Vladimír Škultéty	
žadatel je podnikatelem (označte křížkem)	ANO	<input checked="" type="checkbox"/>
	NE	<input type="checkbox"/>
v případě ANO uveďte IČO	[REDACTED]	
v případě NE uveďte datum narození		
žadatel je plátcem DHP (označte křížkem)	ANO	<input type="checkbox"/>
	NE	<input checked="" type="checkbox"/>
číslo bankovního účtu	[REDACTED]	
<b>místo trvalého pobytu</b>		
ulice a číslo popisné/orientační	[REDACTED]	
obec, PSČ, stát	Praha 11, 14900, Česká republika	
identifikátor datové schránky, má-li ji žadatel zřizenu		
<b>adresa místa podnikání, je-li žadatel podnikatelem</b>		
ulice a číslo popisné/orientační	[REDACTED]	
obec, PSČ, stát	Praha 11, 14900, Česká republika	
identifikátor datové schránky, má-li ji žadatel zřizenu		
<b>adresa pro doručování, na kterou žadatel požaduje doručovat (pokud se liší od místa trvalého pobytu nebo místa podnikání a pokud nemá zřízenou datovou schránku)</b>		
ulice a číslo popisné/orientační	Sinkulova 33/78	

obec, PSČ, stát	Praha 4, 14700, Česká republika
-----------------	---------------------------------

<b>další údaje o projektu</b>			
<b>upřednostňovaná forma podpory kinematografie</b>			
není-li v příslušné výzvě k podávání žádosti výslovně uvedeno, že žadatelům bude poskytnuta jen jedna ze dvou forem podpory kinematografie, má žadatel možnost zde označit, zda některou z nich upřednostňuje (zaškrtnutím políčka „UPŘEDNOSTŇUJI“) nebo zda některou z nich výslovně nepožaduje (zaškrtnutím políčka „NE“)			
dotace	UPŘEDNOSTŇUJI	NE	
dotace s podílem na zisku	UPŘEDNOSTŇUJI	NE	
<b>harmonogram projektu</b>			
příprava (od-do)	X		
realizace (od-do)	2018		
dokončení (do ve formátu dd/mm/rrrr)	01/12/2018		
projekt je/bude realizován se zahraniční účastí (označte křížkem)	ANO		
	NE		X
v případě, že ANO, uveďte konkrétní státy			

Podpisem této žádosti žadatel souhlasí se zařazením údajů o sobě a této žádosti do evidence v oblasti podpory kinematografie, kterou vede Státní fond kinematografie podle § 30 zákona o audiovizí a s uveřejněním této žádosti a dalších údajů o projektu v rozsahu podle § 38 zákona o audiovizí. Podpisem této žádosti žadatel stvrzuje správnost a pravdivost údajů uvedených v této žádosti a ve všech jejích přílohách a je si vědom následků případné nepravdivosti uvedených údajů.

Podpisem této žádosti žadatel ve smyslu § 34 odst. 4 zákona čestně prohlašuje, že:

- neprobíhá insolvenční řízení, ve kterém se řeší úpadek nebo hrozící úpadek příjemce podpory kinematografie, v posledních 3 letech nebylo rozhodnuto o jeho úpadku, o zamítnutí insolvenčního návrhu proto, že jeho majetek nepostačuje k úhradě nákladů insolvenčního řízení, nebo o zrušení konkurzu proto, že pro uspokojení věřitelů byl jeho majetek zcela nepostačující, nebo nebyla vůči němu zavedena nucená správa podle jiného právního předpisu,
- není v likvidaci,
- nemá splatné nedoplatky na pojistném a na penále na veřejné zdravotní pojištění, a to jak v České republice, tak ve státě sídla, místa podnikání nebo trvalého pobytu,
- nemá evidován nedoplatek u orgánů Finanční správy České republiky a orgánů Celní správy České republiky ani u obdobných orgánů státu, ve kterém má sídlo, místo podnikání nebo trvalý pobyt s výjimkou nedoplatku, u kterého bylo povoleno posečkání jeho úhrady nebo rozložení jeho úhrady na splátky,
- nemá splatné nedoplatky na pojistném a na penále na sociální zabezpečení a příspěvku na státní politiku zaměstnanosti, a to jak v České republice, tak ve státě sídla, místa podnikání nebo trvalého pobytu.

Žadatel současně prohlašuje, že v souladu s ustanovením § 39 odst. 1 zákona o audiovizí je osoba, která:


- je bezúhonná; za bezúhonného se nepovažuje ten, kdo byl pravomocně odsouzen pro majetkovou nebo hospodářskou trestnou činnost, včetně případů, kdy jde o přípravu, pokus nebo účastenství na takové

trestné činnosti, pokud se na něho nehledí, jako by nebyl odsouzen; jde-li o právnickou osobu, musí tento předpoklad splňovat jak tato právnická osoba, tak její statutární orgán nebo každý člen statutárního orgánu, a je-li statutárním orgánem příjemce podpory kinematografie či členem statutárního orgánu příjemce podpory kinematografie právnická osoba, musí tento předpoklad splňovat jak tato právnická osoba, tak její statutární orgán nebo každý člen statutárního orgánu této právnické osoby; je-li příjemcem podpory kinematografie zahraniční právnická osoba prostřednictvím své organizační složky, musí předpoklad podle tohoto písmene splňovat vedle uvedených osob rovněž vedoucí této organizační složky; tento předpoklad musí příjemce podpory kinematografie splňovat jak ve vztahu k území České republiky, tak k zemi svého sídla, místa podnikání nebo trvalého pobytu,

b) nemá nesplněné splatné závazky vůči Fondu.

Osoba, která tuto žádost podepisuje, prohlašuje, že buď je žadatelem-fyzickou osobou, nebo je jako statutární orgán nebo člen statutárního orgánu oprávněna jednat jménem žadatele-právnické osoby nebo je oprávněna jednat za žadatele jako jeho zmocněnec.

Údaje o podepisující osobě a podpis:

jméno a příjmení podepisující osoby	vztah podepisující osoby k žadateli	datum a místo podpisu	podpis
Vladimír Škultéty	tatáž osoba	28.12.2017 v Praze	

(tabulku zkopírovat vícekrát v případě, že je více osob jednajících jménem žadatele nebo za žadatele)



# Státní fond kinematografie

Veletřzní palác  
Dukelských hrdinů 47  
170 00 Praha 7

## Žádost o podporu kinematografie

podaná podle zákona č. 496/2012 Sb., o audiovizuálních dílech a podpoře kinematografie a o změně některých zákonů (zákon o audiovizu), ve znění zákona č. 139/2016 Sb. a podle znění Statutu Státního fondu kinematografie po nabytí účinnosti změny Statutu Státního fondu kinematografie ze dne 3. 5. 2017

V Žádosti o podporu kinematografie a všech formulářích příloh se slovem „žádost“ rozumí žádost o podporu kinematografie, slovem „žadatel“ se rozumí žadatel o podporu kinematografie a slovem „podpora“ se rozumí podpora kinematografie.

V Žádosti i ve všech souvisejících formulářích příloh je slovem „projekt“ myšlen jen v této Žádosti zpracovaný záměr definovaný konkrétní Výzvou v daném okruhu podpory (např. je projektem myšlen vývoj kinematografického díla, nikoli kinematografické dílo ve smyslu celku včetně výroby, distribuce a propagace; případně je projektem myšleno např. vydání publikace, na kterou je žádána podpora, bez ohledu na to, že je paralelně pořádána konference či další aktivity, pokud nejsou součástí žádosti).

evidenční číslo projektu (vyplňuje Státní fond kinematografie)	
--	--

<b>název projektu</b>	ANTIHRDINA
<b>název dotačního okruhu</b>	1. vývoj českého kinematografického díla
<b>číslo výzvy</b>	2017-1-9-35
<b>charakteristika projektu (stručný popis projektu)</b>	Vývoj původního literárního scénáře. Hořká stylizovaná komedie ze světa podobného současnosti s fantaskními nebo také groteskními prvky.
<b>celkový rozpočet nákladů na realizaci projektu</b>	253.886Kč
<b>výše požadované podpory kinematografie v Kč</b>	150.000Kč
<b>výše finančního zajištění projektu v % k datu podání žádosti</b>	10%

<b>žadatel – fyzická osoba</b>		
<b>jméno a příjmení žadatele</b>	Mgr. BcA. Lukáš Csicsely	
<b>žadatel je podnikatelem (označte křížkem)</b>	ANO	
	NE	X
<b>v případě ANO uveďte IČO</b>		
<b>v případě NE uveďte datum narození</b>		
<b>žadatel je plátcem DHP (označte křížkem)</b>	ANO	
	NE	X

číslo bankovního účtu	[REDACTED]		
<b>místo trvalého pobytu</b>			
ulice a číslo popisné/orientační	[REDACTED]		
obec, PSČ, stát	Zlív, 37344		
identifikátor datové schránky, má-li ji žadatel zřízenou			
<b>adresa místa podnikání, je-li žadatel podnikatelem</b>			
ulice a číslo popisné/orientační			
obec, PSČ, stát			
identifikátor datové schránky, má-li ji žadatel zřízenou			
<b>adresa pro doručování, na kterou žadatel požaduje doručovat (pokud se liší od místa trvalého pobytu nebo místa podnikání a pokud nemá zřízenou datovou schránku)</b>			
ulice a číslo popisné/orientační	[REDACTED]		
obec, PSČ, stát	Praha 1, 11000		

<b>další údaje o projektu</b>			
<b>upřednostňovaná forma podpory kinematografie</b>			
není-li v příslušné výzvě k podávání žádostí výslovně uvedeno, že žadatelům bude poskytnuta jen jedna ze dvou forem podpory kinematografie, má žadatel možnost zde označit, zda některou z nich upřednostňuje (zaškrtnutím políčka „UPŘEDNOSTŇUJI“) nebo zda některou z nich výslovně nepožaduje (zaškrtnutím políčka „NE“)			
dotace	UPŘEDNOSTŇUJI	X	NE
dotace s podílem na zisku	UPŘEDNOSTŇUJI		NE X
<b>harmonogram projektu</b>			
příprava (od-do)	1.1.2018 - 1.3.2018		
realizace (od-do)	2.3.2018 - 1.10.2018		
dokončení (do ve formátu dd/mm/rrrr)	31.12.2018		
<b>projekt je/bude realizován se zahraniční účastí</b> (označte křížkem)	ANO		
	NE		X
v případě, že ANO, uveďte konkrétní státy			

Podpisem této žádosti žadatel souhlasí se zařazením údajů o sobě a této žádosti do evidence v oblasti podpory kinematografie, kterou vede Státní fond kinematografie podle § 30 zákona o audiovizí a s uveřejněním této žádosti

a dalších údajů o projektu v rozsahu podle § 38 zákona o audiovizí. Podpisem této žádosti žadatel stvrzuje správnost a pravdivost údajů uvedených v této žádosti a ve všech jejích přílohách a je si vědom následků případné nepravdivosti uvedených údajů.

Podpisem této žádosti žadatel ve smyslu § 34 odst. 4 zákona čestně prohlašuje, že:


- a) neprobíhá insolvenční řízení, ve kterém se řeší úpadek nebo hrozící úpadek příjemce podpory kinematografie, v posledních 3 letech nebylo rozhodnuto o jeho úpadku, o zamítnutí insolvenčního návrhu proto, že jeho majetek nepostačuje k úhradě nákladů insolvenčního řízení, nebo o zrušení konkurzu proto, že pro uspokojení věřitelů byl jeho majetek zcela nepostačující, nebo nebyla vůči němu zavedena nucená správa podle jiného právního předpisu,
- b) není v likvidaci,
- c) nemá splatné nedoplatky na pojistném a na penále na veřejné zdravotní pojištění, a to jak v České republice, tak ve státě sídla, místa podnikání nebo trvalého pobytu,
- d) nemá evidován nedoplatek u orgánů Finanční správy České republiky a orgánů Celní správy České republiky ani u obdobných orgánů státu, ve kterém má sídlo, místo podnikání nebo trvalý pobyt s výjimkou nedoplatku, u kterého bylo povoleno posečkání jeho úhrady nebo rozložení jeho úhrady na splátky,
- e) nemá splatné nedoplatky na pojistném a na penále na sociální zabezpečení a příspěvku na státní politiku zaměstnanosti, a to jak v České republice, tak ve státě sídla, místa podnikání nebo trvalého pobytu.

Žadatel současně prohlašuje, že v souladu s ustanovením § 39 odst. 1 zákona o audiovizí je osoba, která:

- a) je bezúhonná; za bezúhonného se nepovažuje ten, kdo byl pravomocně odsouzen pro majetkovou nebo hospodářskou trestnou činnost, včetně případů, kdy jde o přípravu, pokus nebo účastenství na takové trestné činnosti, pokud se na něho nehledí, jako by nebyl odsouzen; jde-li o právnickou osobu, musí tento předpoklad splňovat jak tato právnická osoba, tak její statutární orgán nebo každý člen statutárního orgánu, a je-li statutárním orgánem příjemce podpory kinematografie či členem statutárního orgánu příjemce podpory kinematografie právnická osoba, musí tento předpoklad splňovat jak tato právnická osoba, tak její statutární orgán nebo každý člen statutárního orgánu této právnické osoby; je-li příjemcem podpory kinematografie zahraniční právnická osoba prostřednictvím své organizační složky, musí předpoklad podle tohoto písmene splňovat vedle uvedených osob rovněž vedoucí této organizační složky; tento předpoklad musí příjemce podpory kinematografie splňovat jak ve vztahu k území České republiky, tak k zemi svého sídla, místa podnikání nebo trvalého pobytu,
- b) nemá nesplněné splatné závazky vůči Fondu.

Osoba, která tuto žádost podepisuje, prohlašuje, že buď je žadatelem-fyzickou osobou, nebo je jako statutární orgán nebo člen statutárního orgánu oprávněna jednat jménem žadatele-právnické osoby nebo je oprávněna jednat za žadatele jako jeho zmocněnec.

Údaje o podepisující osobě a podpis:

jméno a příjmení podepisující osoby	vztah podepisující osoby k žadateli	datum a místo podpisu	podpis
Lukáš Csicsely	žadatel	29.12.2017	

(tabulku zkopírovat vícekrát v případě, že je více osob jednajících jménem žadatele nebo za žadatele)

# Státní fond kinematografie

Veletržní palác  
Dukelských hrdinů 47  
170 00 Praha 7

## Žádost o podporu kinematografie

podaná podle zákona č. 496/2012 Sb., o audiovizuálních dílech a podpoře kinematografie a o změně některých zákonů (zákon o audiovizu), ve znění zákona č. 139/2016 Sb. a podle znění Statutu Státního fondu kinematografie po nabytí účinnosti změny Statutu Státního fondu kinematografie ze dne 3. 5. 2017

V žádosti o podporu kinematografie a všech formulářích příloh se slovem „žádost“ rozumí žádost o podporu kinematografie, slovem „žadatel“ se rozumí žadatel o podporu kinematografie a slovem „podpora“ se rozumí podpora kinematografie.

V žádosti i ve všech souvisejících formulářích příloh je slovem „projekt“ myšlen jen v této žádosti zpracovaný záměr definovaný konkrétní Výzvou v daném okruhu podpory (např. je projektem myšlen vývoj kinematografického díla, nikoli kinematografické dílo ve smyslu celku včetně výroby, distribuce a propagace; případně je projektem myšleno např. vydání publikace, na kterou je žádána podpora, bez ohledu na to, že je paralelně pořádána konference či další aktivity, pokud nejsou součástí žádosti).

evidenční číslo projektu (vyplňuje Státní fond kinematografie)

<b>název projektu</b>	Arvéd
<b>název dotačního okruhu</b>	1. vývoj českého kinematografického díla
<b>číslo výzvy</b>	2017-1-9-35
<b>charakteristika projektu (stručný popis projektu)</b>	Literární příprava celovečerního historického filmu s názvem Arvéd, který vychází ze skutečných událostí spojených s rozporuplným Jiřím Arvédem Smichovským. Scénář vzniká volně na motivy knihy Malostranský ďábel, jejíž autor spolupracuje na tvorbě scénáře.
<b>celkový rozpočet nákladů na realizaci projektu</b>	170 000 Kč
<b>výše požadované podpory kinematografie v Kč</b>	150 000 Kč
<b>výše finančního zajištění projektu v % k datu podání žádosti</b>	12

### žadatel – právnická osoba

název nebo obchodní firma žadatele

IČO – identifikační číslo osoby

žadatel je plátcem DPH ANO  
(označte křížkem) NE

### adresa sídla

ulice a číslo popisné/  
orientační

obec, PSČ, stát

identifikátor datové schránky,  
má-li ji žadatel o podporu kinematografie zřízenou

číslo bankovního účtu

**adresa pro doručování, na kterou žadatel požaduje doručovat (pokud se liší od adresy sídla a pokud nemá zřízenou datovou schránku)**

ulice a číslo popisné/  
orientační

obec, PSČ, stát

**žadatel – fyzická osoba**

jméno a příjmení žadatele Vojtěch Mašek

žadatel je podnikatelem ANO  
(označte křížkem)

NE

x

v případě ANO uveďte IČO

v případě NE uveďte datum narození

žadatel je plátcem DHP ANO  
(označte křížkem)

NE

číslo bankovního účtu

**místo trvalého pobytu**

ulice a číslo popisné/  
orientační

obec, PSČ, stát

Praha 3, 130 00

identifikátor datové schránky, má-li ji žadatel  
zřízenou

**adresa místa podnikání, je-li žadatel podnikatelem**

ulice a číslo popisné/  
orientační

obec, PSČ, stát

identifikátor datové schránky, má-li ji žadatel  
zřízenou

**adresa pro doručování, na kterou žadatel požaduje doručovat (pokud se liší od místa trvalého pobytu nebo místa podnikání a pokud nemá zřízenou datovou schránku)**

ulice a číslo popisné/  
orientační

obec, PSČ, stát

## další údaje o projektu

### upřednostňovaná forma podpory kinematografie

není-li v příslušné výzvě k podávání žádosti výslovně uvedeno, že žadatelům bude poskytnuta jen jedna ze dvou forem podpory kinematografie, má žadatel možnost zde označit, zda některou z nich upřednostňuje (zaškrtnutím políčka „UPŘEDNOSTŇUJI“) nebo zda některou z nich výslovně nepožaduje (zaškrtnutím políčka „NE“)

dotace	UPŘEDNOSTŇUJI	NE
dotace s podílem na zisku	UPŘEDNOSTŇUJI	NE

### harmonogram projektu

příprava (od-do)	03-12/2017
realizace (od-do)	02-11/2018
dokončení (do ve formátu dd/mm/rrrr)	31/12/2018

projekt je/bude realizován se zahraniční účastí (označte křížkem)	ANO NE (tvorba scénářů nikoliv)	X
--	------------------------------------	---

v případě, že ANO,  
uvedte konkrétní státy

Podpisem této žádosti žadatel souhlasí se zařazením údajů o sobě a této žádosti do evidence v oblasti podpory kinematografie, kterou vede Státní fond kinematografie podle § 30 zákona o audiovizí a s uveřejněním této žádosti a dalších údajů o projektu v rozsahu podle § 38 zákona o audiovizí. Podpisem této žádosti žadatel stvrzuje správnost a pravdivost údajů uvedených v této žádosti a ve všech jejích přílohách a je si vědom následků případné nepravdivosti uvedených údajů.

Podpisem této žádosti žadatel ve smyslu § 34 odst. 4 zákona čestně prohlašuje, že:

- neprobíhá insolvenční řízení, ve kterém se řeší úpadek nebo hrozící úpadek příjemce podpory kinematografie, v posledních 3 letech nebylo rozhodnuto o jeho úpadku, o zamítnutí insolvenčního návrhu proto, že jeho majetek nepostačuje k úhradě nákladů insolvenčního řízení, nebo o zrušení konkurzu proto, že pro uspokojení věřitelů byl jeho majetek zcela nepostačující, nebo nebyla vůči němu zavedena nucená správa podle jiného právního předpisu,
- není v likvidaci,
- nemá splatné nedoplatky na pojistném a na penále na veřejné zdravotní pojištění, a to jak v České republice, tak ve státě sídla, místa podnikání nebo trvalého pobytu,
- nemá evidován nedoplatek u orgánů Finanční správy České republiky a orgánů Celní správy České republiky ani u obdobných orgánů států, ve kterém má sídlo, místo podnikání nebo trvalý pobyt s výjimkou nedoplatku, u kterého bylo povoleno posečkání jeho úhrady nebo rozložení jeho úhrady na splátky,
- nemá splatné nedoplatky na pojistném a na penále na sociální zabezpečení a příspěvku na státní politiku zaměstnanosti, a to jak v České republice, tak ve státě sídla, místa podnikání nebo trvalého pobytu.


Žadatel současně prohlašuje, že v souladu s ustanovením § 39 odst. 1 zákona o audiovizí je osoba, která:

- je bezúhonná; za bezúhonného se nepovažuje ten, kdo byl pravomocně odsouzen pro majetkovou nebo hospodářskou trestnou činnost, včetně případů, kdy jde o přípravu, pokus nebo účastenství na takové trestné činnosti, pokud se na něho nehledí, jako by nebyl odsouzen; jde-li o právnickou osobu, musí tento předpoklad splňovat jak tato právnická osoba, tak její statutární orgán nebo každý člen statutárního orgánu, a je-li statutárním orgánem příjemce podpory kinematografie či členem statutárního orgánu příjemce podpory kinematografie právnická osoba, musí tento předpoklad splňovat jak tato právnická

osoba, tak její statutární orgán nebo každý člen statutárního orgánu této právnické osoby; je-li příjemcem podpory kinematografie zahraniční právnická osoba prostřednictvím své organizační složky, musí předpoklad podle tohoto písmene splňovat vedle uvedených osob rovněž vedoucí této organizační složky; tento předpoklad musí příjemce podpory kinematografie splňovat jak ve vztahu k území České republiky, tak k zemi svého sídla, místa podnikání nebo trvalého pobytu,  
b) nemá nesplněné splatné závazky vůči Fondu.

Osoba, která tuto žádost podepisuje, prohlašuje, že buď je žadatelem-fyzickou osobou, nebo je jako statutární orgán nebo člen statutárního orgánu oprávněna jednat jménem žadatele-právnické osoby nebo je oprávněna jednat za žadatele jako jeho zmocněnec.

Údaje o podepisující osobě a podpis:

jméno a příjmení podepisující osoby	vztah podepisující osoby k žadateli	datum a místo podpisu	podpis
Vojtěch Mašek	žadatel	21/12/2017, Praha	

(tabulku zkopírovat vícekrát v případě, že je více osob jednajících jménem žadatele nebo za žadatele)

## A. Žádost o podporu kinematografie

podaná podle zákona č. 496/2012 Sb., o audiovizuálních dílech a podpoře kinematografie a o změně některých zákonů (zákon o audiovizu), ve znění zákona č. 139/2016 Sb. a podle znění Statutu Státního fondu kinematografie po nabytí účinnosti změny Statutu Státního fondu kinematografie ze dne 3. 5. 2017

V žádosti o podporu kinematografie a všech formulářích příloh se slovem „žádost“ rozumí žádost o podporu kinematografie, slovem „žadatel“ se rozumí žadatel o podporu kinematografie a slovem „podpora“ se rozumí podpora kinematografie.

V žádosti i ve všech souvisejících formulářích příloh je slovem „projekt“ myšlen jen v této žádosti zpracovaný záměr definovaný konkrétní Výzvou v daném okruhu podpory (např. je projektem myšlen vývoj kinematografického díla, nikoli kinematografické dílo ve smyslu celku včetně výroby, distribuce a propagace; případně je projektem myšleno např. vydání publikace, na kterou je žádána podpora, bez ohledu na to, že je paralelně pořádána konference či další aktivity, pokud nejsou součástí žádosti).

evidenční číslo projektu (vyplňuje Státní fond kinematografie)

<b>název projektu</b>	MAMINKA
<b>název dotačního okruhu</b>	1. vývoj českého kinematografického díla
<b>číslo výzvy</b>	2017-1-9-35
<b>charakteristika projektu (stručný popis projektu)</b>	Scénář je generační výpovědí z periferie České republiky. Skupina čtyř mladistvých hrdinů hledá své postavení ve společnosti a odpověď na otázku <i>Co znamená být mužem?</i> . V chladném prostředí města Ostravy revolují vůči konformní společnosti a pohybují se na hraně dobra a zla.
<b>celkový rozpočet nákladů na realizaci projektu</b>	150 000
<b>výše požadované podpory kinematografie v Kč</b>	150 000
<b>výše finančního zajištění projektu v % k datu podání žádosti</b>	0.00 %
<b>žadatel – právnická osoba</b>	
název nebo obchodní firma žadatele	-
IČO – identifikační číslo osoby	-
žadatel je plátcem DPH (označte křížkem)	ANO NE



**adresa sídla**

ulice a číslo popisné/orientační -  
obec, PSČ, stát -  
identifikátor datové schránky,  
má-li ji žadatel o podporu kinematografie zřízenou -  
číslo bankovního účtu -

**adresa pro doručování, na kterou žadatel požaduje doručovat (pokud se liší od adresy sídla a pokud nemá zřízenou datovou schránku)**

ulice a číslo popisné/orientační -  
obec, PSČ, stát -

**žadatel – fyzická osoba**

jméno a příjmení žadatele Adam Struhala  
Žadatel je podnikatelem ANO  
(označte křížkem) NE X  
v případě ANO uveďte IČO -  
v případě NE uveďte datum narození [redacted]  
Žadatel je plátcem DHP ANO  
(označte křížkem) NE X  
číslo bankovního účtu [redacted]

**místo trvalého pobytu**

ulice a číslo popisné/orientační [redacted]  
obec, PSČ, stát Ostrava, 702 00, Česká republika  
identifikátor datové schránky, má-li ji žadatel zřízenou

**adresa místa podnikání, je-li žadatel podnikatelem**

ulice a číslo popisné/orientační -  
obec, PSČ, stát -  
identifikátor datové schránky, má-li ji žadatel zřízenou -

**adresa pro doručování, na kterou žadatel požaduje doručovat (pokud se liší od místa trvalého pobytu nebo místa podnikání a pokud nemá zřízenou datovou schránku)**

ulice a číslo -  
popisné/orientační  
obec, PSČ, stát -

#### **další údaje o projektu**

##### **upřednostňovaná forma podpory kinematografie**

není-li v příslušné výzvě k podávání žádostí výslovně uvedeno, že žadatelům bude poskytnuta jen jedna ze dvou forem podpory kinematografie, má žadatel možnost zde označit, zda některou z nich upřednostňuje (zaškrtnutím políčka „UPŘEDNOSTŇUJI“) nebo zda některou z nich výslovně nepožaduje (zaškrtnutím políčka „NE“)

dotace	UPŘEDNOSTŇUJI	X	NE
dotace s podílem na zisku	UPŘEDNOSTŇUJI		NE

##### **harmonogram projektu**

příprava (od-do)	duben 2018 – červen 2018		
realizace (od-do)	Červen 2018 – únor 2019		
dokončení (do ve formátu dd/mm/rrrr)	1.2.2019		
<b>projekt je/bude realizován se zahraniční účastí</b> (označte křížkem)	ANO		
	NE		X

v případě, že ANO,  
uveďte konkrétní státy

Podpisem této žádosti žadatel souhlasí se zařazením údajů o sobě a této žádosti do evidence v oblasti podpory kinematografie, kterou vede Státní fond kinematografie podle § 30 zákona o audiovizí a s uveřejněním této žádosti a dalších údajů o projektu v rozsahu podle § 38 zákona o audiovizí. Podpisem této žádosti žadatel stvrzuje správnost a pravdivost údajů uvedených v této žádosti a ve všech jejích přílohách a je si vědom následků případné nepravdivosti uvedených údajů.

Podpisem této žádosti žadatel ve smyslu § 34 odst. 4 zákona čestně prohlašuje, že:

- neprobíhá insolvenční řízení, ve kterém se řeší úpadek nebo hrozící úpadek příjemce podpory kinematografie, v posledních 3 letech nebylo rozhodnuto o jeho úpadku, o zamítnutí insolvenčního návrhu proto, že jeho majetek nepostačuje k úhradě nákladů insolvenčního řízení, nebo o zrušení konkurzu proto, že pro uspokojení věřitelů byl jeho majetek zcela nepostačující, nebo nebyla vůči němu zavedena nucená správa podle jiného právního předpisu,
- není v likvidaci,
- nemá splatné nedoplatky na pojistném a na penále na veřejné zdravotní pojištění, a to jak v České republice, tak ve státě sídla, místa podnikání nebo trvalého pobytu,
- nemá evidován nedoplatek u orgánů Finanční správy České republiky a orgánů Celní správy České republiky ani u obdobných orgánů státu, ve kterém má sídlo, místo podnikání nebo trvalý pobyt s výjimkou nedoplatku, u kterého bylo povoleno posečkání jeho úhrady nebo rozložení jeho úhrady na splátky,

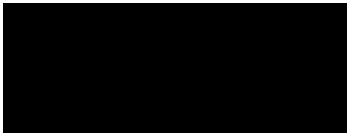
e) nemá splatné nedoplatky na pojistném a na penále na sociální zabezpečení a příspěvku na státní politiku zaměstnanosti, a to jak v České republice, tak ve státě sídla, místa podnikání nebo trvalého pobytu.

Žadatel současně prohlašuje, že v souladu s ustanovením § 39 odst. 1 zákona o audiovizí je osoba, která:

- a) je bezúhonná; za bezúhonného se nepovažuje ten, kdo byl pravomocně odsouzen pro majetkovou nebo hospodářskou trestnou činnost, včetně případů, kdy jde o přípravu, pokus nebo účastenství na takové trestné činnosti, pokud se na něho nehledí, jako by nebyl odsouzen; jde-li o právnickou osobu, musí tento předpoklad splňovat jak tato právnická osoba, tak její statutární orgán nebo každý člen statutárního orgánu, a je-li statutárním orgánem příjemce podpory kinematografie či členem statutárního orgánu příjemce podpory kinematografie právnická osoba, musí tento předpoklad splňovat jak tato právnická osoba, tak její statutární orgán nebo každý člen statutárního orgánu této právnické osoby; je-li příjemcem podpory kinematografie zahraniční právnická osoba prostřednictvím své organizační složky, musí předpoklad podle tohoto písmene splňovat vedle uvedených osob rovněž vedoucí této organizační složky; tento předpoklad musí příjemce podpory kinematografie splňovat jak ve vztahu k území České republiky, tak k zemi svého sídla, místa podnikání nebo trvalého pobytu,
- b) nemá nespíněné splatné závazky vůči Fondu.

Osoba, která tuto žádost podepisuje, prohlašuje, že buď je žadatelem-fyzickou osobou, nebo je jako statutární orgán nebo člen statutárního orgánu oprávněna jednat jménem žadatele-právnické osoby nebo je oprávněna jednat za žadatele jako jeho zmocněnec.

Údaje o podepisující osobě a podpis:

jméno a příjmení podepisující osoby	vztah podepisující osoby k žadateli	datum a místo podpisu	podpis
Adam Struhala	žadatel	29.12.2017 Praha	

(tabulku zkopírovat vícekrát v případě, že je více osob jednajících jménem žadatele nebo za žadatele)

# Státní fond kinematografie

Veletržní palác  
Dukelských hrdinů 47  
170 00 Praha 7

## Žádost o podporu kinematografie

podaná podle zákona č. 496/2012 Sb., o audiovizuálních dílech a podpoře kinematografie a o změně některých zákonů (zákon o audiovizi), ve znění zákona č. 139/2016 Sb. a podle znění Statutu Státního fondu kinematografie po nabytí účinnosti změny Statutu Státního fondu kinematografie ze dne 3. 5. 2017

V žádosti o podporu kinematografie a všech formulářích příloh se slovem „žádost“ rozumí žádost o podporu kinematografie, slovem „žadatel“ se rozumí žadatel o podporu kinematografie a slovem „podpora“ se rozumí podpora kinematografie.

V žádosti i ve všech souvisejících formulářích příloh je slovem „projekt“ myšlen jen v této žádosti zpracovaný záměr definovaný konkrétní Výzvou v daném okruhu podpory (např. je projektem myšlen vývoj kinematografického díla, nikoli kinematografické dílo ve smyslu celku včetně výroby, distribuce a propagace; případně je projektem myšleno např. vydání publikace, na kterou je žádána podpora, bez ohledu na to, že je paralelně pořádána konference či další aktivity, pokud nejsou součástí žádosti).

evidenční číslo projektu (vyplňuje Státní fond kinematografie)	
--	--

<b>název projektu</b>	Běžná selhání
<b>název dotačního okruhu</b>	1. vývoj českého kinematografického díla
<b>číslo výzvy</b>	2017-1-9-35
<b>charakteristika projektu (stručný popis projektu)</b>	Literární příprava původního scénáře celovečerního hraného filmu
<b>celkový rozpočet nákladů na realizaci projektu</b>	171 200 CZK
<b>výše požadované podpory kinematografie v Kč</b>	150 000 CZK
<b>výše finančního zajištění projektu v % k datu podání žádosti</b>	12,4 %

<b>žadatel – právnická osoba</b>	
<b>název nebo obchodní firma žadatele</b>	
<b>IČO – identifikační číslo osoby</b>	
<b>žadatel je plátcem DPH (označte křížkem)</b>	<input type="checkbox"/> ANO <input type="checkbox"/> NE
<b>adresa sídla</b>	
<b>ulice a číslo popisné/ orientační</b>	
<b>obec, PSČ, stát</b>	

identifikátor datové schránky, má-li ji žadatel o podporu kinematografie zřízenou	
číslo bankovního účtu	
<b>adresa pro doručování, na kterou žadatel požaduje doručovat (pokud se liší od adresy sídla a pokud nemá zřízenou datovou schránku)</b>	
ulice a číslo popisné/ orientační	
obec, PSČ, stát	

<b>žadatel – fyzická osoba</b>		
jméno a příjmení žadatele	Klára Vlasáková	
žadatel je podnikatelem (označte křížkem)	ANO	X
	NE	
v případě ANO uveďte IČO	[redacted]	
v případě NE uveďte datum narození	[redacted]	
žadatel je plátcem DHP (označte křížkem)	ANO	
	NE	X
číslo bankovního účtu	[redacted]	
<b>místo trvalého pobytu</b>		
ulice a číslo popisné/ orientační	[redacted]	
obec, PSČ, stát	Rudolfov, 373 71, Česká republika	
identifikátor datové schránky, má-li ji žadatel zřízenou		
<b>adresa místa podnikání, je-li žadatel podnikatelem</b>		
ulice a číslo popisné/ orientační	[redacted]	
obec, PSČ, stát	Rudolfov, 373 71, Česká republika	
identifikátor datové schránky, má-li ji žadatel zřízenou		
<b>adresa pro doručování, na kterou žadatel požaduje doručovat (pokud se liší od místa trvalého pobytu nebo místa podnikání a pokud nemá zřízenou datovou schránku)</b>		
ulice a číslo popisné/ orientační	[redacted]	
obec, PSČ, stát	Praha, 120 00, Česká republika	

<b>další údaje o projektu</b>
-------------------------------

<b>upřednostňovaná forma podpory kinematografie</b> není-li v příslušné výzvě k podávání žádostí výslovně uvedeno, že žadatelům bude poskytnuta jen jedna ze dvou forem podpory kinematografie, má žadatel možnost zde označit, zda některou z nich upřednostňuje (zaškrtnutím políčka „UPŘEDNOSTŇUJI“) nebo zda některou z nich výslovně nepožaduje (zaškrtnutím políčka „NE“)			
dotace	UPŘEDNOSTŇUJI		NE
dotace s podílem na zisku	UPŘEDNOSTŇUJI		NE
<b>harmonogram projektu</b>			
příprava (od-do)	29.12.2017 - 31.3.2018		
realizace (od-do)	31.3.2018 - 31.3.2019		
dokončení (do ve formátu dd/mm/rrrr)	31/03/2019		
<b>projekt je/bude realizován se zahraniční účastí</b> (označte křížkem)	ANO		
	NE		X
v případě, že ANO, uveďte konkrétní státy			

Podpisem této žádosti žadatel souhlasí se zařazením údajů o sobě a této žádosti do evidence v oblasti podpory kinematografie, kterou vede Státní fond kinematografie podle § 30 zákona o audiovizí a s uveřejněním této žádosti a dalších údajů o projektu v rozsahu podle § 38 zákona o audiovizí. Podpisem této žádosti žadatel stvrzuje správnost a pravdivost údajů uvedených v této žádosti a ve všech jejích přílohách a je si vědom následků případné nepravdivosti uvedených údajů.

Podpisem této žádosti žadatel ve smyslu § 34 odst. 4 zákona čestně prohlašuje, že:

1. neprobíhá insolvenční řízení, ve kterém se řeší úpadek nebo hrozící úpadek příjemce podpory kinematografie, v posledních 3 letech nebylo rozhodnuto o jeho úpadku, o zamítnutí insolvenčního návrhu proto, že jeho majetek nepostačuje k úhradě nákladů insolvenčního řízení, nebo o zrušení konkurzu proto, že pro uspokojení věřitelů byl jeho majetek zcela nepostačující, nebo nebyla vůči němu zavedena nucená správa podle jiného právního předpisu,
2. není v likvidaci,
3. nemá splatné nedoplatky na pojistném a na penále na veřejné zdravotní pojištění, a to jak v České republice, tak ve státě sídla, místa podnikání nebo trvalého pobytu,
4. nemá evidován nedoplatek u orgánů Finanční správy České republiky a orgánů Celní správy České republiky ani u obdobných orgánů státu, ve kterém má sídlo, místo podnikání nebo trvalý pobyt s výjimkou nedoplatku, u kterého bylo povoleno posečkáání jeho úhrady nebo rozložení jeho úhrady na splátky,
5. nemá splatné nedoplatky na pojistném a na penále na sociální zabezpečení a příspěvku na státní politiku zaměstnanosti, a to jak v České republice, tak ve státě sídla, místa podnikání nebo trvalého pobytu.


Žadatel současně prohlašuje, že v souladu s ustanovením § 39 odst. 1 zákona o audiovizí je osoba, která:

1. je bezúhonná; za bezúhonného se nepovažuje ten, kdo byl pravomocně odsouzen pro majetkovou nebo hospodářskou trestnou činnost, včetně případů, kdy jde o přípravu, pokus nebo účastenství na takové trestné činnosti, pokud se na něho nehledí, jako by nebyl odsouzen; jde-li o právnickou osobu, musí tento předpoklad splňovat jak tato právnická osoba, tak její statutární orgán nebo každý člen statutárního orgánu, a je-li statutárním orgánem příjemce podpory kinematografie či členem statutárního orgánu příjemce podpory kinematografie právnická osoba, musí tento předpoklad splňovat jak tato právnická osoba, tak její statutární orgán nebo každý člen statutárního orgánu této právnické osoby; je-li příjemcem podpory kinematografie zahraniční právnická osoba prostřednictvím své organizační složky, musí předpoklad podle tohoto písmene splňovat vedle uvedených osob rovněž vedoucí této organizační složky; tento předpoklad musí příjemce podpory kinematografie splňovat jak ve vztahu k území České republiky, tak k zemi svého sídla, místa podnikání nebo trvalého pobytu,

2. nemá nesplněné splatné závazky vůči Fondu.

Osoba, která tuto žádost podepisuje, prohlašuje, že buď je žadatelem-fyzickou osobou, nebo je jako statutární orgán nebo člen statutárního orgánu oprávněna jednat jménem žadatele-právnícké osoby nebo je oprávněna jednat za žadatele jako jeho zmocněnec.

Údaje o podepisující osobě a podpis:

jméno a příjmení podepisující osoby	vztah podepisující osoby k žadateli	datum a místo podpisu	podpis
Klára Vlasáková	žadatel	28.12.2017, Praha	

(tabulku zkopírovat vícekrát v případě, že je více osob jednajících jménem žadatele nebo za žadatele)

# Státní fond kinematografie

Veletřzní palác  
Dukelských hrdinů 47  
170 00 Praha 7

## Žádost o podporu kinematografie

podaná podle zákona č. 496/2012 Sb., o audiovizuálních dílech a podpoře kinematografie a o změně některých zákonů (zákon o audiovizí), ve znění zákona č. 139/2016 Sb. a podle znění Statutu Státního fondu kinematografie po nabytí účinnosti změny Statutu Státního fondu kinematografie ze dne 3. 5. 2017

V žádosti o podporu kinematografie a všech formulářích příloh se slovem „žádost“ rozumí žádost o podporu kinematografie, slovem „žadatel“ se rozumí žadatel o podporu kinematografie a slovem „podpora“ se rozumí podpora kinematografie.

V žádosti i ve všech souvisejících formulářích příloh je slovem „projekt“ myšlen jen v této žádosti zpracovaný záměr definovaný konkrétní Výzvou v daném okruhu podpory (např. je projektem myšlen vývoj kinematografického díla, nikoli kinematografické dílo ve smyslu celku včetně výroby, distribuce a propagace; případně je projektem myšleno např. vydání publikace, na kterou je žádána podpora, bez ohledu na to, že je paralelně pořádána konference či další aktivity, pokud nejsou součástí žádosti).

evidenční číslo projektu (vyplňuje Státní fond kinematografie)

<b>název projektu</b>	JSEM TADY
<b>název dotačního okruhu</b>	1. vývoj českého kinematografického díla
<b>číslo výzvy</b>	2017-1-9-35
<b>charakteristika projektu (stručný popis projektu)</b>	Příběh o souboji webkamerové striptérky a do ní zamilovaného cyberstalkera, který se rozhodne přebrat kontrolu nad jejím životem pomocí moderních technologií.

<b>celkový rozpočet nákladů na realizaci projektu</b>	167.000 Kč
---	------------

<b>výše požadované podpory kinematografie v Kč</b>	150.000 Kč
--	------------

<b>výše finančního zajištění projektu v % k datu podání žádosti</b>	10%
---	-----

### žadatel – právnická osoba

název nebo obchodní firma žadatele

IČO – identifikační číslo osoby

žadatel je plátcem DPH (označte křížkem)	ANO NE
---	-----------

adresa sídla



ulice a číslo popisné/  
orientační

obec, PSČ, stát

identifikátor datové schránky,  
má-li ji žadatel o podporu kinematografie zřízenou

číslo bankovního účtu

**adresa pro doručování, na kterou žadatel požaduje doručovat (pokud se liší od adresy sídla a pokud nemá zřízenou datovou schránku)**

ulice a číslo popisné/  
orientační

obec, PSČ, stát

**žadatel – fyzická osoba**

jméno a příjmení žadatele

Kateřina Jandáčková

žadatel je podnikatelem  
(označte křížkem)

ANO

NE X

X

v případě ANO uveďte IČO

v případě NE uveďte datum narození

žadatel je plátcem DHP  
(označte křížkem)

ANO

NE X

X

číslo bankovního účtu

**místo trvalého pobytu**

ulice a číslo popisné/  
orientační

obec, PSČ, stát

Tábor, 390 05, Česká republika

**adresa místa podnikání, je-li žadatel podnikatelem**

ulice a číslo popisné/  
orientační

obec, PSČ, stát

identifikátor datové schránky, má-li ji žadatel  
zřízenou

**adresa pro doručování, na kterou žadatel požaduje doručovat (pokud se liší od místa trvalého pobytu nebo místa podnikání a pokud nemá zřízenou datovou schránku)**

ulice a číslo popisné/  
orientační

obec, PSČ, stát

## další údaje o projektu

### upřednostňovaná forma podpory kinematografie

není-li v příslušné výzvě k podávání žádostí výslovně uvedeno, že žadatelům bude poskytnuta jen jedna ze dvou forem podpory kinematografie, má žadatel možnost zde označit, zda některou z nich upřednostňuje (zaškrtnutím políčka „UPŘEDNOSTŇUJI“) nebo zda některou z nich výslovně nepožaduje (zaškrtnutím políčka „NE“)

dotace	UPŘEDNOSTŇUJI	X	NE
dotace s podílem na zisku	UPŘEDNOSTŇUJI		NE X

### harmonogram projektu

příprava (od-do)

realizace (od-do) 29 března 2018 - 28 března 2019

dokončení (do ve formátu dd/mm/ rrrr) 28 / 03 / 2019

projekt je/bude realizován se zahraniční účastí (označte křížkem)	ANO X		X
	NE		

v případě, že ANO, polský spoluautor - Tomasz Wiński  
uvedte konkrétní státy

Podpisem této žádosti žadatel souhlasí se zařazením údajů o sobě a této žádosti do evidence v oblasti podpory kinematografie, kterou vede Státní fond kinematografie podle § 30 zákona o audiovizí a s uveřejněním této žádosti a dalších údajů o projektu v rozsahu podle § 38 zákona o audiovizí. Podpisem této žádosti žadatel stvrzuje správnost a pravdivost údajů uvedených v této žádosti a ve všech jejích přílohách a je si vědom následků případné nepravdivosti uvedených údajů.

Podpisem této žádosti žadatel ve smyslu § 34 odst. 4 zákona čestně prohlašuje, že:

- neprobíhá insolvenční řízení, ve kterém se řeší úpadek nebo hrozící úpadek příjemce podpory kinematografie, v posledních 3 letech nebylo rozhodnuto o jeho úpadku, o zamítnutí insolvenčního návrhu proto, že jeho majetek nepostačuje k úhradě nákladů insolvenčního řízení, nebo o zrušení konkurzu proto, že pro uspokojení věřitelů byl jeho majetek zcela nepostačující, nebo nebyla vůči němu zavedena nucená správa podle jiného právního předpisu,
- není v likvidaci,
- nemá splatné nedoplatky na pojistném a na penále na veřejné zdravotní pojištění, a to jak v České republice, tak ve státě sídla, místa podnikání nebo trvalého pobytu,
- nemá evidován nedoplatek u orgánů Finanční správy České republiky a orgánů Celní správy České republiky ani u obdobných orgánů státu, ve kterém má sídlo, místo podnikání nebo trvalý pobyt s výjimkou nedoplatku, u kterého bylo povoleno posečkání jeho úhrady nebo rozložení jeho úhrady na splátky,
- nemá splatné nedoplatky na pojistném a na penále na sociální zabezpečení a příspěvku na státní politiku zaměstnanosti, a to jak v České republice, tak ve státě sídla, místa podnikání nebo trvalého pobytu.

Žadatel současně prohlašuje, že v souladu s ustanovením § 39 odst. 1 zákona o audiovizí je osoba, která:

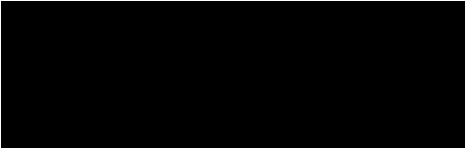
- je bezúhonná; za bezúhonného se nepovažuje ten, kdo byl pravomocně odsouzen pro majetkovou nebo hospodářskou trestnou činnost, včetně případů, kdy jde o přípravu, pokus nebo účastenství na takové trestné činnosti, pokud se na něho nehledí, jako by nebyl odsouzen; jde-li o právnickou osobu, musí tento předpoklad splňovat jak tato právnická osoba, tak její statutární orgán nebo každý člen statutárního

orgánu, a je-li statutárním orgánem příjemce podpory kinematografie či členem statutárního orgánu příjemce podpory kinematografie právnická osoba, musí tento předpoklad splňovat jak tato právnická osoba, tak její statutární orgán nebo každý člen statutárního orgánu této právnické osoby; je-li příjemcem podpory kinematografie zahraniční právnická osoba prostřednictvím své organizační složky, musí předpoklad podle tohoto písmene splňovat vedle uvedených osob rovněž vedoucí této organizační složky; tento předpoklad musí příjemce podpory kinematografie splňovat jak ve vztahu k území České republiky, tak k zemi svého sídla, místa podnikání nebo trvalého pobytu,

b) nemá nesplněné splatné závazky vůči Fondu.

Osoba, která tuto žádost podepisuje, prohlašuje, že buď je žadatelem-fyzickou osobou, nebo je jako statutární orgán nebo člen statutárního orgánu oprávněna jednat jménem žadatele-právnické osoby nebo je oprávněna jednat za žadatele jako jeho zmocněnec.

Údaje o podepisující osobě a podpis:

jméno a příjmení podepisující osoby	vztah podepisující osoby k žadateli	datum a místo podpisu	podpis
Tomasz Wiński	zmocněnec / spoluautor	26.12.2017	

(tabulku zkopírovat vícekrát v případě, že je více osob jednajících jménem žadatele nebo za žadatele)

# Státní fond kinematografie

Veletržní palác  
Dukelských hrdinů 47  
170 00 Praha 7

## Žádost o podporu kinematografie

podaná podle zákona č. 496/2012 Sb., o audiovizuálních dílech a podpoře kinematografie a o změně některých zákonů (zákon o audiovizu), ve znění zákona č. 139/2016 Sb. a podle znění Statutu Státního fondu kinematografie po nabytí účinnosti změny Statutu Státního fondu kinematografie ze dne 3. 5. 2017

V Žádosti o podporu kinematografie a všech formulářích příloh se slovem „žádost“ rozumí žádost o podporu kinematografie, slovem „žadatel“ se rozumí žadatel o podporu kinematografie a slovem „podpora“ se rozumí podpora kinematografie.

V Žádosti i ve všech souvisejících formulářích příloh je slovem „projekt“ myšlen jen v této Žádosti zpracovaný záměr definovaný konkrétní Výzvou v daném okruhu podpory (např. je projektem myšlen vývoj kinematografického díla, nikoli kinematografické dílo ve smyslu celku včetně výroby, distribuce a propagace; případně je projektem myšleno např. vydání publikace, na kterou je žádána podpora, bez ohledu na to, že je paralelně pořádána konference či další aktivity, pokud nejsou součástí Žádosti).

evidenční číslo projektu (vyplňuje Státní fond kinematografie)

<b>název projektu</b>	NIGRIN
<b>název dotačního okruhu</b>	<b>Literární příprava celovečerního hraného nebo animovaného filmu</b>
<b>číslo výzvy</b>	<b>2017-1-9-35</b>
<b>charakteristika projektu (stručný popis projektu)</b>	scénář, 1. Verze <b>historický t. hriller ve stylu “film noir” z období těsně po německé okupaci a před začátkem druhé světové války. Hrdinou je soukromý detektiv Karel Kára, který se díky náhodě dostane do skrytého soukolí historických událostí. Zprvu myslí, že řeší případ dekadentní nevěry, ale postupně se zaplete do složité sítě převádění židovských majetků a vystěhování Židů do zahraničí. Tahle agenda je terénem, kde se utkávají odbojové síly s chamtivostí a úplatkářstvím Čechů i Němců, kteří na norimberských zákonech a vystěhování Židů vydělávají.</b>

**celkový rozpočet nákladů na realizaci projektu** 154 635

**výše požadované podpory kinematografie v Kč** 150 000

**výše finančního zajištění projektu v % k datu podání žádosti** 4 635

### žadatel – právnická osoba

název nebo obchodní firma žadatele

IČO – identifikační číslo osoby

žadatel je plátcem DPH ANO

(označte krížkem)

NE

**adresa sídla**

ulice a číslo popisné/  
orientační

obec, PSČ, stát

identifikátor datové schránky,  
má-li ji žadatel o podporu kinematografie zřízenu

číslo bankovního účtu

**adresa pro doručování, na kterou žadatel požaduje doručovat (pokud se liší od adresy sídla a pokud nemá zřízenou datovou schránku)**

ulice a číslo popisné/  
orientační

obec, PSČ, stát

**žadatel – fyzická osoba**

jméno a příjmení žadatele

Tereza Brdečková

žadatel je podnikatelem  
(označte křížkem)

ANO

x

NE

v případě ANO uveďte IČO

IČ: 41830164

v případě NE uveďte datum narození

žadatel je plátcem DHP  
(označte křížkem)

ANO

NE

x

číslo bankovního účtu

**místo trvalého pobytu**

ulice a číslo popisné/  
orientační

obec, PSČ, stát

118 00 Praha 1 česká republika

identifikátor datové schránky, má-li ji žadatel  
zřízenu

**adresa místa podnikání, je-li žadatel podnikatelem**

ulice a číslo popisné/  
orientační

obec, PSČ, stát

Praha 1, 118 00

identifikátor datové schránky, má-li ji žadatel  
zřízenu

**adresa pro doručování, na kterou žadatel požaduje doručovat (pokud se liší od místa trvalého pobytu nebo místa podnikání a pokud nemá zřízení datovou schránku)**

ulice a číslo popisné/  
orientační

obec, PSČ, stát

**další údaje o projektu**

**upřednostňovaná forma podpory kinematografie**

není-li v příslušné výzvě k podávání žádostí výslovně uvedeno, že žadatelům bude poskytnuta jen jedna ze dvou forem podpory kinematografie, má žadatel možnost zde označit, zda některou z nich upřednostňuje (zaškrtnutím políčka „UPŘEDNOSTŇUJI“) nebo zda některou z nich výslovně nepožaduje (zaškrtnutím políčka „NE“)

dotace	UPŘEDNOSTŇUJI	x	NE
dotace s podílem na zisku	UPŘEDNOSTŇUJI		NE

**harmonogram projektu**

příprava (od-do) 1.1 2017 - 10.3 2018

realizace (od-do) 10.03 2018

dokončení (do ve formátu dd/mm/ rrrr) 10. 03. 2019.

**projekt je/bude realizován se zahraniční účastí** ANO

(označte křížkem) NE x

v případě, že ANO,  
uveďte konkrétní státy

Podpisem této žádosti žadatel souhlasí se zařazením údajů o sobě a této žádosti do evidence v oblasti podpory kinematografie, kterou vede Státní fond kinematografie podle § 30 zákona o audiovizí a s uveřejněním této žádosti a dalších údajů o projektu v rozsahu podle § 38 zákona o audiovizí. Podpisem této žádosti žadatel stvrzuje správnost a pravdivost údajů uvedených v této žádosti a ve všech jejích přílohách a je si vědom následků případné nepravdivosti uvedených údajů.

Podpisem této žádosti žadatel ve smyslu § 34 odst. 4 zákona čestně prohlašuje, že:

- neprobíhá insolvenční řízení, ve kterém se řeší úpadek nebo hrozící úpadek příjemce podpory kinematografie, v posledních 3 letech nebylo rozhodnuto o jeho úpadku, o zamítnutí insolvenčního návrhu proto, že jeho majetek nepostačuje k úhradě nákladů insolvenčního řízení, nebo o zrušení konkurzu proto, že pro uspokojení věřitelů byl jeho majetek zcela nepostačující, nebo nebyla vůči němu zavedena nucená správa podle jiného právního předpisu,
- není v likvidaci,
- nemá splatné nedoplatky na pojistném a na penále na veřejné zdravotní pojištění, a to jak v České republice, tak ve státě sídla, místa podnikání nebo trvalého pobytu,
- nemá evidován nedoplatek u orgánů Finanční správy České republiky a orgánů Celní správy České republiky ani u obdobných orgánů státu, ve kterém má sídlo, místo podnikání nebo trvalý pobyt s výjimkou nedoplatku, u kterého bylo povoleno posečkání jeho úhrady nebo rozložení jeho úhrady na splátky,

e) nemá splatné nedoplatky na pojistném a na penále na sociální zabezpečení a příspěvku na státní politiku zaměstnanosti, a to jak v České republice, tak ve státě sídla, místa podnikání nebo trvalého pobytu.

Žadatel současně prohlašuje, že v souladu s ustanovením § 39 odst. 1 zákona o audiovizí je osoba, která:

a) je bezúhonná; za bezúhonného se nepovažuje ten, kdo byl pravomocně odsouzen pro majetkovou nebo hospodářskou trestnou činnost, včetně případů, kdy jde o přípravu, pokus nebo účastenství na takové trestné činnosti, pokud se na něho nehledí, jako by nebyl odsouzen; jde-li o právnickou osobu, musí tento předpoklad splňovat jak tato právnická osoba, tak její statutární orgán nebo každý člen statutárního orgánu, a je-li statutárním orgánem příjemce podpory kinematografie či členem statutárního orgánu příjemce podpory kinematografie právnická osoba, musí tento předpoklad splňovat jak tato právnická osoba, tak její statutární orgán nebo každý člen statutárního orgánu této právnické osoby; je-li příjemcem podpory kinematografie zahraniční právnická osoba prostřednictvím své organizační složky, musí předpoklad podle tohoto písmene splňovat vedle uvedených osob rovněž vedoucí této organizační složky; tento předpoklad musí příjemce podpory kinematografie splňovat jak ve vztahu k území České republiky, tak k zemi svého sídla, místa podnikání nebo trvalého pobytu,

b) nemá nesplněné splatné závazky vůči Fondu.

Osoba, která tuto žádost podepisuje, prohlašuje, že buď je žadatelem-fyzickou osobou, nebo je jako statutární orgán nebo člen statutárního orgánu oprávněna jednat jménem žadatele-právnické osoby nebo je oprávněna jednat za žadatele jako jeho zmocněnec.

Údaje o podepisující osobě a podpis:

jméno a příjmení podepisující osoby	vztah podepisující osoby k žadateli	datum a místo podpisu	podpis
Tereza Brdečková	žadatel	28.12.2017	

(tabulku zkopírovat vícekrát v případě, že je více osob jednajících jménem žadatele nebo za žadatele)

# Státní fond kinematografie

Veletřzní palác  
Dukelských hrdinů 47  
170 00 Praha 7

## Žádost o podporu kinematografie

podaná podle zákona č. 496/2012 Sb., o audiovizuálních dílech a podpoře kinematografie a o změně některých zákonů (zákon o audiovizi), ve znění zákona č. 139/2016 Sb. a podle znění Statutu Státního fondu kinematografie po nabytí účinnosti změny Statutu Státního fondu kinematografie ze dne 3. 5. 2017

V Žádosti o podporu kinematografie a všech formulářích příloh se slovem „žádost“ rozumí žádost o podporu kinematografie, slovem „žadatel“ se rozumí žadatel o podporu kinematografie a slovem „podpora“ se rozumí podpora kinematografie.

V Žádosti i ve všech souvisejících formulářích příloh je slovem „projekt“ myšlen jen v této Žádosti zpracovaný záměr definovaný konkrétní Výzvou v daném okruhu podpory (např. je projektem myšlen vývoj kinematografického díla, nikoli kinematografické dílo ve smyslu celku včetně výroby, distribuce a propagace; případně je projektem myšleno např. vydání publikace, na kterou je žádána podpora, bez ohledu na to, že je paralelně pořádána konference či další aktivity, pokud nejsou součástí Žádosti).

evidenční číslo projektu (vyplňuje Státní fond kinematografie)	
<b>název projektu</b>	Proč lidé, zejména ženy, chtějí mít děti?
<b>název dotačního okruhu</b>	1. vývoj českého kinematografického díla
<b>číslo výzvy</b>	2017-1-9-35
<b>charakteristika projektu (stručný popis projektu)</b>	Scénář k celovečernímu povídkovému filmu tragikomického žánru o třech budoucích matkách.
<b>celkový rozpočet nákladů na realizaci projektu</b>	166000
<b>výše požadované podpory kinematografie v Kč</b>	150 000
<b>výše finančního zajištění projektu v % k datu podání žádosti</b>	10%
<b>žadatel – právnická osoba</b>	
název nebo obchodní firma žadatele	
IČO – identifikační číslo osoby	
žadatel je plátcem DPH (označte křížkem)	<input type="checkbox"/> ANO <input type="checkbox"/> NE
<b>adresa sídla</b>	
ulice a číslo popisné/orientační	



obec, PSČ, stát

identifikátor datové schránky,  
má-li ji žadatel o podporu kinematografie zřízenu

číslo bankovního účtu

**adresa pro doručování, na kterou žadatel požaduje doručovat (pokud se liší od adresy sídla a pokud nemá zřízenou datovou schránku)**

ulice a číslo  
popisné/orientační

obec, PSČ, stát

### žadatel – fyzická osoba

Jméno a příjmení žadatele

Tamara Pomoriški, MgA.

žadatel je podnikatelem  
(označte křížkem)

ANO

NE

x

v případě ANO uveďte IČO

v případě NE uveďte datum narození

žadatel je plátcem DHP  
(označte křížkem)

ANO

NE

x

číslo bankovního účtu

### místo trvalého pobytu

ulice a číslo  
popisné/orientační

obec, PSČ, stát

Praha 3 – Žižkov, 130 00, Česko

identifikátor datové schránky, má-li ji žadatel  
zřízenu dd2xadq

### adresa místa podnikání, je-li žadatel podnikatelem

ulice a číslo  
popisné/orientační

obec, PSČ, stát

identifikátor datové schránky, má-li ji žadatel  
zřízenu

**adresa pro doručování, na kterou žadatel požaduje doručovat (pokud se liší od místa trvalého pobytu nebo místa podnikání a pokud nemá zřízenou datovou schránku)**

ulice a číslo  
popisné/orientační

Ondříčkova 1213/7

obec, PSČ, stát

Praha 3 – Žižkov, 130 00, Česko

### **další údaje o projektu**

#### **upřednostňovaná forma podpory kinematografie**

není-li v příslušné výzvě k podávání žádostí výslovně uvedeno, že žadatelům bude poskytnuta jen jedna ze dvou forem podpory kinematografie, má žadatel možnost zde označit, zda některou z nich upřednostňuje (zaškrtnutím políčka „UPŘEDNOSTŇUJI“) nebo zda některou z nich výslovně nepožaduje (zaškrtnutím políčka „NE“)

dotace

UPŘEDNOSTŇUJI

NE

dotace s podílem na zisku

UPŘEDNOSTŇUJI

NE

#### **harmonogram projektu**

příprava (od-do)

Od ledna 2017 do března 2018

realizace (od-do)

Od března do prosince 2018

dokončení (do ve formátu  
dd/mm/rrrr)

31/12/2018

**projekt je/bude realizován se zahraniční  
účástí**

ANO

x

(označte křížkem)

NE

v případě, že ANO,  
uveďte konkrétní státy

Slovensko, Bulharsko, Polsko

Podpisem této žádosti žadatel souhlasí se zařazením údajů o sobě a této žádosti do evidence v oblasti podpory kinematografie, kterou vede Státní fond kinematografie podle § 30 zákona o audiovizí a s uveřejněním této žádosti a dalších údajů o projektu v rozsahu podle § 38 zákona o audiovizí. Podpisem této žádosti žadatel stvrzuje správnost a pravdivost údajů uvedených v této žádosti a ve všech jejích přílohách a je si vědom následků případné nepravdivosti uvedených údajů.

Podpisem této žádosti žadatel ve smyslu § 34 odst. 4 zákona čestně prohlašuje, že:

- neprobíhá insolvenční řízení, ve kterém se řeší úpadek nebo hrozící úpadek příjemce podpory kinematografie, v posledních 3 letech nebylo rozhodnuto o jeho úpadku, o zamítnutí insolvenčního návrhu proto, že jeho majetek nepostačuje k úhradě nákladů insolvenčního řízení, nebo o zrušení konkurzu proto, že pro uspokojení věřitelů byl jeho majetek zcela nepostačující, nebo nebyla vůči němu zavedena nucená správa podle jiného právního předpisu,
- není v likvidaci,
- nemá splatné nedoplatky na pojistném a na penále na veřejné zdravotní pojištění, a to jak v České republice, tak ve státě sídla, místa podnikání nebo trvalého pobytu,
- nemá evidován nedoplatek u orgánů Finanční správy České republiky a orgánů Celní správy České republiky ani u obdobných orgánů státu, ve kterém má sídlo, místo podnikání nebo trvalý pobyt s výjimkou nedoplatku, u kterého bylo povoleno posečkání jeho úhrady nebo rozložení jeho úhrady na splátky,
- nemá splatné nedoplatky na pojistném a na penále na sociální zabezpečení a příspěvku na státní politiku zaměstnanosti, a to jak v České republice, tak ve státě sídla, místa podnikání nebo trvalého pobytu.

Žadatel současně prohlašuje, že v souladu s ustanovením § 39 odst. 1 zákona o audiovizí je osoba, která:

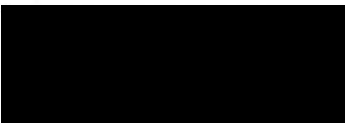
- je bezúhonná; za bezúhonného se nepovažuje ten, kdo byl pravomocně odsouzen pro majetkovou nebo hospodářskou trestnou činnost, včetně případů, kdy jde o přípravu, pokus nebo účastenství na takové

trestné činnosti, pokud se na něho nehledí, jako by nebyl odsouzen; jde-li o právnickou osobu, musí tento předpoklad splňovat jak tato právnická osoba, tak její statutární orgán nebo každý člen statutárního orgánu, a je-li statutárním orgánem příjemce podpory kinematografie či členem statutárního orgánu příjemce podpory kinematografie právnická osoba, musí tento předpoklad splňovat jak tato právnická osoba, tak její statutární orgán nebo každý člen statutárního orgánu této právnické osoby; je-li příjemcem podpory kinematografie zahraniční právnická osoba prostřednictvím své organizační složky, musí předpoklad podle tohoto písmene splňovat vedle uvedených osob rovněž vedoucí této organizační složky; tento předpoklad musí příjemce podpory kinematografie splňovat jak ve vztahu k území České republiky, tak k zemi svého sídla, místa podnikání nebo trvalého pobytu,

b) nemá nesplněné splatné závazky vůči Fondu.

Osoba, která tuto žádost podepisuje, prohlašuje, že buď je žadatelem-fyzickou osobou, nebo je jako statutární orgán nebo člen statutárního orgánu oprávněna jednat jménem žadatele-právnické osoby nebo je oprávněna jednat za žadatele jako jeho zmocněnec.

Údaje o podepisující osobě a podpis:

jméno a příjmení podepisující osoby	vztah podepisující osoby k žadateli	datum a místo podpisu	podpis
Tamara Pomoriški		22. 12. 2017	

(tabulku zkopírovat vícekrát v případě, že je více osob jednajících jménem žadatele nebo za žadatele)

# Státní fond kinematografie

Veletřzní palác  
Dukelských hrdinů 47  
170 00 Praha 7

## Žádost o podporu kinematografie

podaná podle zákona č. 496/2012 Sb., o audiovizuálních dílech a podpoře kinematografie a o změně některých zákonů (zákon o audiovizu), ve znění zákona č. 139/2016 Sb. a podle znění Statutu Státního fondu kinematografie po nabytí účinnosti změny Statutu Státního fondu kinematografie ze dne 3. 5. 2017

V žádosti o podporu kinematografie a všech formulářích příloh se slovem „žádost“ rozumí žádost o podporu kinematografie, slovem „žadatel“ se rozumí žadatel o podporu kinematografie a slovem „podpora“ se rozumí podpora kinematografie.

V žádosti i ve všech souvisejících formulářích příloh je slovem „projekt“ myšlen jen v této žádosti zpracovaný záměr definovaný konkrétní Výzvou v daném okruhu podpory (např. je projektem myšlen vývoj kinematografického díla, nikoli kinematografické dílo ve smyslu celku včetně výroby, distribuce a propagace; případně je projektem myšleno např. vydání publikace, na kterou je žádána podpora, bez ohledu na to, že je paralelně pořádána konference či další aktivity, pokud nejsou součástí žádosti).

evidenční číslo projektu (vyplňuje Státní fond kinematografie)

<b>název projektu</b>	Rána
<b>název dotačního okruhu</b>	1. vývoj českého kinematografického díla
<b>číslo výzvy</b>	2017-1-9-35
<b>charakteristika projektu (stručný popis projektu)</b>	Vytvoření 1. verze scénáře celovečerního hraného filmu Rána
<b>celkový rozpočet nákladů na realizaci projektu</b>	183 000
<b>výše požadované podpory kinematografie v Kč</b>	150 000
<b>výše finančního zajištění projektu v % k datu podání žádosti</b>	18 %

### žadatel – právnická osoba

název nebo obchodní firma žadatele

IČO – identifikační číslo osoby

žadatel je plátcem DPH ANO  
(označte křížkem) NE

### adresa sídla

ulice a číslo popisné/  
orientační

obec, PSČ, stát

identifikátor datové schránky,  
má-li ji žadatel o podporu kinematografie zřízenou

číslo bankovního účtu

**adresa pro doručování, na kterou žadatel požaduje doručovat (pokud se liší od adresy sídla a pokud nemá zřízenou datovou schránku)**

ulice a číslo popisné/  
orientační

obec, PSČ, stát

**žadatel – fyzická osoba**

jméno a příjmení žadatele Václav Hašek

žadatel je podnikatelem ANO  
(označte křížkem) NE

X

v případě ANO uveďte IČO

v případě NE uveďte datum narození

žadatel je plátcem DHP ANO  
(označte křížkem) NE

X

číslo bankovního účtu

**místo trvalého pobytu**

ulice a číslo popisné/  
orientační

obec, PSČ, stát Loděnice, 267 12, ČR

identifikátor datové schránky, má-li ji žadatel  
zřízenou

**adresa místa podnikání, je-li žadatel podnikatelem**

ulice a číslo popisné/  
orientační

obec, PSČ, stát

identifikátor datové schránky, má-li ji žadatel  
zřízenou

**adresa pro doručování, na kterou žadatel požaduje doručovat (pokud se liší od místa trvalého pobytu nebo místa podnikání a pokud nemá zřízenou datovou schránku)**

ulice a číslo popisné/  
orientační

obec, PSČ, stát

## další údaje o projektu

### upřednostňovaná forma podpory kinematografie

není-li v příslušné výzvě k podávání žádostí výslovně uvedeno, že žadatelům bude poskytnuta jen jedna ze dvou forem podpory kinematografie, má žadatel možnost zde označit, zda některou z nich upřednostňuje (zaškrtnutím políčka „UPŘEDNOSTŇUJI“) nebo zda některou z nich výslovně nepožaduje (zaškrtnutím políčka „NE“)

dotace	UPŘEDNOSTŇUJI	X	NE
dotace s podílem na zisku	UPŘEDNOSTŇUJI		NE

### harmonogram projektu

příprava (od-do) 05/2017 - 08/2017

realizace (od-do) 09/2017 - 12/2018

dokončení (do ve formátu dd/mm/ rrrr) 1.12.2018

projekt je/bude realizován se zahraniční účastí ANO

(označte křížkem) NE X

v případě, že ANO,  
uvedte konkrétní státy

Podpisem této žádosti žadatel souhlasí se zafixováním údajů o sobě a této žádosti do evidence v oblasti podpory kinematografie, kterou vede Státní fond kinematografie podle § 30 zákona o audiovizí a s uveřejněním této žádosti a dalších údajů o projektu v rozsahu podle § 38 zákona o audiovizí. Podpisem této žádosti žadatel stvrzuje správnost a pravdivost údajů uvedených v této žádosti a ve všech jejích přílohách a je si vědom následků případné nepravdivosti uvedených údajů.

Podpisem této žádosti žadatel ve smyslu § 34 odst. 4 zákona čestně prohlašuje, že:

- neprobíhá insolvenční řízení, ve kterém se řeší úpadek nebo hrozící úpadek příjemce podpory kinematografie, v posledních 3 letech nebylo rozhodnuto o jeho úpadku, o zamítnutí insolvenčního návrhu proto, že jeho majetek nepostačuje k úhradě nákladů insolvenčního řízení, nebo o zrušení konkurzu proto, že pro uspokojení věřitelů byl jeho majetek zcela nepostačující, nebo nebyla vůči němu zavedena nucená správa podle jiného právního předpisu,
- není v likvidaci,
- nemá splatné nedoplatky na pojistném a na penále na veřejné zdravotní pojištění, a to jak v České republice, tak ve státě sídla, místa podnikání nebo trvalého pobytu,
- nemá evidován nedoplatek u orgánů Finanční správy České republiky a orgánů Celní správy České republiky ani u obdobných orgánů státu, ve kterém má sídlo, místo podnikání nebo trvalý pobyt s výjimkou nedoplatku, u kterého bylo povoleno posečkání jeho úhrady nebo rozložení jeho úhrady na splátky,
- nemá splatné nedoplatky na pojistném a na penále na sociální zabezpečení a příspěvku na státní politiku zaměstnanosti, a to jak v České republice, tak ve státě sídla, místa podnikání nebo trvalého pobytu.

Žadatel současně prohlašuje, že v souladu s ustanovením § 39 odst. 1 zákona o audiovizí je osoba, která:

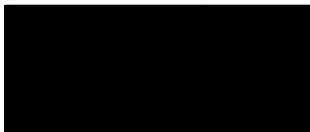
- je bezúhonná; za bezúhonného se nepovažuje ten, kdo byl pravomocně odsouzen pro majetkovou nebo hospodářskou trestnou činnost, včetně případů, kdy jde o přípravu, pokus nebo účastenství na takové trestné činnosti, pokud se na něho nehledí, jako by nebyl odsouzen; jde-li o právnickou osobu, musí tento předpoklad splňovat jak tato právnická osoba, tak její statutární orgán nebo každý člen statutárního orgánu, a je-li statutárním orgánem příjemce podpory kinematografie či členem statutárního orgánu příjemce podpory kinematografie právnická osoba, musí tento předpoklad splňovat jak tato právnická

osoba, tak její statutární orgán nebo každý člen statutárního orgánu této právnické osoby; je-li příjemcem podpory kinematografie zahraniční právnická osoba prostřednictvím své organizační složky, musí předpoklad podle tohoto písmene splňovat vedle uvedených osob rovněž vedoucí této organizační složky; tento předpoklad musí příjemce podpory kinematografie splňovat jak ve vztahu k území České republiky, tak k zemi svého sídla, místa podnikání nebo trvalého pobytu.

b) nemá nesplněné splatné závazky vůči Fondu.

Osoba, která tuto žádost podepisuje, prohlašuje, že buď je žadatelem-fyzickou osobou, nebo je jako statutární orgán nebo člen statutárního orgánu oprávněna jednat jménem žadatele-právnické osoby nebo je oprávněna jednat za žadatele jako jeho zmocněnec.

Údaje o podepisující osobě a podpis:

jméno a příjmení podepisující osoby	vztah podepisující osoby k žadateli	datum a místo podpisu	podpis
Václav Hašek	žadatel	28.12.2017 v Praze	

(tabulku zkopírovat vícekrát v případě, že je více osob jednajících jménem žadatele nebo za žadatele)

# Státní fond kinematografie

Veletržní palác  
Dukelských hrdinů 47  
170 00 Praha 7

## Žádost o podporu kinematografie

podaná podle zákona č. 496/2012 Sb., o audiovizuálních dílech a podpoře kinematografie a o změně některých zákonů (zákon o audiovizu), ve znění zákona č. 139/2016 Sb. a podle znění Statutu Státního fondu kinematografie po nabytí účinnosti změny Statutu Státního fondu kinematografie ze dne 3. 5. 2017

V žádosti o podporu kinematografie a všech formulářích příloh se slovem „žádost“ rozumí žádost o podporu kinematografie, slovem „žadatel“ se rozumí žadatel o podporu kinematografie a slovem „podpora“ se rozumí podpora kinematografie.

V žádosti i ve všech souvisejících formulářích příloh je slovem „projekt“ myšlen jen v této žádosti zpracovaný záměr definovaný konkrétní Výzvou v daném okruhu podpory (např. je projektem myšlen vývoj kinematografického díla, nikoli kinematografické dílo ve smyslu celku včetně výroby, distribuce a propagace; případně je projektem myšleno např. vydání publikace, na kterou je žádána podpora, bez ohledu na to, že je paralelně pořádána konference či další aktivity, pokud nejsou součástí žádosti).

evidenční číslo projektu (vyplňuje Státní fond kinematografie)

<b>název projektu</b>	SIGNÁLY
<b>název dotačního okruhu</b>	1. vývoj českého kinematografického díla
<b>číslo výzvy</b>	2017-1-9-35
<b>charakteristika projektu (stručný popis projektu)</b>	Příběh Evy, která se snaží pochopit důvody sebevraždy svého přítele Honzy. Hrdinka se po roce od Honzovy smrti s jeho smrtí nedokáže vyrovnat a tak se (nejen) podle kontaktů v Honzově mobilu rozhodne sejít s lidmi, kteří si byli s Honzou blízko a doufá, že se od nich dozví něco, co by důvody jeho sebevraždy osvětlilo.
<b>celkový rozpočet nákladů na realizaci projektu</b>	167.000 Kč
<b>výše požadované podpory kinematografie v Kč</b>	150.000 Kč
<b>výše finančního zajištění projektu v % k datu podání žádosti</b>	10%

### žadatel – právnická osoba

název nebo obchodní firma žadatele

IČO – identifikační číslo osoby

žadatel je plátcem DPH ANO  
(označte křížkem) NE

### adresa sídla

ulice a číslo popisné/  
orientační



obec, PSČ, stát

identifikátor datové schránky,  
má-li ji žadatel o podporu kinematografie zřízenou

číslo bankovního účtu

**adresa pro doručování, na kterou žadatel požaduje doručovat (pokud se liší od adresy sídla a pokud nemá zřízenou datovou schránku)**

ulice a číslo popisné/  
orientační

obec, PSČ, stát

### **žadatel – fyzická osoba**

jméno a příjmení žadatele Petra Hulová

žadatel je podnikatelem  
(označte křížkem) ANO

NE X

X

v případě ANO uveďte IČO

v případě NE uveďte datum narození

žadatel je plátcem DHP  
(označte křížkem) ANO

NE X

X

číslo bankovního účtu

### **místo trvalého pobytu**

ulice a číslo popisné/  
orientační

obec, PSČ, stát

Praha 4, 147 00, Česká republika

identifikátor datové schránky, má-li ji žadatel  
zřízenou

### **adresa místa podnikání, je-li žadatel podnikatelem**

ulice a číslo popisné/  
orientační

obec, PSČ, stát

identifikátor datové schránky, má-li ji žadatel  
zřízenou

**adresa pro doručování, na kterou žadatel požaduje doručovat (pokud se liší od místa trvalého pobytu nebo místa podnikání a pokud nemá zřízenou datovou schránku)**

ulice a číslo popisné/  
orientační

obec, PSČ, stát

## **další údaje o projektu**

### **upřednostňovaná forma podpory kinematografie**

není-li v příslušné výzvě k podávání žádosti výslovně uvedeno, že žadatelum bude poskytnuta jen jedna ze dvou forem podpory kinematografie, má žadatel možnost zde označit, zda některou z nich upřednostňuje (zaškrtnutím políčka „UPŘEDNOSTŇUJI“) nebo zda některou z nich výslovně nepožaduje (zaškrtnutím políčka „NE“)

dotace	UPŘEDNOSTŇUJI	X	NE
dotace s podílem na zisku	UPŘEDNOSTŇUJI		NE X

### **hammonogram projektu**

příprava (od-do)

realizace (od-do) 1 dubna 2018 - 28 března 2019

dokončení (do ve formátu dd/mm/ rrrr) 28 / 03 / 2019

projekt je/bude realizován se zahraniční účastí (označte křížkem)	ANO	X		X
	NE			

v případě, že ANO, polský spoluautor - Tomasz Wiński  
uved'te konkrétní státy

Podpisem této žádosti žadatel souhlasí se zařazením údaje o sobě a této žádosti do evidence v oblasti podpory kinematografie, kterou vede Státní fond kinematografie podle § 30 zákona o audiovizí a s uveřejněním této žádosti a dalších údajů o projektu v rozsahu podle § 38 zákona o audiovizí. Podpisem této žádosti žadatel stvrzuje správnost a pravdivost údajů uvedených v této žádosti a ve všech jejích přílohách a je si vědom následku případné nepravdivosti uvedených údajů.

Podpisem této žádosti žadatel ve smyslu § 34 odst. 4 zákona čestně prohlašuje, že:

- neprobíhá insolvenční řízení, ve kterém se řeší úpadek nebo hrozící úpadek příjemce podpory kinematografie, v posledních 3 letech nebylo rozhodnuto o jeho úpadku, o zamítnutí insolvenčního návrhu proto, že jeho majetek nepostačuje k úhradě nákladů insolvenčního řízení, nebo o zrušení konkurzu proto, že pro uspokojení věřitelů byl jeho majetek zcela nepostačující, nebo nebyla vůči němu zavedena nucená správa podle jiného právního předpisu,
- není v likvidaci,
- nemá splatné nedoplatky na pojistném a na penále na veřejné zdravotní pojištění, a to jak v České republice, tak ve státě sídla, místa podnikání nebo trvalého pobytu,
- nemá evidován nedoplatek u orgánu Finanční správy České republiky a orgánu Celní správy České republiky ani u obdobných orgánů státu, ve kterém má sídlo, místo podnikání nebo trvalý pobyt s výjimkou nedoplatku, u kterého bylo povoleno posečkání jeho úhrady nebo rozložení jeho úhrady na splátky,
- nemá splatné nedoplatky na pojistném a na penále na sociální zabezpečení a příspěvku na státní politiku zaměstnanosti, a to jak v České republice, tak ve státě sídla, místa podnikání nebo trvalého pobytu.

Žadatel současně prohlašuje, že v souladu s ustanovením § 39 odst. 1 zákona o audiovizí je osoba, která:

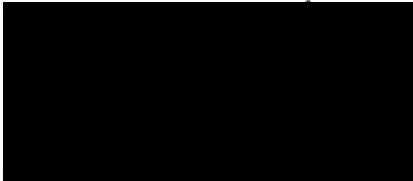
- je bezúhonná; za bezúhonného se nepovažuje ten, kdo byl pravomocně odsouzen pro majetkovou nebo hospodářskou trestnou činnost, včetně případu, kdy jde o přípravu, pokus nebo účastenství na takové trestné činnosti, pokud se na něho nehledí, jako by nebyl odsouzen; jde-li o právnickou osobu, musí tento předpoklad splňovat jak tato právnická osoba, tak její statutární orgán nebo každý člen statutárního orgánu, a je-li statutárním orgánem příjemce podpory kinematografie či členem statutárního orgánu příjemce podpory kinematografie právnická osoba, musí tento předpoklad splňovat jak tato právnická

osoba, tak její statutární orgán nebo každý člen statutárního orgánu této právnické osoby; je-li příjemcem podpory kinematografie zahraniční právnická osoba prostřednictvím své organizační složky, musí předpoklad podle tohoto písmene splňovat vedle uvedených osob rovněž vedoucí této organizační složky; tento předpoklad musí příjemce podpory kinematografie splňovat jak ve vztahu k území České republiky, tak k zemi svého sídla, místa podnikání nebo trvalého pobytu.

b) nemá nesplněné splatné závazky vůči Fondu.

Osoba, která tuto žádost podepisuje, prohlašuje, že buď je žadatelem-fyzickou osobou, nebo je jako statutární orgán nebo člen statutárního orgánu oprávněna jednat jménem žadatele-právnické osoby nebo je oprávněna jednat za žadatele jako jeho zmocněnec.

Údaje o podepisující osobě a podpis:

jméno a příjmení podepisující osoby	vztah podepisující osoby k žadateli	datum a místo podpisu	podpis
Tomasz Wiński	zmocněnec / spoluautor	26.12.2017	

(tabulku zkopírovat vícekrát v případě, že je více osob jednajících jménem žadatele nebo za žadatele)

# Státní fond kinematografie

Veletřzní palác  
Dukelských hrdinů 47  
170 00 Praha 7

## Žádost o podporu kinematografie

podaná podle zákona č. 496/2012 Sb., o audiovizuálních dílech a podpoře kinematografie a o změně některých zákonů (zákon o audiovizu), ve znění zákona č. 139/2016 Sb. a podle znění Statutu Státního fondu kinematografie po nabytí účinnosti změny Statutu Státního fondu kinematografie ze dne 3. 5. 2017

V Žádosti o podporu kinematografie a všech formulářích příloh se slovem „žádost“ rozumí žádost o podporu kinematografie, slovem „žadatel“ se rozumí žadatel o podporu kinematografie a slovem „podpora“ se rozumí podpora kinematografie.

V Žádosti i ve všech souvisejících formulářích příloh je slovem „projekt“ myšlen jen v této Žádosti zpracovaný záměr definovaný konkrétní Výzvou v daném okruhu podpory (např. je projektem myšlen vývoj kinematografického díla, nikoli kinematografické dílo ve smyslu celku včetně výroby, distribuce a propagace; případně je projektem myšleno např. vydání publikace, na kterou je žádána podpora, bez ohledu na to, že je paralelně pořádána konference či další aktivity, pokud nejsou součástí žádosti).

evidenční číslo projektu (vyplňuje Státní fond kinematografie)

<b>název projektu</b>	Wandervogel
<b>název dotačního okruhu</b>	1.vývoj českého kinematografického díla
<b>číslo výzvy</b>	2017-1-9-35
<b>charakteristika projektu (stručný popis projektu)</b>	Historicko-fantastický nacionalistický film.
<b>celkový rozpočet nákladů na realizaci projektu</b>	300.000
<b>výše požadované podpory kinematografie v Kč</b>	150.000
<b>výše finančního zajištění projektu v % k datu podání žádosti</b>	50%

### žadatel – právnická osoba

název nebo obchodní firma žadatele

IČO – identifikační číslo osoby

žadatel je plátcem DPH  
(označte křížkem)

ANO



NE

### adresa sídla

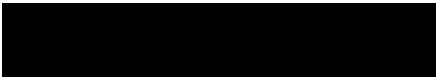
ulice a číslo  
popisné/orientační

obec, PSČ, stát	
identifikátor datové schránky, má-li ji žadatel o podporu kinematografie zřízenou	
číslo bankovního účtu	
<b>adresa pro doručování, na kterou žadatel požaduje doručovat (pokud se liší od adresy sídla a pokud nemá zřízenou datovou schránku)</b>	
ulice a číslo popisné/orientační	
obec, PSČ, stát	

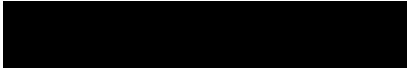
### žadatel – fyzická osoba

jméno a příjmení žadatele	Jan Hofman	
žadatel je podnikatelem (označte křížkem)	ANO	X
	NE	
v případě ANO uveďte IČO		
v případě NE uveďte datum narození		
žadatel je plátcem DHP (označte křížkem)	ANO	
	NE	X
číslo bankovního účtu		

### místo trvalého pobytu

ulice a číslo popisné/orientační	
obec, PSČ, stát	Bohuslavice nad Metují, 549 06, Česká republika
identifikátor datové schránky, má-li ji žadatel zřízenou	52pw4yz

### adresa místa podnikání, je-li žadatel podnikatelem

ulice a číslo popisné/orientační	
obec, PSČ, stát	Bohuslavice nad Metují, 549 06, Česká republika
identifikátor datové schránky, má-li ji žadatel zřízenou	52pw4yz

### adresa pro doručování, na kterou žadatel požaduje doručovat (pokud se liší od místa trvalého pobytu nebo místa podnikání a pokud nemá zřízenou datovou schránku)

ulice a číslo	Drobného 311/46
---------------	-----------------

popisné/orientační	
obec, PSČ, stát	Brno, 602 00, Česká republika

<b>další údaje o projektu</b>	
<b>upřednostňovaná forma podpory kinematografie</b>	
není-li v příslušné výzvě k podávání žádostí výslovně uvedeno, že žadatelům bude poskytnuta jen jedna ze dvou forem podpory kinematografie, má žadatel možnost zde označit, zda některou z nich upřednostňuje (zaškrtnutím políčka „UPŘEDNOSTŇUJI“) nebo zda některou z nich výslovně nepožaduje (zaškrtnutím políčka „NE“)	
dotace	UPŘEDNOSTŇUJI <input checked="" type="checkbox"/> NE <input type="checkbox"/>
dotace s podílem na zisku	UPŘEDNOSTŇUJI <input type="checkbox"/> NE <input type="checkbox"/>
<b>harmonogram projektu</b>	
příprava (od-do)	leden 2018 - podzim 2018
realizace (od-do)	podzim 2018 - březen 2019
dokončení (do ve formátu dd/mm/rrrr)	29/03/2019
<b>projekt je/bude realizován se zahraniční účastí</b> (označte křížkem)	ANO <input type="checkbox"/> NE <input checked="" type="checkbox"/>
v případě, že ANO, uveďte konkrétní státy	

Podpisem této žádosti žadatel souhlasí se zařazením údajů o sobě a této žádosti do evidence v oblasti podpory kinematografie, kterou vede Státní fond kinematografie podle § 30 zákona o audiovizí a s uveřejněním této žádosti a dalších údajů o projektu v rozsahu podle § 38 zákona o audiovizí. Podpisem této žádosti žadatel stvrzuje správnost a pravdivost údajů uvedených v této žádosti a ve všech jejích přílohách a je si vědom následků případné nepravdivosti uvedených údajů.

Podpisem této žádosti žadatel ve smyslu § 34 odst. 4 zákona čestně prohlašuje, že:

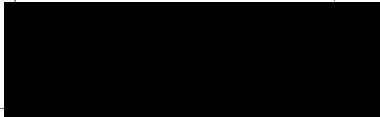
- neprobíhá insolvenční řízení, ve kterém se řeší úpadek nebo hrozící úpadek příjemce podpory kinematografie, v posledních 3 letech nebylo rozhodnuto o jeho úpadku, o zamítnutí insolvenčního návrhu proto, že jeho majetek nepostačuje k úhradě nákladů insolvenčního řízení, nebo o zrušení konkurzu proto, že pro uspokojení věřitelů byl jeho majetek zcela nepostačující, nebo nebyla vůči němu zavedena nucená správa podle jiného právního předpisu,
- není v likvidaci,
- nemá splatné nedoplatky na pojistném a na penále na veřejné zdravotní pojištění, a to jak v České republice, tak ve státě sídla, místa podnikání nebo trvalého pobytu,
- nemá evidován nedoplatek u orgánů Finanční správy České republiky a orgánů Celní správy České republiky ani u obdobných orgánů státu, ve kterém má sídlo, místo podnikání nebo trvalý pobyt s výjimkou nedoplatku, u kterého bylo povoleno posečkání jeho úhrady nebo rozložení jeho úhrady na splátky,
- nemá splatné nedoplatky na pojistném a na penále na sociální zabezpečení a příspěvku na státní politiku zaměstnanosti, a to jak v České republice, tak ve státě sídla, místa podnikání nebo trvalého pobytu.

Žadatel současně prohlašuje, že v souladu s ustanovením § 39 odst. 1 zákona o audiovizí je osoba, která:

- a) je bezúhonná; za bezúhonného se nepovažuje ten, kdo byl pravomocně odsouzen pro majetkovou nebo hospodářskou trestnou činnost, včetně případů, kdy jde o přípravu, pokus nebo účastenství na takové trestné činnosti, pokud se na něho nehledí, jako by nebyl odsouzen; jde-li o právnickou osobu, musí tento předpoklad splňovat jak tato právnická osoba, tak její statutární orgán nebo každý člen statutárního orgánu, a je-li statutárním orgánem příjemce podpory kinematografie či členem statutárního orgánu příjemce podpory kinematografie právnická osoba, musí tento předpoklad splňovat jak tato právnická osoba, tak její statutární orgán nebo každý člen statutárního orgánu této právnické osoby; je-li příjemcem podpory kinematografie zahraniční právnická osoba prostřednictvím své organizační složky, musí předpoklad podle tohoto písmene splňovat vedle uvedených osob rovněž vedoucí této organizační složky; tento předpoklad musí příjemce podpory kinematografie splňovat jak ve vztahu k území České republiky, tak k zemi svého sídla, místa podnikání nebo trvalého pobytu,
- b) nemá nesplněné splatné závazky vůči Fondu.

Osoba, která tuto žádost podepisuje, prohlašuje, že buď je žadatelem-fyzickou osobou, nebo je jako statutární orgán nebo člen statutárního orgánu oprávněna jednat jménem žadatele-právnické osoby nebo je oprávněna jednat za žadatele jako jeho zmocněnec.

Údaje o podepisující osobě a podpis:

jméno a příjmení podepisující osoby	vztah podepisující osoby k žadateli	datum a místo podpisu	podpis
Jan Hofman	žadatel	29.12.2017 Bohuslavice nad Metují	

(tabulku zkopírovat vícekrát v případě, že je více osob jednajících jménem žadatele nebo za žadatele)